

BenQ
SH910

جهاز العرض الرقمي
دليل الاستخدام

مرحباً

جدول المحتويات

التحكم في جهاز العرض من خلال بيئة الشبكة المحلية..... ٣٩

عرض الصورة من خلال برنامج Q Presenter..... ٥٠

استخدام قفل التحكم في شبكة الويب..... ٥٤

استخدام رمز تسجيل دخول العرض..... ٥٥

تقديم العروض من قارئ USB..... ٥٦

التحكم عن بعد في سطح المكتب من خلال Q Presenter..... ٥٩

تشغيل القوائم..... ٦١

الصيانة..... ٧٥

العناية بجهاز العرض الضوئي..... ٧٥

معلومات حول المصباح..... ٧٦

استكشاف الأعطال وإصلاحها..... ٨٢

المواصفات..... ٨٣

الأبعاد..... ٨٤

التركيب في السقف..... ٨٤

جدول التوقيت..... ٨٥

معلومات حول الضمان وحقوق

الطبع والنشر..... ٨٨

بيانات التوافق..... ٨٩

تعليمات هامة للسلامة..... ٣

مقدمة..... ٧

خصائص جهاز العرض..... ٧

محتويات العبوة..... ٨

المنظر الخارجي لجهاز العرض..... ٩

مفاتيح التحكم والوظائف..... ١٠

وضع جهاز العرض الضوئي..... ١٠

اختيار الموضع..... ١٥

الحصول على حجم مفضل للصورة

المعرضة..... ١٦

التوصيل..... ١٩

التوصيل بأجهزة مصادر الفيديو..... ٢١

التشغيل..... ٢٢

بدء تشغيل جهاز العرض..... ٢٢

ضبط الصورة المعروضة..... ٢٣

استخدام القوائم..... ٢٥

تأمين جهاز العرض..... ٢٦

تبديل إشارة الدخل..... ٢٨

تكبير الصورة المعروضة والبحث عن

التفاصيل..... ٢٩

تحديد نسبة العرض إلى الارتفاع..... ٢٩

تحقيق الجودة المثلى للصورة..... ٣١

عمليات التصفح عن بعد..... ٣٤

إخفاء الصورة..... ٣٤

إعداد مؤقت النوم..... ٣٤

تثبيت الصورة..... ٣٤

التشغيل في بيئة عالية الارتفاع..... ٣٥

ضبط الصوت..... ٣٥

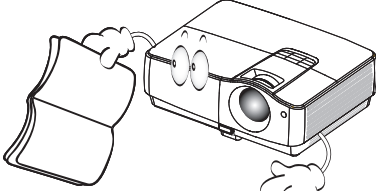
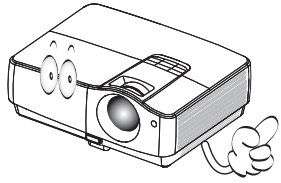
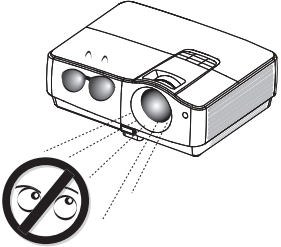
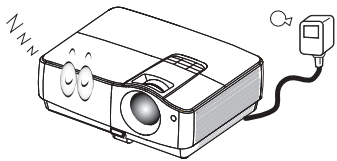
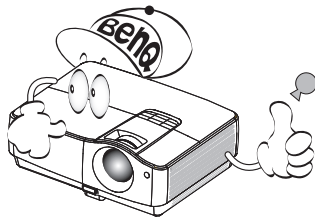
عرض أكثر من مصدر صورة في آن واحد..... ٣٧

تخصيص عرض قوائم جهاز العرض..... ٣٧

إيقاف تشغيل جهاز العرض..... ٣٨

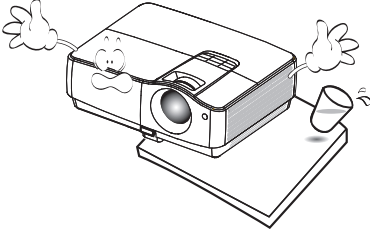
تعليمات هامة للسلامة

تم تصميم جهاز العرض هذا واختياره للتأكد من توافقه مع أحدث معايير السلامة لأجهزة تكنولوجيا المعلومات. ومع ذلك، للتأكد من الاستخدام الآمن لهذا المنتج، يلزم اتباع التعليمات الواردة في هذا الدليل والمدونة على المنتج.

تعليمات السلامة	
١- يرجى قراءة هذا الدليل قبل تشغيل جهاز العرض الضوئي. كما يجب الاحتفاظ به للرجوع إليه مستقبلاً. 	٤- قم دائماً بفتح غالق العدسة أو نزع غطاء العدسة عند تشغيل مصباح جهاز العرض. 
٢- لا تنتظر إلى عدسة جهاز العرض مباشرة أثناء التشغيل. فقد يؤدي شعاع الضوء المركز إلى إيذاء عينيك. 	٥- يتسم الجهد الكهربائي في بعض الدول بعدم الاستقرار. وقد تم تصميم جهاز العرض للعمل بأمان عند جهد يتراوح بين ١٠٠ و ٢٤٠ فولت للتيار المتردد، ولكنه قد يتعطل إذا انقطع التيار أو أشتد بمقدار ± 10 فولت. في الأماكن التي قد يحدث بها تذبذب في مصدر الطاقة أو انقطاع التيار، يوصى بتوصيل جهاز العرض بمنظم الفولتية، أو جهاز الحماية من تذبذب التيار أو مزود الطاقة غير المنقطع (UPS). 
٣- يرجى الرجوع في عمليات الإصلاح والصيانة إلى الفنيين المؤهلين. 	٦- لا تسد عدسة العرض بأي شيء أثناء تشغيل جهاز العرض، لأن ذلك قد يؤدي إلى تسخين مثل هذه الأشياء وتشويه شكلها أو نشوب حريق.

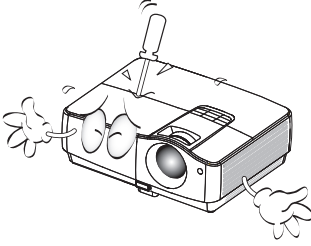
تعليمات السلامة (تابع)

١٠- لا تضع هذا المنتج على عربة أو حامل أو منضدة غير ثابتة، فقد يسقط وتلحق به أضرار جسيمة.



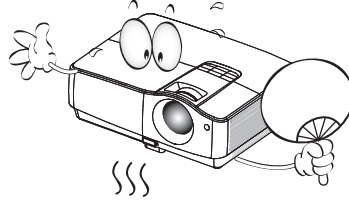
١١- لا تحاول تفكيك جهاز العرض، ففي داخله أجزاء ذات توتر أو فولتية عالية وخطرة قد تؤدي إلى الوفاة إذا لمست الأجزاء المكهربة فيها. علماً بأن الجزء الذي يستطيع المستخدمون صيانته هو فقط المصباح الذي له غطاء خاص يمكن إزالته.

يجب عدم فتح أو نزع أي من الأغشية الأخرى مهما كانت الظروف. يجب ألا تعهد بالصيانة إلا للأشخاص المحترفين المؤهلين للقيام بها.

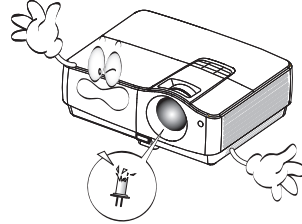


١٢- عندما يكون جهاز العرض قيد التشغيل، قد تشعر بخروج هواء ساخن ورائحة من شبكة التهوية الخاصة بالجهاز. وبعد ذلك أمراً طبيعياً ولا يمثل عطلاً في المنتج.

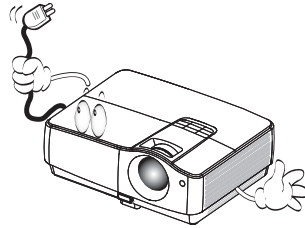
٧- ترتفع درجة حرارة المصباح بشدة أثناء التشغيل. وقبل إزالة مجموعة المصباح لاستبدالها يجب ترك جهاز العرض لمدة ٤٥ دقيقة تقريباً حتى تنخفض درجة حرارته.



٨- لا تقم بتشغيل المصابيح لفترة أطول من عمرها الافتراضي. فقد يؤدي تشغيل المصابيح بشكل مفرط بعد انتهاء عمرها الافتراضي إلى انكسارها، وإن كان ذلك في حالات نادرة.

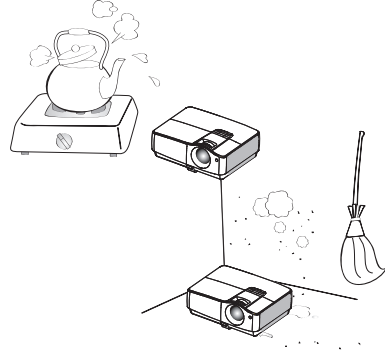


٩- لا تستبدل مجموعة المصباح أو أية مكونات إلكترونية ما لم تقم بفصل التيار عن جهاز العرض.

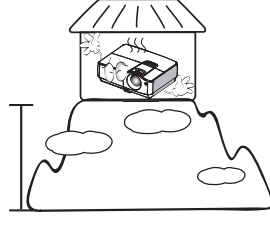


تعليمات السلامة (تابع)

- ١٣- لا تضع جهاز العرض في أي من البيئات التالية.
- الأماكن ذات التهوية الضعيفة أو الأماكن المغلقة.
 - اترك مسافة لا تقل عن ٥٠ سم بين جهاز العرض الضوئي والجدران ودع الهواء ينساب حوله بسهولة.
 - الأماكن التي قد تتزايد فيها درجات الحرارة تزايداً كبيراً، كما هي الحال داخل سيارة مغلقة النوافذ.
 - الأماكن التي تتزايد فيها الرطوبة أو الأتربة أو دخان السجائر، حيث يتسبب ذلك في تلوث المكونات البصرية وتقليل العمر الافتراضي لجهاز العرض وتعتيم الصورة.



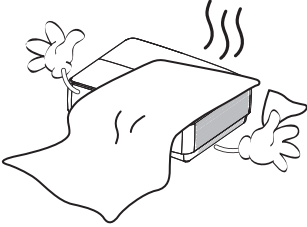
- الأماكن القريبة من أجهزة الإنذار بالحريق
- الأماكن التي تزيد فيها درجة الحرارة المحيطة عن ٣٥ درجة مئوية / ٩٥ درجة فهرنهايت
- الأماكن التي ترتفع عن سطح الأرض بمقدار ٣٠٠٠ متر (١٠٠٠٠ قدم).



٣٠٠٠ م
(١٠٠٠٠ قدم)

٠ م
(٠ قدم)

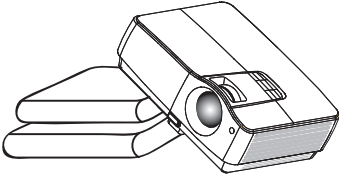
- ١٤- لا تسد فتحات التهوية.
- لا تضع جهاز العرض على بطانية أو فراش أو أي سطح ناعم آخر.
 - لا تقم بتغطية جهاز العرض بالقمماش أو أي شيء آخر.
 - لا تضع مواد قابلة للاشتعال بجوار جهاز العرض.



في حالة انسداد فتحات التهوية، قد يؤدي ارتفاع درجة الحرارة داخل الجهاز إلى نشوب حريق.

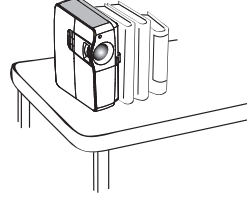
- ١٥- ضع جهاز العرض دائماً على سطح مستو أفقي أثناء التشغيل.

- لا تستخدم الجهاز عند ميله بزاوية أكبر من ١٠ درجة من اليسار إلى اليمين، أو أكبر من ١٥ درجة من الأمام للخلف. قد يؤدي استخدام الجهاز في وضع غير أفقي تماماً إلى عدم تشغيل المصباح بشكل صحيح أو تعرضه للتلف.

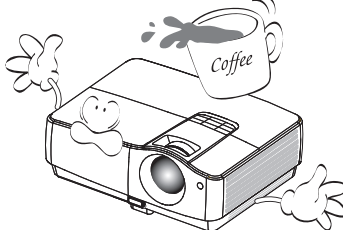


تعليمات السلامة (تابع)

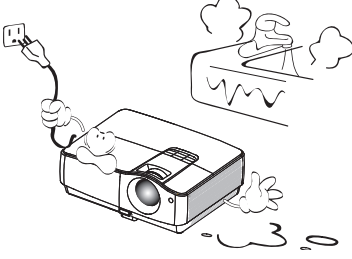
١٦- لا تضع جهاز العرض على جانبه الخلفي بشكل عمودي. فقد يؤدي ذلك إلى سقوط جهاز العرض على جانبه، مما يؤدي إلى الإصابة أو إتلاف الجهاز.



١٧- تجنب الوقوف على جهاز العرض أو وضع أي شيء فوقه. فبالإضافة إلى الأضرار المادية التي قد تلحق بالجهاز، قد يؤدي ذلك إلى وقوع حوادث أو التعرض للإصابة.

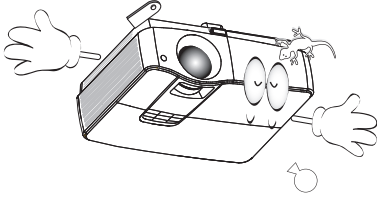


١٨- لا تضع سوائل بالقرب من الجهاز أو فوقه. فقد يؤدي انسكاب السوائل داخل الجهاز إلى توقفه عن العمل. في حال تعرض جهاز العرض للبلل، قم بفصله عن مصدر الطاقة الكهربائية واتصل بشركة BenQ لصيانته.



١٩- يتميز هذا الجهاز بقدرته على عرض صور مقلوبة عند تركيبه في السقف.

استخدم فقط مجموعة التركيب بالسقف الخاصة بشركة BenQ لتركيب الجهاز والتأكد من إحكام تثبيته.



خصائص جهاز العرض

- يتميز جهاز العرض بمحرك إسقاط بصري عالي الأداء وتصميم بسيط لزيادة إمكانية الاعتماد عليه وسهولة الاستخدام.
- يتميز جهاز العرض الضوئي بالخصائص التالية.
- شاشة الشبكة المحلية للتحكم في الشبكة وخادم الويب
 - شاشة الشبكة المحلية ١-٤ (بعد أقصى ٤ أجهزة كمبيوتر شخصي/محمول مع جهاز عرض واحد)
 - خاصية جهاز الكمبيوتر المكتبي للبعد للشبكة المحلية وشاشة 1-M USB (بعد أقصى جهاز كمبيوتر شخصي/محمول واحد مع ٨ أجهزة عرض في الوقت نفسه)
 - تدعم شاشة USB اتصال الكمبيوتر عبر USB من نوع mini-B مع كبل من نوع A
 - يدعم قارئ USB مشغل فلاش USB أو شاشة محرك الأقراص الثابتة
 - خرج صوت متغير
 - دخل ميكروفون مع مكبرات صوت كبيرة (١٠ وات ٢x) بإمكانها حفظ أنظمة صوت إضافية للمدارس
 - يعمل SRS WOW HD™ على تحسين جودة تشغيل الصوت ليمتج تجربة ترفيهية ديناميكية ثلاثية الأبعاد وصوت جهير ودرجة وضوح وتردد عالي لتفاصيل نابضة بالحياة.



- التوافق مع تقنية HDMI
 - التوافق مع HDCP
 - البحث التلقائي السريع الذي يؤدي إلى تسريع النقاط الإشارات
 - وظيفة الحماية بكلمة المرور القابلة للتحديد
 - خاصية إدارة الألوان الثلاثية الأبعاد التي تتيح لك ضبط الألوان حسب رغبتك
 - ضبط تلقائي باستخدام مفتاح واحد لعرض أفضل جودة للصورة
 - تصحيح رقمي لتشوه شبه المنحرف لتصحيح الصور المشوهة
 - إمكانية التحكم في ضبط توازن الألوان لعرض البيانات/الفيديو
 - مصباح إسقاط عالي السطوع
 - قوائم العرض المتعدد اللغات على الشاشة (OSD)
 - التوافق مع Component HDTV (YPbPr)
- تختلف قوة السطوع الظاهرة للصور المعروضة بناءً على ظروف الإضاءة المحيطة وإعدادات التباين/السطوع بالنسبة لإشارة الدخل المحدد، وتتناسب تناسباً مباشراً مع مسافة العرض.
- سيقل سطوع المصباح بمرور الوقت وقد يختلف درجة سطوعه حسب أنواع ومواصفات تصنيع المصباح. ويعد ذلك أمراً عادياً ومتوقعاً.

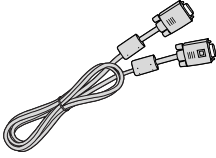
محتويات العبوة

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على كافة العناصر المبينة أدناه. في حالة عدم وجود أي عنصر من العناصر، يرجى الاتصال بمكان الشراء.

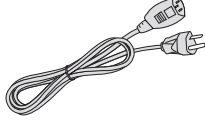
الملحقات القياسية

ستكون الملحقات المرفقة مناسبة لمنطقتك، وقد تختلف عن الملحقات المؤشرة هنا.

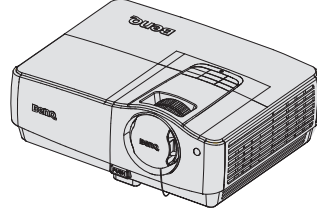
*يتم إرفاق بطاقة الضمان في بعض المناطق المعنية فقط. يرجى الاتصال بالموزع للحصول على معلومات مفصلة.



كبل VGA



كبل الطاقة



جهاز العرض الضوئي



بطاقة الضمان*



القرص المدمج لدليل
المستخدم



دليل التشغيل السريع



وحدة التحكم عن بعد مع البطاريات

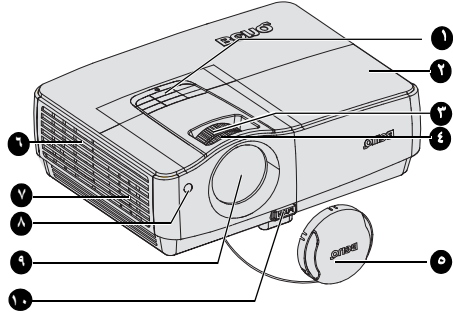
الملحقات الاختيارية

٣- حقيبة الحمل السهل
٤- كبل RS232

١- مجموعة المصباح الاحتياطي
٢- مجموعة التركيب بالسقف

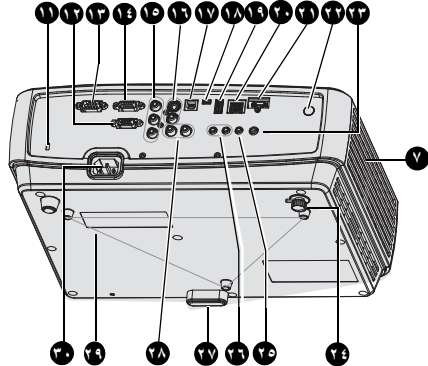
المنظر الخارجي لجهاز العرض

الجانب الأمامي/العلوي



- ١- لوحة التحكم الخارجية
(انظر "جهاز العرض" في صفحة ١٠)
للاطلاع على التفاصيل.)
- ٢- غطاء المصباح
- ٣- عجلة الزوم
- ٤- عجلة التركيز البؤري
- ٥- غطاء العدسة
- ٦- فتحة التهوية
- ٧- مكبرات الصوت
- ٨- مستشعر الأشعة تحت الحمراء الأمامي لوحدة التحكم عن بعد
- ٩- عدسة العرض
- ١٠- زر التحرر السريع
- ١١- فتحة قفل من نوع Kensington
ضد السرقة
- ١٢- مقبس دخل إشارة RGB (كمبيوتر شخصي)/
فيديو مركب (YCbCr/YPbPr)
- ١٣- منفذ تحكم RS-232
- ١٤- مقبس خرج إشارة RGB
- ١٥- مقابس الدخل المركبة
- ١٦- مقبس دخل الفيديو فائق الجودة
مقبس دخل الفيديو
- ١٧- مقبس USB من نوع B
- ١٨- مقبس USB من نوع mini-B
- ١٩- مقبس USB من نوع A
- ٢٠- مقبس دخل شبكة الاتصال المحلية RJ45
- ٢١- مقبس دخل HDMI
- ٢٢- مستشعر الأشعة تحت الحمراء الخلفي لوحدة التحكم عن بعد
- ٢٣- تُستخدم أطراف خرج 12V DC لتشغيل الأجهزة الخارجية كشاشة إلكترونية أو جهاز ضبط الإضاءة، وما إلى ذلك. استفسر من البائع عن كيفية توصيل هذه الأجهزة.
- ٢٤- قاعدة ضبط الاتزان الخلفية
- ٢٥- مقبس دخل الميكروفون
- ٢٦- مقبس دخل الصوت
- ٢٧- مقبس خرج الصوت
- ٢٨- قاعدة التحرير السريع
- ٢٩- مقبس دخل صوتي (يمين / يسار)
- ٢٩- فتحات التثبيت في السقف
- ٣٠- مدخل كبل طاقة التيار المتردد

الجانب الخلفي والسفلي



مفاتيح التحكم والوظائف

جهاز العرض الضوئي

٦- BLANK (فارغة)

BLANK (فارغة) يستخدم هذا الزر لإخفاء صورة الشاشة. لاسترداد الصورة، اضغط على أي زر على جهاز العرض الضوئي أو وحدة التحكم عن بعد. انظر "إخفاء الصورة" في صفحة ٣٤ للاطلاع على التفاصيل.

٧- إضاءة مؤشر TEMPerature (درجة الحرارة)

يضيء باللون الأحمر إذا أصبحت درجة حرارة جهاز العرض مرتفعة للغاية. انظر "المؤشرات" في صفحة ٧٩ للاطلاع على التفاصيل.

٨- ضوء مؤشر POWER (الطاقة)

يستخدم للتبديل بين وضعي الاستعداد والتشغيل في جهاز العرض، انظر "بدء تشغيل جهاز العرض" في صفحة ٢٢ و"إيقاف تشغيل جهاز العرض" في صفحة ٣٨ للاطلاع على التفاصيل.

مؤشر POWER (الطاقة) يضيء أو يومض أثناء تشغيل جهاز العرض الضوئي. انظر "المؤشرات" في صفحة ٧٩ للاطلاع على التفاصيل.

إضاءة مؤشر LAMP (المصباح)

يشير إلى حالة المصباح، ويضيء أو يومض عند حدوث مشكلة في المصباح. انظر "المؤشرات" في صفحة ٧٩ للاطلاع على التفاصيل.

١٠- Source (المصدر)

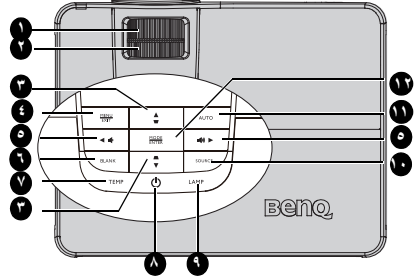
يتيح عرض شريط اختيار المصدر. انظر "التبديل بين إشارات الدخل" في صفحة ٢٨ للاطلاع على التفاصيل.

١٠١- AUTO (تلقائي)

يتيح تلقائياً تحديد أفضل توقيت للصورة المعروضة. انظر "الضبط التلقائي للصورة" في صفحة ٢٣ للاطلاع على التفاصيل.

١٢- MODE/ENTER (الوضع/ إدخال)

يتيح اختيار وضع إعداد الصور المتاحة. انظر "تحديد وضع الصورة" في صفحة ٣١ للاطلاع على التفاصيل. يستخدم لتنشيط العنصر المحدد من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) انظر "استخدام القوائم" في صفحة ٢٥ للاطلاع على التفاصيل.



١- عجلة التركيز البؤري

تتيح ضبط بؤرة الصورة المعروضة. انظر "ضبط حجم الصورة ودرجة وضوحها" في صفحة ٢٤ لمعرفة التفاصيل.

٢- "عجلة الزوم"

تتيح تعديل حجم الصورة. انظر "ضبط حجم الصورة ودرجة وضوحها" في صفحة ٢٤ لمعرفة التفاصيل.

٣- مفاتيح التشوه شبه المنحرف/مفاتيح الأسهم ▲/▼ (لأعلى، لأسفل)

يتيح التصحيح اليدوي للصور المشوهة الناجمة عن العرض الضوئي بزاوية. (انظر "تصحيح التشوه شبه المنحرف" في صفحة ٢٤ للاطلاع على التفاصيل).

٤- EXIT/MENU (القائمة/خروج)

يتيح تشغيل قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) كما يتيح العودة إلى قائمة OSD السابقة وإنهاء إعدادات القائمة وحفظها.

٥- مفاتيح ضبط مستوى الصوت/الأسهم ◀/▶ (يمين)

لضبط مستوى الصوت. عند تنشيط قائمة شاشة العرض، يستخدم المفتاحين ٣ و٥ كسهمي اتجاه لتحديد عناصر القائمة المطلوبة وإجراء التعديلات. انظر "استخدام القوائم" في صفحة ٢٥ للاطلاع على التفاصيل.

⚠ تثبيت جهاز العرض بالسقف

إننا نرغب في أن تحظى بتجربة رائعة باستخدام جهاز العرض من BenQ، لذا فإننا نود جذب انتباهك إلى هذه الأمور المتعلقة بالسلامة للحيلولة دون وقوع أضرار للأشخاص والممتلكات.

إذا كنت تريد تثبيت جهاز العرض في السقف، فإننا ننصحك بشدة أن تستخدم المجموعة المناسبة لتركيب جهاز العرض من BenQ وأن تتأكد من تثبيته بطريقة آمنة ومحكمة.

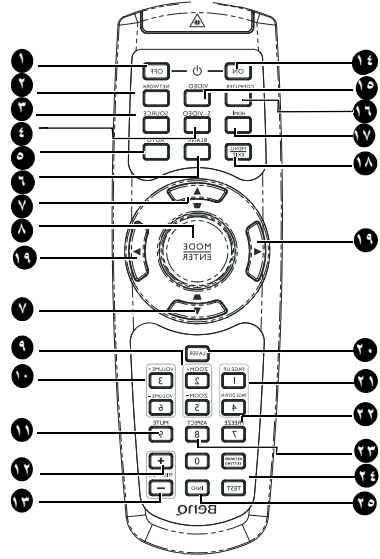
إذا قمت باستخدام مجموعة لتثبيت جهاز العرض بالسقف من طراز آخر غير BenQ، فهناك خطر محتمل بوقوع جهاز العرض من السقف بسبب التثبيت الخاطئ وذلك من خلال استخدام مسامير بمقاس أو طول غير ملائم.

يمكنك شراء مجموعة تركيب جهاز العرض في السقف من BenQ من المكان الذي اشتريت منه جهاز العرض.

كما توصيك شركة BenQ أيضاً بشراء كبل حماية متوافق مع قفل Kensington وإحكام توصيله بكل من فتحة قفل Kensington الموجودة في جهاز العرض وقاعدة حامل التثبيت على السقف. سيؤدي هذا دوراً ثانوياً في

تثبيت جهاز العرض إذا أصبح حامل التركيب غير محكم.

وحدة التحكم عن بعد



- ٨- **Mode/Enter (الوضع/إدخال)**
يحدد وضع إعداد الصورة المعروضة. انظر "تحديد وضع الصورة" في صفحة ٣١ للاطلاع على التفاصيل.
لتنشيط عنصر محدد في قائمة العرض على الشاشة. انظر "استخدام القوائم" في صفحة ٢٥ للاطلاع على التفاصيل.
- ٩- **ZOOM-/ZOOM+ (تكبير/تصغير)**
يتيح تكبير حجم الصورة المعروضة أو تصغيرها. انظر "تكبير الصورة المعروضة والبحث عن التفاصيل" في صفحة ٢٩ للاطلاع على التفاصيل.
- ١٠- **الانتقال صفحة لأعلى/لأسفل**
تستخدم أسهم صفحة لأعلى/لأسفل عند التوصيل من خلال الكمبيوتر الشخصي. انظر "عمليات التنصف عن بعد" في صفحة ٣٤ للاطلاع على التفاصيل.
- ١١- **FREEZE (تثبيت)**
تتيح تثبيت الصورة المعروضة. انظر "تثبيت الصورة" في صفحة ٣٤ للاطلاع على التفاصيل.
- ١٢- **Network Settings (إعدادات الشبكة)**
تمكين قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة الخاصة بإعدادات الشبكة.

- ١- **ON (تشغيل)**
تشغيل جهاز العرض. انظر "بدء تشغيل جهاز العرض" في صفحة ٢٢ للاطلاع على التفاصيل.
- ٢- **الكمبيوتر**
يعرض إشارة RGB (كمبيوتر شخصي) / إشارة فيديو مركب (YCbCr/YPbPr).
- ٣- **HDMI**
يعرض إشارة HDMI.
- ٤- **S-VIDEO (الفيديو فائق الجودة)**
يعرض إشارة الفيديو فائق الجودة.
- ٥- **MENU/EXIT (القائمة/خروج)**
يتيح تشغيل قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD). كما يتيح العودة إلى قائمة OSD السابقة وإنهاء إعدادات القائمة وحفظها. انظر "استخدام القوائم" في صفحة ٢٥ للاطلاع على التفاصيل.
- ٦- **BLANK (فارغة)**
يستخدم هذا الزر لإخفاء صورة الشاشة. انظر "إخفاء الصورة" في صفحة ٣٤ للاطلاع على التفاصيل.
- ٧- **مفاتيح التشوه شبه المنحرف/مفاتيح الأسهم (▲/▼)**
لأعلى ▲ / لأسفل ▼
يتيح التصحيح اليدوي للصور المشوهة الناجمة عن العرض الضوئي بزاوية. (انظر "تصحيح التشوه شبه المنحرف" في صفحة ٢٤ للاطلاع على التفاصيل)

١٨- AUTO (تلقائي)

يتيح تلقائياً تحديد أفضل توقيت للصورة المعروضة.
انظر "الضبط التلقائي للصورة" في صفحة ٢٣
للاطلاع على التفاصيل.

١٩- مفاتيح الأسهم (◀ يسار ▶ يمين)

عند تنشيط قائمة شاشة العرض، يستخدم المفتاحين ٧ و ٩ كسهمي اتجاه لتحديد عناصر القائمة المطلوبة وإجراء التعديلات. انظر "استخدام القوائم" في صفحة ٢٥ للاطلاع على التفاصيل.

٢٠- LASER (الليزر)

يصدر ضوء مؤشر ليزر مرئي لأغراض العروض التقديمية.

٢١- حجم

ضبط مستوى صوت جهاز العرض. انظر "ضبط الصوت" في صفحة ٣٥ للاطلاع على التفاصيل.

٢٢- MUTE (كتم الصوت)

يستخدم لتبديل الصوت في جهاز العرض بين وضعي التشغيل وإيقاف التشغيل. انظر "كتم الصوت" في صفحة ٣٥ للاطلاع على التفاصيل.

٢٣- ASPECT (الأبعاد)

تحديد نسبة عرض الشاشة إلى ارتفاعها. انظر "تحديد نسبة العرض إلى الارتفاع" في صفحة ٢٩ للاطلاع على التفاصيل.

٢٤- MIC/VOL (ميكروفون/مستوى الصوت)

يضبط مستوى صوت الميكروفون. انظر "ضبط مستوى صوت الميكروفون" في صفحة ٣٦ للاطلاع على التفاصيل.

٢٥- INFO (المعلومات)

يعرض قائمة INFORMATION (المعلومات).

تشغيل مؤشر الليزر



يعد مؤشر الليزر وسيلة مساعدة لشرح العروض التقديمية بالنسبة للمحترفين، حيث يصدر ضوءاً باللون الأحمر عند الضغط عليه، ويضيء المؤشر باللون الأحمر.

مع العلم بأن شعاع الليزر مرئي. ومن الضروري الضغط مع الاستمرار على زر **LASER (الليزر)** من أجل الحصول على إضاءة مستمرة.

لا تنظر في فتحة خروج ضوء الليزر أو تسقط شعاع ضوء الليزر على نفسك أو الآخرين. راجع رسائل التحذير الموجودة على ظهر وحدة التحكم عن بعد قبل الاستخدام.

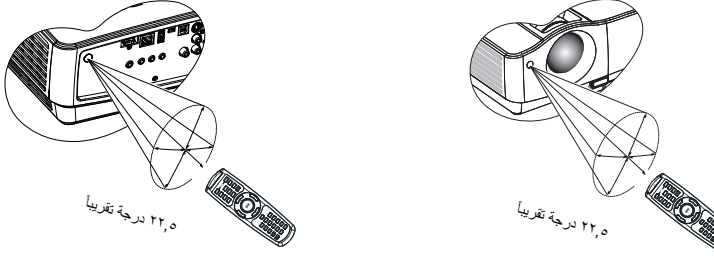


مؤشر الليزر غير مخصص للعب. ينبغي للآباء التنبيه إلى مخاطر التعرض لطاقة الليزر، والاحتفاظ بوحدة التحكم عن بعد بعيداً عن متناول الأطفال.

توجد مستشعرات وحدة التحكم عن بُعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء على الجانب الأمامي من جهاز العرض الضوئي. يجب الإبقاء على وحدة التحكم عن بعد عند زاوية ٢٢.٥ درجة على خط متعامد مع مستشعرات وحدة التحكم عن بعد العاملة بالأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز العرض الضوئي حتى تعمل الوحدة بطريقة صحيحة، ويجب ألا تتجاوز المسافة بين جهاز التحكم عن بعد والمستشعرات مسافة ٨ أمتار (٢٦ قدماً تقريباً).

تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجود بجهاز العرض من شأنه إعاقه وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.

- تشغيل جهاز العرض من الأمام
- تشغيل جهاز العرض من الخلف



استبدال بطارية وحدة التحكم عن بعد

- ١- لفتح غطاء البطارية، اقلب وحدة التحكم عن بعد لرؤية الجانب الخلفي منه، وادفع بإصبعك في المكان المخصص لذلك على الغطاء لينزلق في اتجاه السهم كما هو موضح بالشكل. عندئذ ينزلق الغطاء.
- ٢- أخرج البطاريات الموجودة (عند الضرورة) وركب بطاريتين مقياس AAA، مع مراعاة قطبية البطارية على النحو الموضح في قاعدة حجرة البطارية. ينبغي أن يتطابق القطب الموجب (+) مع الموجب والقطب السالب (-) مع السالب.
- ٣- أعد تركيب الغطاء بمحاذاته مع القاعدة ودفعه نحو الأسفل إلى موضعه. توقف عندما يصدر صوت استقرار الغطاء في موضعه.



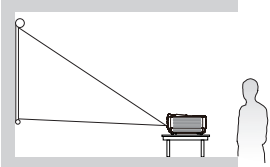
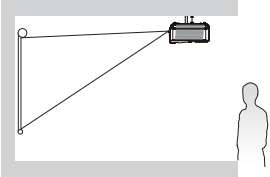
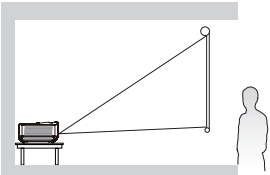
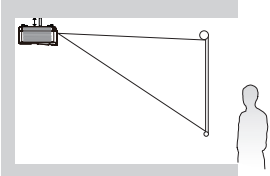
- تجنب الحرارة والرطوبة العالية.
- ربما تتعرض البطارية للتلف إذا لم يتم استبدالها بطريقة صحيحة.
- استبدل البطاريات فقط بالنوع المطابق أو المكافئ وفقاً لتوصيات الجهة المصنعة.
- تخلص من البطارية المستعملة وفقاً لتعليمات الجهة المصنعة.
- تجنب إلقاء البطارية في النار مطلقاً، فقد ينتج عن ذلك حدوث انفجار.
- في حال نفاد طاقة البطارية أو عدم استخدامك لجهاز التحكم عن بعد لفترة طويلة، أخرج البطارية لتجنب تلف وحدة التحكم عن بعد نتيجة لتسرب السوائل من البطارية.

وضع جهاز العرض الضوئي

اختيار الموضع

سيحدد تخطيط الغرفة أو التفضيلات الشخصية الموضع الذي اخترته لتثبيت الجهاز. لكن ضع في الاعتبار حجم الشاشة وموضعها، فضلاً عن الموضع المناسب لمخرج الطاقة وموضع جهاز العرض الضوئي والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.

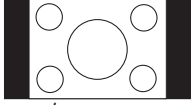
تم تصميم جهاز العرض الضوئي بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربعة الممكنة:

	١ - مواجهة الشاشة من الأرض اختر هذا الموضع لوضع جهاز العرض الضوئي بالقرب من الأرض في مواجهة الشاشة. تعد هذه الطريقة أكثر الطرق شيوعاً لوضع جهاز العرض الضوئي نظراً للإعداد السريع وسهولة النقل.
	٢ - مواجهة الشاشة من السقف اختر هذا الموضع لوضع جهاز العرض الضوئي معلقاً بشكل معكوس من السقف في مواجهة الشاشة. قم بشراء مجموعة التثبيت بالسقف الخاصة بشركة BenQ من الموزع المعتمد لديك لتثبيت جهاز العرض الضوئي في السقف.
	٣ - خلف الشاشة من الأرض اختر هذا الموقع من وضع جهاز العرض الضوئي بالقرب من الأرض خلف الشاشة. لاحظ أنه يلزم وجود شاشة إسقاط خلفية خاصة.
	٤ - خلف الشاشة من السقف حدد هذا الموضع لوضع جهاز العرض الضوئي معلقاً بشكل معكوس من السقف خلف الشاشة. لاحظ أنه يلزم وجود شاشة إسقاط خلفية خاصة ومجموعة تثبيت جهاز العرض الضوئي في السقف لموضع التثبيت هذا. اضبط خلف الشاشة من السقف في SYSTEM SETUP (إعداد النظام): Basic (أساسي) < قائمة Projector Position (وضع جهاز العرض الضوئي) بعد تشغيل جهاز العرض.

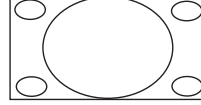
الحصول على حجم مفضل للصورة المعروضة

تعتبر المسافة بين عدسة جهاز العرض الضوئي والشاشة وإعداد الزوم، وتنسيق الفيديو من العوامل التي تؤثر على حجم الصورة المعروضة.

نسبة العرض إلى الارتفاع الأصلية في هذا الجهاز هي ٩:١٦.



صورة بنسبة ٩:١٦ اختُصرت إلى مساحة عرض بنسبة ٣:٤



صورة بنسبة عرض إلى ارتفاع ٣:٤ في مساحة عرض ٩:١٦

ينبغي وضع جهاز العرض الضوئي دائماً في مستوى أفقي (مثل وضعه في وضع مستوي على منضدة)، وفي وضع متعامد مباشرة (مربع بزاوية قائمة ٩٠ درجة) بالنسبة للمركز الأفقي للشاشة. إن هذا يمنع تشوه الصورة الناتج عن العرض بزاوية (أو العرض على أسطح مائلة).

إذا تم تركيب جهاز العرض الضوئي في السقف، فيجب تركيبه في وضع مقلوب حتى يتسنى للجهاز العرض بزاوية مائلة قليلاً.

يمكنك من خلال الرسم التوضيحي بصفحة ١٨ ملاحظة أن هذا النوع من العرض يسبب حدوث إزاحة رأسية للحافة السفلية من الصورة التي يتم عرضها عن السطح الأفقي المستوي لجهاز العرض. عند تركيب جهاز العرض الضوئي في السقف، فسوف يشير هذا إلى الحافة العليا من الصورة المعروضة.

سوف يزداد حجم الصورة المعروض بالإضافة إلى زيادة الإزاحة الرأسية بشكل متناسب إذا تم وضع جهاز العرض الضوئي في مكان بعيد عن الشاشة.

عند تحديد مكان الشاشة وجهاز العرض، ستحتاج إلى مراعاة حجم الصورة المعروضة وبُعد الإزاحة الرأسية، بحيث يتناسب كل منهما مباشرة مع مسافة العرض.

وفرت شركة BenQ جدولاً بأحجام الشاشات لمساعدتك في تحديد المكان الأمثل لوضع جهاز العرض الضوئي. هناك بُعدان ينبغي أخذهما في الاعتبار وهما المسافة الأفقية المتعامدة من مركز الشاشة (مسافة العرض)، وارتفاع الإزاحة الرأسية لجهاز العرض عن الحافة الأفقية للشاشة (إزاحة).

كيفية تحديد موضع جهاز العرض بالنسبة لحجم معين للشاشة

- ١- حدد حجم الشاشة.
- ٢- راجع الجدول الموجود في الصفحة ١٨ وابحث عن أقرب مكان يتوافق مع حجم الشاشة في الأعمدة الموجودة على اليسار المرفقة بعنوان "**حجم الشاشة**". بعد استخدام هذه القيمة، انظر إلى الصف الموجود في الجهة اليمنى لمعرفة متوسط القيمة للمسافة إلى قيمة الشاشة في العمود بعنوان "**المتوسط**". وهذه هي مسافة العرض. وفي الصف نفسه، انظر في العمود الأيمن ودون قيمة "**الإزاحة الرأسية (مم)**". سوف تحدد هذه القيمة الوضع النهائي للإزاحة الرأسية لجهاز الإسقاط بالنسبة لحافة الشاشة.
- ٤- إن الموضع الذي نوصي به لجهاز العرض هو وضعه بشكل عمودي محاذٍ لمركز الشاشة الأفقي، وعلى مسافة من الشاشة تم تحديدها في الخطوة ٢ أعلاه، وبقية الإزاحة المحددة في الخطوة ٣ أعلاه.
- على سبيل المثال، إذا كنت تستخدم شاشة بحجم ١٢٠ بوصة، فإن متوسط مسافة شاشة العرض هي ٤٧١٠ مليمتر وعلى بعد رأسي ٥١٣ ملم.

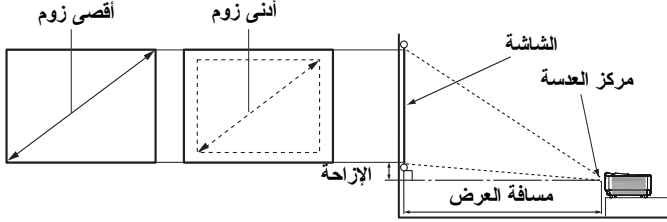
كيفية تحديد حجم الشاشة الموصى به لمسافة معينة

يمكن استخدام هذه الطريقة في حال شرائك لهذا الجهاز ورغبتك في معرفة حجم الشاشة الذي يناسب حجرتك. يتوقف تحديد الحجم الأقصى للشاشة على المساحة الفعلية المتوفرة في حجرتك.

- ١- قم بقياس المسافة بين جهاز العرض الضوئي والمكان الذي ترغب في وضع الشاشة فيه، وهذه هي مسافة العرض.
- ٢- راجع الجدول الموجود في الصفحة ١٨ وابحث عن أقرب مكان يتوافق مع قياساتك بمتوسط مسافة من عمود الشاشة بعنوان "**المتوسط**". تأكد أن المسافة المحددة تقع بين الحد الأدنى والحد الأقصى للمسافات الموجودة على أحد جانبي قيمة متوسط المسافة.
- ٣- باستخدام هذه القيمة، انظر إلى الجهة اليسرى لذلك الصف لمعرفة "**حجم الشاشة**" ذي الصلة المدرج في الصف. هذا هو حجم الصورة التي سيقوم جهاز العرض الضوئي بعرضها من مسافة العرض تلك.
- ٤- وفي الصف نفسه، انظر في العمود الأيمن ودون قيمة "**الإزاحة الرأسية (مم)**". سوف تحدد هذه القيمة المكان النهائي للشاشة بالنسبة للسطح المستوي الأفقي لجهاز العرض.
- على سبيل المثال، إذا كانت مسافة العرض تُقدَّر بـ ٤٠ متراً (٤٠٠٠ ملم)، فإن أقرب نسبة توافق في عمود "**متوسط**" هي ٣٩٢٠ ملم. يوضح النظر عبر هذا الصف أن الشاشة المطلوبة هي ١٠٠ بوصة.
- إذا وضعت جهاز العرض الضوئي في وضعية مختلفة (عما هو موصى به)، فلا بد من إمالته إلى الأسفل أو إلى الأعلى لتركيز الصورة في وسط الشاشة. سيحدث بعض التشويش بالصورة في مثل هذه الحالات. استخدم وظيفة إصلاح التشوه شبه المنحرف لتصحيح التشوه في الصورة. (انظر "**تصحيح التشوه شبه المنحرف**" في صفحة ٢٤ للاطلاع على التفاصيل.)

أبعاد جهاز العرض (البروجيكتور)

اطلع على "الأبعاد" في صفحة ٨٢ لمعرفة مركز أبعاد عدسة جهاز العرض قبل حساب الموضع المناسب.



الإزاحة الرأسية (مم)	المسافة من الشاشة (مليمتر)			حجم الشاشة			
	الحد الأقصى للطول (الحد الأدنى للتكبير/التصغير)	المتوسط	الحد الأدنى للطول (الحد الأقصى للتكبير/التصغير)	الارتفاع (مليمتر)	العرض (مليمتر)	قطري بوصة مم	
١٢٨	١٣٩٠	١١٤٠	٨٩٠	٣٧٤	٦٦٤	٧٦٢	٣٠
١٧١	١٨٧٠	١٥٤٠	١٢١٠	٤٩٨	٨٨٦	١٠١٦	٤٠
٢١٤	٢٣٥٠	١٩٣٥	١٥٢٠	٦٢٣	١١٠٧	١٢٧٠	٥٠
٢٥٦	٢٨٣٠	٢٣٣٠	١٨٣٠	٧٤٧	١٣٢٨	١٥٢٤	٦٠
٣٤٢	٣٧٩٠	٣١٢٥	٢٤٦٠	٩٩٦	١٧٧١	٢٠٣٢	٨٠
٤٢٧	٤٧٥٠	٣٩٢٠	٣٠٩٠	١٢٤٥	٢٢١٤	٢٥٤٠	١٠٠
٥١٣	٥٧٠٠	٤٧١٠	٣٧٢٠	١٤٩٤	٢٦٥٧	٣٠٤٨	١٢٠
٦٤١	٧١٤٠	٥٩٠٠	٤٦٦٠	١٨٦٨	٣٣٢١	٣٨١٠	١٥٠
٨٥٤	٩٥٤٠	٧٨٩٠	٦٢٤٠	٢٤٩١	٤٤٢٨	٥٠٨٠	٢٠٠
٩٤٠	١٠٥٠٠	٨٦٨٥	٦٨٧٠	٢٧٤٠	٤٨٧٠	٥٥٨٨	٢٢٠
١٠٦٨	١١٩٤٠	٩٨٧٥	٧٨١٠	٣١١٣	٥٥٣٥	٦٣٥٠	٢٥٠
١٢٨٢	١٤٣٣٠	١١٨٥٥	٩٣٨٠	٣٧٣٦	٦٦٤١	٧٦٢٠	٣٠٠

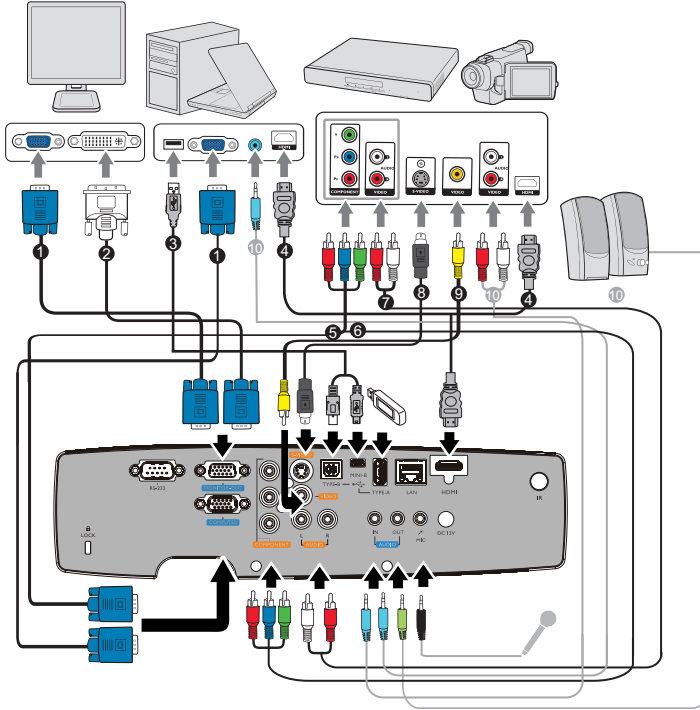
يذكر أن نسبة التفاوت بين الأرقام تصل إلى ٣٪ نتيجة الاختلاف بين المكونات البصرية. لذا توصي شركة **BenQ** في حالة اعتزامك تركيب جهاز العرض الضوئي بشكل دائم باختيار مقياس العرض ومسافته باستخدام الجهاز نفسه في المكان المطلوب قبل الشروع في تركيبه بشكل دائم للتأكد من مراعاة خصائص المكونات البصرية لجهاز العرض. إذ يفيد ذلك كثيراً في تحديد وضع التركيب الصحيح الذي يتناسب على النحو الأمثل مع مكان التركيب.

التوصيل

عند توصيل مصدر إشارة بجهاز العرض، تأكد مما يلي:

- ١- إيقاف تشغيل كافة الأجهزة قبل إجراء أية توصيلات.
- ٢- استخدام كبلات الإشارة الصحيحة لكل مصدر.
- ٣- التأكد من إحكام تثبيت الكبلات.

• في التوصيلات الموضحة أدناه، قد لا تكون بعض الكبلات مرفقة مع جهاز العرض (انظر "محتويات العبوة" في صفحة ٨)، إلا أنها متاحة في متاجر الإلكترونيات.



- ٦- كبل الفيديو المركب
- ٧- كبل الصوت (يسار/يمين)
- ٨- كبل الفيديو فائق الجودة
- ٩- كبل الفيديو
- ١٠- كبل الصوت

- ١- كبل VGA
- ٢- من VGA إلى كبل DVI-A
- ٣- كبل USB
- ٤- كبل HDMI
- ٥- الفيديو المركب إلى كبل المهائى (D-Sub) VGA

• لا تقوم العديد من أجهزة الكمبيوتر المحمول بتشغيل منافذ الفيديو الخارجية الخاصة بها عند توصيلها بجهاز العرض. كما أن توليفة مفتاح مثل F3+FN أو LCD/CRT تعمل عادة على تشغيل/إيقاف شاشة العرض الخارجية. حدد موقع مفتاح الوظائف الذي يحمل

اسم LCD/CRT أو ذلك الذي يحمل رمز الشاشة على الكمبيوتر المحمول. اضغط على FN وعلى مفتاح الوظائف الذي يحمل العلامة في أن واحد. راجع الوثائق المرفقة مع جهاز الكمبيوتر المحمول للتعرف على توليفة المفاتيح.

- تعمل إشارة خرج مقبس **MONITOR OUT** (خرج الشاشة) فقط عندما تصدر إشارة الدخل عن مقبس **COMPUTER** (الكمبيوتر). عند تشغيل جهاز العرض، تختلف إشارة خرج مقبس **MONITOR OUT** (خرج الشاشة) حسب إشارة الدخل من مقبس **COMPUTER** (الكمبيوتر).
- إذا كنت ترغب في استخدام طريقة التوصيل **Monitor Out** كخرج الشاشة" عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، تأكد من أن وظيفة **Monitor Out** (خرج الشاشة) في وضع التشغيل في إعداد النظام: قائمة **Advanced** (متقدم). انظر "إعدادات الاستعداد" في صفحة ٦٢ للاطلاع على التفاصيل.

التوصيل بأجهزة مصادر الفيديو

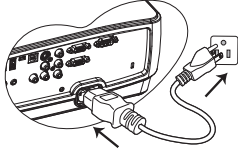
لا توجد حاجة سوى لتوصيل جهاز العرض بجهاز من أجهزة مصادر الفيديو باستخدام واحدة فقط من طرق التوصيل المذكورة آنفاً فقط، إلا أن كل طريقة من هذه الطرق توفر مستوى مختلفاً من جودة الفيديو. وتعتمد الطريقة التي تختارها إلى حد بعيد على توافر أطراف التوصيل المتوافقة في كل من جهاز العرض وجهاز مصدر الفيديو كما هو موضح أدناه:

اسم الوحدة الطرفية	شكل الوحدة الطرفية	جودة الصورة
HDMI	HDMI 	الأفضل
Component Video (الفيديو المركب)	COMPONENT (مركب) 	أفضل
S-Video (فيديو فائق الجودة)	S-Video (فيديو فائق الجودة) 	جيد
Video (فيديو)	Video (فيديو) 	عادي

- إذا لم يتم عرض صورة الفيديو المحددة بعد تشغيل جهاز العرض وتحديد مصدر الفيديو الصحيح، تأكد من تشغيل جهاز مصدر الفيديو وعمله بشكل صحيح. وتحقق كذلك من توصيل كبلات الإشارة بشكل صحيح.
- إذا حدثت وقمت بتوصيل جهاز العرض بمشغل DVD عن طريق دخل HDMI الخاص بجهاز العرض وظهرت الصورة المعروضة بألوان غير واضحة، يُرجى تغيير مساحة اللون YUV. إلى انظر "تغيير مساحة الألوان" في صفحة ٢٨ للاطلاع على التفاصيل.

التشغيل

بدء تشغيل جهاز العرض

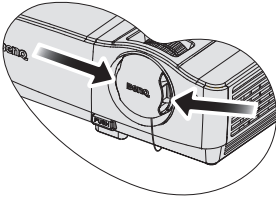


- ١- وصل كبل الطاقة بجهاز العرض وداخل منفذ الطاقة. قم بتشغيل مفتاح منفذ الطاقة الخارجي (عندما يكون ذلك مناسباً). تأكد من أن مؤشر **POWER** (الطاقة) الموجود على جهاز العرض يضيء باللون الأحمر بعد توصيل التيار.

• يرجى استخدام الملحقات الأصلية (مثل كبل الطاقة) فقط مع الجهاز لتجنب أي مخاطر محتملة مثل الصدمات الكهربائية أو نشوب حريق.

- عند تنشيط وظيفة تشغيل الطاقة المباشرة في **SYSTEM SETUP** (إعدادات النظام): **Basic** (أساسي) < قائمة **Operation Settings** (إعدادات التشغيل)، يتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً بعد توصيل كبل الطاقة وتوصيل الطاقة.

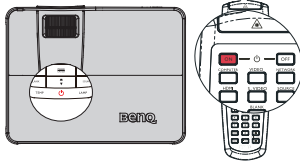
- ٢- انزع غطاء العدسة. ففي حالة عدم فتحه، قد تتعرض العدسة للتشويه نتيجة للحرارة الناتجة عن مصباح جهاز العرض.



- ٣- اضغط لتشغيل زر الطاقة من جهاز العرض أو زر **ON** (تشغيل) الموجود في التحكم عن بعد لبدء تشغيل جهاز العرض، وسيومض مؤشر **POWER** (الطاقة) باللون الأخضر ويستمر في الإضاءة باللون نفسه عندما يكون جهاز العرض قيد التشغيل.

يستغرق إجراء بدء التشغيل حوالي ٣٠ ثانية. وفي المرحلة التالية يظهر شعار بدء التشغيل.

(عند الضرورة) قم بتدوير عجلة البؤرة لضبط درجة وضوح الصورة.



• إذا كان جهاز العرض لا يزال ساخناً من فترة تشغيل سابقة، فسوف يقوم بتشغيل مروحة التبريد لمدة ٩٠ ثانية تقريباً قبل إمداد المصباح بالطاقة.

- ٤- عند تنشيط جهاز العرض لأول مرة، حدد لغة العرض على الشاشة وفق تعليمات العرض على الشاشة.

- ٥- إذا طلب منك إدخال كلمة المرور، اضغط على مفاتيح الأسهم لإدخال كلمة مرور من ستة أرقام. انظر "استخدام وظيفة كلمة المرور" في صفحة ٢٦ للاطلاع على التفاصيل.

- ٦- قم بتشغيل كافة الأجهزة الموصلة.

- ٧- سوف يبدأ جهاز العرض الضوئي في البحث عن إشارات الدخل، ستظهر إشارة الدخل الحالي التي تم الكشف عنها في الشاشة. إذا لم يتمكن جهاز العرض من اكتشاف إشارة صالحة، فسوف يستمر ظهور رسالة "لا توجد إشارة" إلى أن يتم العثور على إشارة دخل.

English	한국어	Hrvatski
Français	Svenska	Română
Deutsch	Nederlands	Norsk
Italiano	Türkçe	Dansk
Español	Čeština	Български
Русский	Português	suomi
繁體中文	ไทย	Indonesia
简体中文	Polski	Ελληνικά
日本語	Magyar	

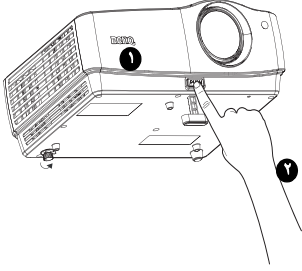
يمكنك أيضاً الضغط على **SOURCE (المصدر)** في جهاز العرض أو على مفاتيح تحديد **SOURCE (المصدر)** في وحدة التحكم عن بعد، لاختيار إشارة الدخل المطلوبة. انظر "التبديل بين إشارات الدخل" في صفحة ٢٨ للاطلاع على التفاصيل.

عند تجاوز تردد إشارة الدخل نطاق تشغيل جهاز العرض، ستظهر رسالة "خارج النطاق" على شاشة فارغة. لذا يرجى التغيير إلى إشارة دخل تتوافق مع بقة جهاز العرض أو ضبط إشارة الدخل إلى إعداد أقل. انظر "جدول التوقيت" في صفحة ٨٣ للاطلاع على التفاصيل.

ضبط الصورة المعروضة

ضبط زاوية العرض

جهاز العرض مزود بقاعدة ضبط أمامية واحدة سريعة التحرير وقاعدة واحدة للضبط الخلفي، وهما تعملان على تغيير ارتفاع الصورة وزاوية الإسقاط. لضبط جهاز العرض:

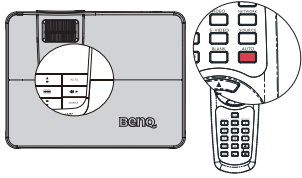


- ١- اضغط على زر التحرير السريع وارفم مقدمة جهاز العرض. وحين تصبح الصورة في الموضع الذي تريد، أفلت زر التحرير السريع لتثبيت القاعدة في موضعها.
 - ٢- ثبت قدم الضابط الخلفية بالمسامير لضبط الزاوية الأفقية على نحو مناسب.
- لإعادة القاعدة إلى موضعها، امسك جهاز العرض أثناء الضغط على زر التحرير السريع، ثم قم بإزالة جهاز العرض ببطء. واربط قاعدة الضبط الخلفية في الاتجاه المعاكس.

إذا لم يكن جهاز العرض على سطح مستو، أو في حالة عدم تعامد كل من الشاشة وجهاز العرض على بعضهما البعض، يحدث انحراف في الصورة المعروضة. لتصحيح هذا الوضع، انظر "تكبير الصورة المعروضة والبحث عن التفاصيل" في صفحة ٢٩ للاطلاع على التفاصيل.

- ⚠ لا تنظر إلى العسة أثناء تشغيل المصباح، فقد يؤدي ضوء المصباح الشديد إلى إيداء عينيك.
- كن حذراً عند الضغط على زر قاعدة الضبط لأنه قريب من فتحة التهوية الطاردة للهواء الساخن.

الضبط التلقائي للصورة

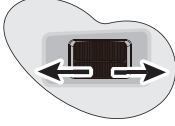


قد تحتاج في بعض الحالات إلى تحسين جودة الصورة، ومن أجل القيام بهذا الأمر، اضغط على **AUTO (تلقائي)** على جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد. خلال ٣ ثوانٍ، تقوم وظيفة Intelligent Auto Adjustment (الضبط التلقائي الذكي) المضمنة في الجهاز بإعادة ضبط قيم Frequency (التردد) و Clock (التوقيت) لتوفير أفضل جودة للصورة.

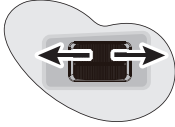
- ⏏ تكون شاشة العرض فارغة أثناء تشغيل خيار **AUTO (تلقائي)**.
- تكون هذه الوظيفة متاحة فقط عندما يتم تحديد إشارة الكمبيوتر (تناظري RGB).

ضبط حجم الصورة ودرجة وضوحها

١- اضبط حجم الصورة المسقطة حسب المطلوب باستخدام عجلة الزوم.



٢- بعد ذلك قم بزيادة حدة الصورة بتدوير عجلة التركيز البؤري.



تصحيح التشوه شبه المنحرف

التشوه شبه المنحرف عبارة عن اتساع عرض الصورة المسقطة بوضوح إما في أعلاها أو أسفلها، ويحدث ذلك عند عدم تعامد جهاز العرض على الشاشة.

لتصحيح هذا الوضع، بالإضافة إلى ضبط ارتفاع جهاز العرض، لا بد من تصحيح هذا الوضع يدوياً عبر واحدة من الخطوتين التاليتين.

• استخدام وحدة التحكم عن بعد

اضغط على ▲ / ▼ من جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد لعرض صفحة تصحيح التشوه شبه المنحرف، اضغط

على ▲ لتصحيح التشوه الموجود أعلى الصورة، واضغط

على ▼ لتصحيح التشوه الموجود أسفل

• استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

١- اضغط على MENU/EXIT (قائمة/خروج) ثم اضغط

▶ / ◀ حتى يتم تظليل قائمة DISPLAY (الشاشة).

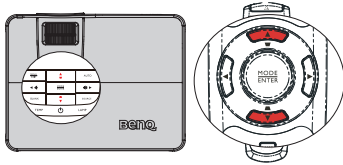
٢- اضغط على ▼ لتظليل التشوه شبه المنحرف وضبط

القيمة باستخدام ▶ / ◀ .

٣- اضغط على ▲ لتصحيح التشوه الموجود أعلى

الصورة، أو اضغط على ▼ لتصحيح التشوه الموجود

أسفل الصورة.



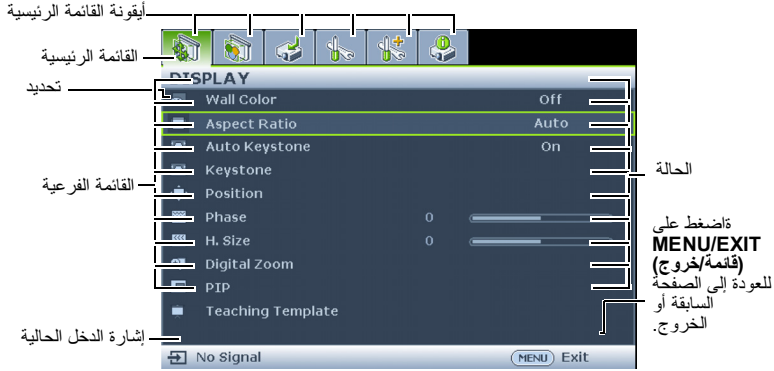
اضغط ▲ / ▼ .

اضغط ▲ / ▼ .

استخدام القوائم

تم تزويد جهاز العرض بقوائم المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) بغرض إجراء العديد من عمليات الضبط والإعداد.

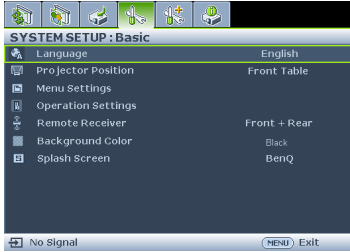
وفيما يلي نظرة عامة على قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة OSD.



يصف المثال التالي كيفية ضبط لغة العرض على الشاشة.

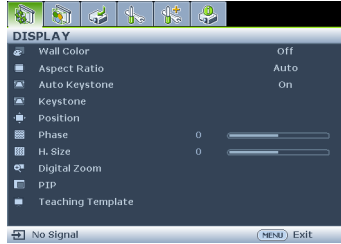
3- أضغظ على ▼ لتحديد Language

(اللغة) واضغظ على ◀/▶ لاختيار اللغة المفضلة لديك.



1- أضغظ على MENU/EXIT (قائمة/خروج) الموجود

بجهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد لتشغيل قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).



4- أضغظ على MENU/EXIT (قائمة/خروج)

مرتين* على جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد للخروج وحفظ الإعدادات.

*تعيدك الضغطة الأولى إلى القائمة الرئيسية، أما الضغطة الثانية فتغلق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).

2- استخدم ▶/◀ لتظليل SYSTEM SETUP

(إعداد النظام): قائمة Basic (أساسي).



تأمين جهاز العرض

استخدام قفل كبل الأمان

يجب تثبيت جهاز العرض في مكان آمن لتجنب السرقة. وإلا، قم بشراء قفل، مثل قفل Kensington، لتأمين جهاز العرض ضد السرقة. يمكنك وضع فتحة قفل Kensington على الجانب الخلفي لجهاز العرض. راجع بند ١١ في صفحة ٩ لمعرفة التفاصيل.

إن قفل كبل الأمان Kensington عادة ما يتكون من مجموعة مفاتيح ومعها القفل. راجع وثيقة القفل لمعرفة كيفية استخدامه.

استخدام وظيفة كلمة المرور

يشتمل جهاز العرض على خيار لإعداد الحماية بكلمة المرور، وذلك لأغراض الحماية ومنع الاستخدام غير المصرح به، ويمكن إعداد كلمة المرور من خلال قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).

⚠ تحذير: إن يكون الأمر ملاماً إذا قمت بتنشيط وظيفة قفل تشغيل الطاقة ونسيت كلمة المرور. قم بطباعة هذا الدليل (إذا كان ذلك ضرورياً) واكتب كلمة المرور التي استخدمتها فيه، واحتفظ به في مكان آمن للاستخدام اللاحق.

تعيين كلمة المرور

ⓘ بعد إعداد كلمة المرور وتنشيطها، لا يمكن استخدام جهاز العرض إلا بعد إدخال كلمة المرور الصحيحة في كل مرة يتم فيها تشغيل جهاز العرض.

- 1- افتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) وانتقل إلى **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام): **Advanced** (متقدم) < قائمة **Security Settings** (إعدادات الحماية). اضغط **MODE/ENTER** (الوضع/الإدخال).

- 2- حدد **Power on Lock** (قفل بدء التشغيل) واختر **On** (تشغيل) بالضغط على **▶/◀**.
 - 3- كما هو موضح بالصورة اليمنى، تمثل مفاتيح الأسهم الأربعة **▲**، **▼**، **▶**، **◀** على التوالي أربعة أرقام هي (١، ٢، ٣، ٤)، لذا وفقاً لكلمة المرور التي ترغب في إعدادها، اضغط على مفاتيح الأسهم لإدخال ستة أرقام لكلمة المرور.
 - 4- أكد كلمة المرور الجديدة بإدخالها مرة أخرى.
- بمجرد ضبط كلمة المرور، تعود قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) إلى صفحة **Security Settings** (إعدادات الحماية).

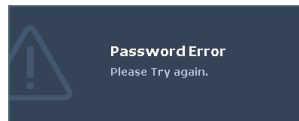
⚠ مهم: تظهر الأرقام التي تم إدخالها كعلامات نجمية على الشاشة. اكتب كلمة المرور هنا في هذا الدليل مسبقاً أو فور إدخالها كي تكون متاحة لك حال نسيانها.

كلمة المرور: _ _ _ _ _
احفظ هذا الدليل في مكان آمن.

- 5- للخروج من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، اضغط على **MENU/EXIT** (قائمة/خروج).

عند نسيان كلمة المرور

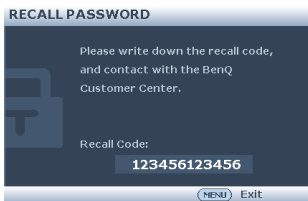
عند تنشيط وظيفة كلمة المرور، سيطلب منك إدخال كلمة المرور المكونة من ستة أرقام في كل مرة تقوم فيها بتشغيل جهاز العرض، وإذا أدخلت كلمة مرور غير صحيحة، ستظهر رسالة تفيد بوجود خطأ في كلمة المرور كما ترى في الصورة إلى اليمين وتستمر لمدة ثلاث ثوانٍ، ثم تظهر بعد ذلك الرسالة **'INPUT PASSWORD' (إدخال كلمة المرور)**. يمكنك تكرار المحاولة بإدخال كلمة مرور مكونة من ستة أرقام، أو إذا كنت لم تسجل كلمة المرور في هذا الدليل وكنت



لا تتذكرها إطلاقاً، فيمكنك استخدام إجراء استرجاع كلمة المرور. يرجى مراجعة "استخدام إجراء استرجاع كلمة المرور" في صفحة ٢٧ لمعرفة التفاصيل.

إذا أدخلت كلمة مرور غير صحيحة لأربع مرات متتالية، فسيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً خلال وقت قصير.

الدخول إلى إجراء استرجاع كلمة المرور



- ١- اضغط مع الاستمرار لثلاث ثوانٍ على **AUTO** (تلقائي) من جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد، فيظهر لك جهاز العرض رقم مشفر على الشاشة.
- ٢- قم بكتابة الرقم وإيقاف تشغيل الجهاز.
- ٣- اطلب المساعدة من مركز خدمة BenQ المحلي لفك شفرة الرقم. وربما يُطلب منك تقديم مستندات أو إيصال الشراء للتحقق من أنك مستخدم مرخص لك باستخدام الجهاز.

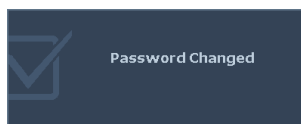
تغيير كلمة المرور

- ١- افتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) وانتقل إلى **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام): قائمة **Advanced** (متقدم) < **Security Settings** (إعدادات الحماية) < **Change password** (تغيير كلمة المرور).
- ٢- اضغط **MODE/ENTER** (الوضع/الإدخال). تظهر الرسالة 'INPUT CURRENT PASSWORD' (إدخال كلمة المرور الحالية).
- ٣- أدخل كلمة المرور القديمة.

- إذا كانت كلمة المرور صحيحة، ستظهر رسالة 'INPUT NEW PASSWORD' (إدخال كلمة مرور جديدة).
- إذا كانت كلمة المرور غير صحيحة، فتظهر رسالة **PASSWORD ERROR** (خطأ في كلمة المرور) لمدة ثلاث ثوانٍ، وتظهر الرسالة 'INPUT CURRENT PASSWORD' (إدخال كلمة المرور الحالية) لتقوم بالمحاولة مرة أخرى. يمكنك الضغط على **MENU/EXIT** (قائمة/خروج) لإلغاء التغيير أو محاولة إدخال كلمة مرور أخرى.
- ٤- أدخل كلمة مرور جديدة.

⚠ مهم: تظهر الأرقام التي تم إدخالها كعلامات نجمية على الشاشة. اكتب كلمة المرور هنا في هذا الدليل مسبقاً أو فور إدخالها كي تكون متاحة لك حال نسيانها.

كلمة المرور: _ _ _ _ _
احفظ هذا الدليل في مكان آمن.



- ٥- أكد كلمة المرور الجديدة بإدخالها مرة أخرى.
- ٦- تكون بذلك قد عينت كلمة مرور جديدة لجهاز العرض بنجاح. تذكر إدخال كلمة المرور الجديدة في المرة المقبلة التي تقوم فيها بتشغيل جهاز العرض.
- ٧- للخروج من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، اضغط على **MENU/EXIT** (قائمة/خروج).

تعطيل وظيفة تأمين بدء التشغيل

لتعطيل وظيفة الحماية بكلمة المرور، ارجع إلى **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام): قائمة **Advanced** (متقدم) < **Security Settings** (إعدادات الحماية) < **Power on Lock** (قفل بدء التشغيل) بعد فتح نظام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة. حدد **Off** (إيقاف التشغيل) عن طريق الضغط على **➤/➤**. عندئذٍ تظهر رسالة **"INPUT PASSWORD"** (إدخال كلمة المرور). وعند ذلك أدخل كلمة المرور الحالية.

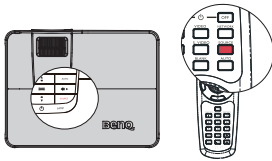
- j- إذا كانت كلمة المرور صحيحة، فستعود قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) إلى صفحة **Security Settings** (إعدادات الحماية) مع ظهور "Off" (إيقاف التشغيل) في صف **on Lock Power** (قفل بدء التشغيل). ولن يطلب منك إدخال كلمة المرور في المرة القادمة التي تقوم فيها بتشغيل الجهاز.
- ii- إذا كانت كلمة المرور غير صحيحة، فتنظهر رسالة **Password Error** (خطأ في كلمة المرور) لمدة ثلاث ثوانٍ، وتظهر الرسالة **"INPUT PASSWOR"** (إدخال كلمة المرور) لتقوم بالمحاولة مرة أخرى. يمكنك الضغط على **MENU/EXIT** (قائمة/خروج) لإلغاء التغيير أو محاولة إدخال كلمة مرور أخرى.
- ⓘ لاحظ أنه على الرغم من أن وظيفة كلمة المرور معطاة، إلا أنك تحتاج إلى الاحتفاظ بكلمة المرور القديمة في دقحتاج إليها لإعادة تنشيط وظيفة كلمة المرور من خلال إدخال كلمة المرور القديمة.

تبديل إشارة الدخل

يمكن توصيل جهاز العرض بعدة أجهزة في وقت واحد، ومع ذلك، فالجهاز لا يمكنه سوى عرض شاشة واحدة كاملة فقط في كل مرة. وعند التشغيل، يبحث جهاز العرض تلقائياً عن الإشارات المتاحة.

إذا كنت تريد أن يقوم جهاز العرض تلقائياً بالبحث عن الإشارات، تأكد من أن وظيفة **Quick Auto Search** (البحث التلقائي السريع) في قائمة **SOURCE** (المصدر) مضبوطة على وضع **On** (تشغيل) (وهو الإعداد الافتراضي لجهاز العرض).

يمكنك أيضاً التبديل يدوياً بين إشارات الدخل المتاحة.



- 1- اضغط زر **SOURCE** (المصدر) الموجود على جهاز العرض. حينئذ يظهر شريط تحديد المصدر.



- 2- اضغط على ▲ / ▼ بشكل متكرر حتى يتم تحديد الإشارة المطلوبة ثم اضغط على **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال).
فور النقاط الإشارة، تظهر معلومات المصدر الذي تم اختياره على الشاشة لعدة ثوانٍ. وفي حالة توصيل أكثر من جهاز واحد بجهاز العرض، يتعين تكرار الخطوات 1-2 للبحث عن إشارة أخرى.
- عندما تقوم بالتبديل بين إشارات الدخل المختلفة، سيتغير مستوى سطوع الصورة المعروضة تبعاً. وتجدر الإشارة إلى أن عروض البيانات (الرسوم) التي يتم إعدادها "بالكمبيوتر" والتي تستخدم في الغالب صوراً ثابتة تُعد أكثر سطوعاً بصفة عامة من عروض "الفيديو" التي تستخدم في الغالب صوراً متحركة (فيديو).
- يؤثر نوع إشارة الدخل على الخيارات المتوفرة بالنسبة إلى **Picture Mode** (وضع الصورة). انظر "تحديد وضع الصورة" في صفحة ٣١ للاطلاع على التفاصيل.
- دقة العرض الأصلية لهذا الجهاز هي نسبة عرض إلى ارتفاع ١٦:٩. وللحصول على أفضل النتائج فيما يتعلق بعرض الصور، ينبغي تحديد واستخدام إشارة دخل يقوم بالإخراج وفق هذه الدقة. أما درجات الدقة الأخرى فسيقوم جهاز العرض بتغييرها وفقاً لإعداد "aspect ratio" (نسبة العرض إلى الارتفاع)، مما قد يتسبب في تشوه الصورة أو فقدان وضوحها. انظر "تحديد نسبة العرض إلى الارتفاع" في صفحة ٢٩ للاطلاع على التفاصيل.

تغيير مساحة الألوان

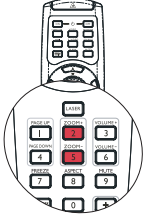
إذا حدثت وقمت بتوصيل جهاز العرض بمشغل DVD عن طريق دخل HDMI الخاص بجهاز العرض وظهرت الصورة المعروضة بألوان غير واضحة، يرجى تغيير مساحة اللون إلى YUV.

- 1- اضغط على **MENU/EXIT** (قائمة/خروج) ثم اضغط ◀ / ▶ حتى يتم تمييز قائمة **SOURCE** (المصدر).
- 2- اضغط ▼ لتمييز تحويل مجال اللون واضغط ▶ / ▶ لتحديد مساحة اللون المناسبة.

ⓘ تتاح هذه الوظيفة فقط عندما يكون منفذ إدخال HDMI مستخدماً.

تكبير الصورة المعروضة والبحث عن التفاصيل

إذا أردت البحث عن التفاصيل الموجودة على الصورة المعروضة، فقم بتكبيرها. استخدم مفاتيح أسهم الاتجاهات لتحريك الصورة.



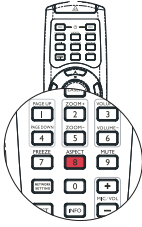
- استخدام وحدة التحكم عن بعد
- ١- اضغط على **ZOOM-/ZOOM+** (تكبير/تصغير) لعرض شريط الزوم.
- ٢- اضغط على **ZOOM +** (تكبير) لتكبير وسط الصورة. كرر الضغط على المفتاح حتى يتلاءم حجم الصورة مع احتياجاتك.
- ٣- استخدم أسهم الاتجاهات **▲**، **▼**، **▶**، **◀** من جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد لتحريك الصورة.
- ٤- لإعادة الصورة إلى حجمها الأصلي، اضغط على (تلقائي). كما يمكنك الضغط على **ZOOM -** (تصغير)، عند الضغط على المفتاح مرة أخرى، يتم تصغير الصورة حتى تعود إلى حجمها الأصلي.
- باستخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة OSD
- ١- اضغط على **MENU/EXIT** (قائمة/خروج) ثم اضغط **▶** / **◀** حتى يتم تمييز قائمة **DISPLAY** (الشاشة).
- ٢- اضغط على **▼** لتظليل **Digital Zoom** (الزوم الرقمي) ثم اضغط على **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال). وعندئذٍ يظهر شريط الزوم.
- ٣- كرر الخطوات ٢-٤ الواردة في قسم "استخدام وحدة التحكم عن بعد" أعلاه. أما إذا كنت تستخدم لوحة التحكم الموجود في جهاز العرض، فاتباع الخطوات التالية:
- ٤- اضغط **▲** على جهاز العرض بصورة متكررة لتكبير الصورة إلى الحجم المطلوب.
- ٥- لتحريك الصورة، اضغط على **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال) للانتقال إلى وضع التنقل واضغط على أسهم الاتجاهات (**▲**، **▼**، **▶**، **◀**) لتحريك الصورة.
- ٦- استخدم أسهم الاتجاهات (**▲**، **▼**، **▶**، **◀**) من جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد لتحريك الصورة.
- ٧- لتصغير حجم الصورة، اضغط على **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال) للعودة إلى وظيفة التكبير/التصغير، واضغط على **AUTO** (تلقائي) لإعادة الصورة إلى حجمها الأصلي. كما يمكنك الضغط على **▼** بشكل متكرر حتى تستعيد الصورة حجمها الأصلي.
- ⓘ لا يمكن تحريك الصورة إلا بعد تكبيرها. كما يمكنك زيادة تكبير الصورة أثناء البحث عن التفاصيل.

تحديد نسبة العرض إلى الارتفاع

"نسبة العرض إلى الارتفاع" هي نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها. نسبة العرض إلى الارتفاع لمعظم الكمبيوترات والتلفزيونات التناظرية هي ٤:٣، حيث أنها النسبة الافتراضية لجهاز العرض، وغالباً ما تكون النسبة في التلفزيونات الرقمية وأجهزة الـ DVD هي ١٦:٩.

مع ابتكار معالجة الإشارة الرقمية، يمكن لأجهزة الإسقاط الرقمية كجهاز العرض الذي بين يديك تكبير وتصغير خرج الصور بنسبة مختلفة من العرض إلى الارتفاع عن النسبة الخاصة بإشارة دخل الصور.

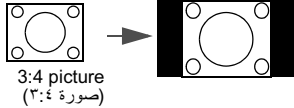
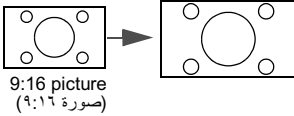
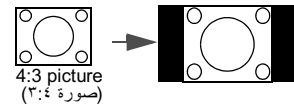
لتغيير نسبة الصورة المسقط (بغض النظر عن نسبة المصدر):



- استخدام وحدة التحكم عن بعد
- 1- اضغط زر **ASPECT** (نسبة العرض إلى الارتفاع) لعرض الإعدادات الحالية.
- اضغط زر **ASPECT** (نسبة العرض إلى الارتفاع) مراراً لتحديد نسبة عرض إلى ارتفاع تتلاءم مع تنسيق إشارة الفيديو ومتطلبات العرض.
- باستخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة OSD
- 1- اضغط على **MENU/EXIT** (قائمة/خروج) ثم اضغط **◀ / ▶** حتى يتم تمييز قائمة **DISPLAY** (الشاشة).
- 2- اضغط على **▼** لتحديد نسبة العرض إلى الارتفاع.
- 3- اضغط **▶ / ◀** لتحديد نسبة عرض إلى ارتفاع تتلاءم مع تنسيق إشارة الفيديو ومتطلبات العرض.

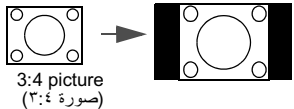
حول نسبة العرض إلى الارتفاع

في الصور التالية، تمثل الأجزاء السوداء مناطق غير نشطة بينما تمثل الأجزاء البيضاء مناطق نشطة. مع العلم بإمكانية عرض قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة OSD على هذه المناطق السوداء غير المستخدمة.

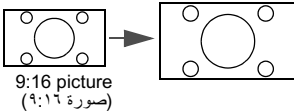


- 1- **Auto (تلقائي):** قم بقياس الصور بشكل متناسب لتتماشى مع دقة جهاز العرض الأصلية بالنسبة للعرض الأفقي أو الرأسي. وهذا يناسب الصورة الواردة التي تختلف فيها نسبة العرض إلى الارتفاع عن ٣:٤ وعن ٩:١٦ خاصة إذا أردت الاستفادة من الشاشة إلى أقصى حد دون تعديل نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها.

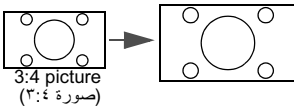
- 2- **Real (حقيقي):** يتيح هذا الخيار عرض الصورة وفق دقتها الأصلية، ويعد تغيير حجمها لنتناسب مع منطقة العرض. للحصول على إشارات إدخال ذات درجات دقة أقل، يتم عرض الصورة على جهاز العرض بحجم أصغر مما لو أعيد تغيير حجمها إلى ملء الشاشة. يمكنك ضبط إعداد الزوم أو تحريك جهاز العرض باتجاه الشاشة لزيادة حجم الصورة في حالة الضرورة. وقد تحتاج كذلك إلى إعادة ضبط بؤرة جهاز العرض بعد هذه التعديلات.



- 3- **٣:٤:** تعديل حجم الصورة بحيث يتم عرضها في منتصف الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع ٣:٤. وهذه هي النسبة الأكثر ملاءمة للصور ذات نسبة ٣:٤ كشاشات الكمبيوتر والتلفزيون قياسي الدقة وصور DVD المتحركة ذات نسبة العرض ٤:٣، حيث تتيح هذه النسبة عرض الصور دون الحاجة لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع.



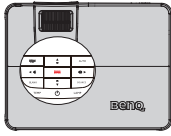
- 4- **٩:١٦:** تعديل حجم الصورة بحيث يتم عرضها في منتصف الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩:١٦. وهذه هي النسبة الأكثر ملاءمة للصور ذات نسبة ٩:١٦، كالتلفزيون عالي الدقة، إذ إنه يعرض هذا النوع من الصور دون الحاجة لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع.



- 5- **١٠:١٦:** تعديل حجم الصورة بحيث يتم عرضها في منتصف الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع ١٠:١٦. وهذه هي النسبة الأكثر ملاءمة للصور ذات نسبة ٩:١٦، كالتلفزيون عالي الدقة، إذ إنه يعرض هذا النوع من الصور دون الحاجة لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع.

تحقيق الجودة المثلى للصورة

اختيار وضع الصورة



يتمتع جهاز العرض بضبط مسبق ذي عدد من أوضاع الصور المعدة مسبقاً بحيث يمكن الاختيار من بينها بما يتناسب مع بيئة التشغيل ونوع صورة إشارة الدخل.

لتحديد وضع تشغيل يلبي احتياجاتك، اتبع إحدى الخطوتين التاليتين.

- اضغط على **MODE/ENTER (الوضع/الخال)** في وحدة التحكم عن بعد أو جهاز العرض بشكل متكرر حتى يتم اختيار الوضع المطلوب.
- اذهب إلى قائمة **PICTURE (الصورة) < Picture Mode (وضع الصورة)** واضغط على **◀ / ▶** لاختيار الوضع المطلوب.

فيما يلي أوضاع الصورة.

- 1- **Dynamic mode (الوضع الديناميكي):** يتيح هذا الوضع إمكانية زيادة مستوى سطوع الصورة المسقطة إلى أقصى قيمة، ويتناسب مع البيانات التي تستلزم درجة سطوع عالية، كاستخدام جهاز العرض في الغرف جيدة الإضاءة.
- 2- **Presentation mode (وضع العرض التقديمي) (افتراضي):** هذا الوضع مخصص للعروض التقديمية، تم تأكيد درجة السطوع في هذا الوضع.
- 3- **sRGB mode (وضع sRGB):** يزيد من نقاء ألوان RGB ليقدم صوراً حقيقية بغض النظر عن إعداد السطوع، وهو الوضع الأنسب لعرض الصور الملتقطة بكاميرا تتوافق مع معيار sRGB وتمت معاييرها بطريقة صحيحة، ولعرض الرسوم وتطبيقات الرسم مثل AutoCAD (أوتوكاد) على جهاز الكمبيوتر.
- 4- **Cinema mode (وضع السينما):** مناسب لتشغيل الأفلام ومقاطع الفيديو الملونة من الكاميرات الرقمية أو أجهزة الفيديو الرقمية، من خلال دخل الكمبيوتر الشخصي للحصول على أفضل عرض في البيئة المظلمة (ضعيفة الإضاءة).
- 5- **mode User 2/User1 (وضع المستخدم 1/المستخدم 2):** يتيح هذا الوضع استعادة الإعدادات المخصصة استناداً إلى أوضاع الصور الحالية المتاحة، انظر "ضبط وضع المستخدم 1/المستخدم 2" في صفحة ٣١ للاطلاع على التفاصيل.

ضبط وضع المستخدم 1/المستخدم 2

هناك وضعان قابلان للتحديد من قبل المستخدم إذا لم تكن أوضاع الصور المتاحة حالياً مناسبة لاحتياجاته، يمكن استخدام أحد أوضاع الصور (باستثناء المستخدم 1/المستخدم 2) كنقطة بداية وتخصيص الإعدادات.

- 1- اضغط على **MENU/EXIT (قائمة/خروج)** لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).
- 2- اذهب إلى قائمة **PICTURE (الصورة) < Picture Mode (وضع الصورة)**.
- 3- اضغط على **◀ / ▶** لتحديد المستخدم 1 إلى المستخدم 2.
- 4- اضغط على **▼** لتحديد **Reference Mode (الوضع المرجعي)**.
- 5- لا تتاح هذه الوظيفة إلا عند اختيار وضع المستخدم 1 أو المستخدم 2 في عنصر **Picture Mode (وضع الصورة)** من القائمة الفرعية.
- 6- اضغط على **◀ / ▶** لاختيار وضع الصورة الأكثر ملائمة لما تحتاجه.
- 7- اضغط على **▼** لاختيار عنصر في القائمة الفرعية لتغييره واضبط القيمة باستخدام **◀ / ▶**. انظر "ضبط جودة الصورة في أوضاع المستخدم" أدناه للاطلاع على التفاصيل.
- 8- عند الانتهاء من إجراء كافة الإعدادات، حدد **Save Settings (حفظ الإعدادات)** واضغط على **MODE/ENTER (الوضع/الخال)** لتخزين الإعدادات.
- 9- تظهر رسالة التأكيد **'Setting Saved' (تم حفظ الإعداد)**.

استخدام لون الحائط

عندما تقوم بالعرض على سطح ملون كحائط مطلي بغير اللون الأبيض، تتيح خاصية **Wall Color (لون الجدار)** إمكانية تصحيح لون الصورة المعروضة لمنع وجود الاختلاف المحتمل في الألوان بين صور المصدر والصور المعروضة.

لاستخدام هذه الوظيفة، انتقل إلى قائمة **DISPLAY (الشاشة) < Wall Color (لون الجدار)** واضغط على **◀/▶** لتحديد أقرب لون إلى لون سطح العرض. هناك العديد من الألوان التي تمت معايرتها مسبقاً ويمكن الاختيار من بينها: الأصفر الفاتح والوردي والأخضر الفاتح والأزرق والأسود.

ضبط جودة الصورة في أوضاع المستخدم

حسب نوع الإشارة المرصودة، تتوفر بعض الوظائف القابلة للتحديد من قبل المستخدم لدى تحديد وضع المستخدم ١ أو المستخدم ٢. بناءً على احتياجاتك، يمكنك إجراء عمليات ضبط لتلك الوظائف بتمييزها والضغط على **▶/◀** بجهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

ضبط درجة السطوع



كلما ارتفعت قيمة الإعداد، زاد سطوع الصورة، وكلما كان الوضع أكثر إنخفاضاً، كانت الصورة أكثر ظلاماً. اضبط عنصر التحكم هذا بحيث تظهر المساحات السوداء في الصورة سوداء كما هي ويمكن مشاهدة تفاصيل المساحات الداكنة من الصورة.

ضبط التباين



كلما ارتفعت القيمة، زاد مستوى تباين الصورة، استخدم هذا الإعداد لضبط أقصى مستوى من اللون الأبيض بعد ضبط درجة السطوع بشكل مسبق لتتناسب مع الدخول المحدد وبيئة العرض.

ضبط اللون

كلما انخفضت القيمة، تصبح الصورة أقل تشبعاً بالألوان، أما إذا كانت القيمة مرتفعة جداً، تصبح الألوان في الصورة قوية جداً مما يجعلها غير واقعية.

ضبط اللون الخفيف

كلما ارتفعت القيمة، مالت الصورة إلى اللون الأحمر، وكلما انخفضت القيمة، مالت الصورة إلى اللون الأخضر.

ضبط الحدة

كلما ارتفعت القيمة، زادت حدة الألوان في الصورة، وكلما انخفضت القيمة، قلت الحدة.

ضبط اللون اللامع

تستخدم هذه الخاصية أسلوباً جديداً لمعالجة الألوان وتحسينات لمستوى النظام لتوفير درجة سطوع عالية وألوان ساطعة زاهية في الصورة، كما تنتج زيادة قدرها ٥٠٪ من السطوع في الصور متوسطة الألوان التي تستخدم كثيراً في الفيديو والمشاهد الطبيعية، وبالتالي يقوم الجهاز بإعادة إنتاج الصور بألوان طبيعية دقيقة، إذا أردت صوراً بهذه الجودة، فاختر **On (تشغيل)**. أما إذا لم تكن تريدها، فاختر **Off (إيقاف التشغيل)**.

On (تشغيل) هو الخيار الافتراضي الموصى به لجهاز العرض الذي بين يديك، عند تحديد **Off (إيقاف التشغيل)**، تصبح وظيفة **Color Temperature (درجة الحرارة اللونية)** غير متاحة.

تحديد درجة الحرارة اللونية

حدد **Color Temperature (درجة الحرارة اللونية)** في قائمة **PICTURE (الصورة)** واضبط القيم بالضغط على **▶/◀** من جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

حدد درجة الحرارة اللونية المفضلة من بين **Warm (دافئ)**/**Normal**/**Cool (بارد)**.

*حول درجات الحرارة اللونية:

هناك عدة ظلال مختلفة تعتبر "بضاء" اللون لأغراض متعددة، ويطلق على إحدى الطرق الشائعة لعرض اللون الأبيض "درجة الحرارة اللونية"، ويظهر اللون الأبيض ذو درجة الحرارة اللونية المنخفضة على هيئة لون أبيض مائل للحمرة. أما اللون الأبيض ذو درجة الحرارة اللونية المرتفعة فيظهر على هيئة لون أبيض به مزيد من اللون الأزرق.

3D Color Management (إدارة الألوان ثلاثية الأبعاد)

لا يتطلب الأمر في معظم أحوال التركيب استخدام إعداد إدارة الألوان، كما هي الحال في غرف الدراسة أو الاجتماعات أو الجلوس حيث تبقى الأنوار مضاءة أو ينفذ ضوء النهار داخل الغرفة عبر النوافذ الخارجية.

بينما يتطلب الأمر استخدامه في أماكن التركيب الدائم التي يمكن التحكم في مستوى إضاءتها، مثل غرف اجتماع مجالس الإدارات أو قاعات المحاضرات أو غرف العرض المنزلي، وينتج هذا الإعداد إمكانية الضبط الدقيق للتحكم في الألوان لزيادة درجة الدقة في إخراج الألوان متى كان ذلك مطلوباً.

لا يمكن تحقيق الإدارة المناسبة للألوان إلا في ظل ظروف مشاهدة يمكن إيجادها والتحكم فيها، لذا يجب استخدام جهاز colorimeter (جهاز قياس إضاءة اللون)، وتوفير مجموعة من صور المصدر المناسبة لقياس إنتاج الألوان، علماً بأن هذه الأدوات غير مرفقة مع جهاز العرض، إلا أنه يجب على مورد الجهاز إمدادك بالإرشادات المناسبة أو حتى إرشادك إلى في تركيب متمرس.

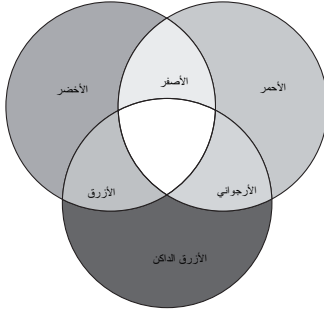
توفر وظيفة إدارة الألوان ست مجموعات (RGBCMY) من الألوان لضبطها، وعند تحديد كل لون، يمكن ضبط نطاقه ومستوى تشبعه على حدة حسب تفضيلك.

إذا كنت قد اشتريت قرص اختبار يحتوي على أنماط اختبار متعددة للألوان ويمكن استخدامه لاختبار عرض الألوان على الشاشات أو أجهزة التلفزيون أو أجهزة العرض أو ما إلى ذلك، فيمكن عرض أية صورة من القرص على الشاشة ودخول قائمة 3D Color Management (إدارة الألوان ثلاثية الأبعاد) لإجراء الضبط.

لضبط الإعدادات:

- ١- اذهب إلى قائمة PICTURE (الصورة) وقم بتحديد 3D Color Management (إدارة الألوان ثلاثية الأبعاد).
- ٢- اضغط على MODE/ENTER (الوضع/إدخال) وستظهر صفحة 3D Color Management (إدارة الألوان ثلاثية الأبعاد).
- ٣- حدد Primary Color (لون أساسي) واضغط على < / > لاختيار لون من بين الأحمر أو الأصفر أو الأخضر أو الأزرق أو الأزرق الداكن أو الأرجواني.
- ٤- اضغط على ▼ لتحديد خاصية Hue (تدرج الألوان) واضغط على < / > لتحديد نطاقها، علماً بأن الزيادة في النطاق تؤدي إلى إدراج ألوان مكونة من نسب كبيرة من اللونين المجاورين.

يرجى الرجوع إلى الشكل التوضيحي يميناً لمعرفة علاقة الألوان ببعضها.



فمثلاً، إذا حددت (أحمر) وقمت بضبط نطاقه على ٠، فسيتم تحديد الأحمر النقي فقط في الصورة المسقط. وإذا ما زاد نطاقه، سيؤدي ذلك إلى إدراج الأحمر المقارب للأصفر والأحمر المقارب للأرجواني.

- ٥- اضغط على ▼ لتحديد SATURATION (تشبع) وضبط قيمها حسب تفضيلك بالضغط على < / > . وسوف ينعكس كل تعديل تم إجراؤه على الصورة في الحال.

فمثلاً، إذا حددت Red (أحمر) وضبطت قيمته على ٠، فلن يتأثر إلا تشبع الأحمر النقي فقط.

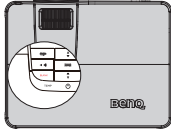
- التشبع هو مقدار اللون في صورة فيديو، تُنتج الإعدادات المنخفضة ألوان أقل تشبعاً؛ بينما يؤدي الإعداد "0" إلى إزالة اللون من الصورة تماماً، وإذا ارتفعت نسبة التشبع بشكل زائد، يصبح ذلك اللون قوياً جداً وغير حقيقي.
- 6- اضغط على ▼ لتحديد **Gain** (اكتساب) وضبط قيمها حسب تفضيلك بالضغط على ▲/▼. سيتأثر مستوى تباين اللون الأساسي الذي تحدده، وسوف ينعكس كل تعديل تم إجراؤه على الصورة في الحال.
- 7- كرر الخطوات من 3 إلى 6 لتعديل الألوان الأخرى.
- 8- تأكد من إجراء جميع التعديلات المطلوبة.
- 9- اضغط على **Menu/Exit** (القائمة/خروج) للخروج وحفظ الإعدادات.

عمليات التصفح عن بعد



وصل جهاز العرض بالكمبيوتر الشخصي أو الكمبيوتر المحمول باستخدام كبل USB قبل استخدام وظيفة التصفح. يمكنك تشغيل برنامج العرض (على الكمبيوتر الشخصي الموصل) الذي ينفذ أوامر الانتقال صفحة لأعلى/أسفل (مثل PowerPoint (Microsoft) بالضغط على **Page Up/Down** (صفحة لأعلى/أسفل) الموجود على وحدة التحكم. في حالة تعطل وظيفة التصفح عن بعد، تأكد ما إذا كان تم توصيل USB بشكل صحيح ومن تحديث مشغل الماوس الموجود على الكمبيوتر حتى أحدث إصدار.

إخفاء الصورة



من أجل لفت انتباه المشاهدين بالكامل إلى مقدم العرض التقديمي، يمكن استخدام زر **BLANK** (فارغ) الموجود على جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد لإخفاء صورة الشاشة، اضغط على أي مفتاح لجهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد لاستعادة الصورة. تظهر كلمة **"BLANK"** (فارغ) على الشاشة وتكون الصورة مخفية. عند تنشيط هذه الوظيفة مع توصيل دخل الصوت، يظل الصوت مسموعاً.

يمكنك ضبط وقت الفراغ في **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام): **Basic** (أساسي) < قائمة **Operation Settings** (إعدادات التشغيل) < **Blank Timer** (موقت الفراغ) للسماح لجهاز العرض بإعادة الصورة تلقائياً بعد انقضاء فترة من الوقت لم يتم خلالها القيام بأي إجراء على الشاشة الفارغة.

⚠ لا تمد عسرة جهاز العرض عن العرض فقد يؤدي ذلك إلى تسخين الجسم الذي يسد العدسة.

إعداد موقت النوم

يمكنك ضبط الفاصل الزمني لموقت النوم وبذلك يتوقف تشغيل جهاز العرض بعد الوقت المحدد عن عدم القيام بأي نشاط (بغض النظر عن الإشارة).

اضبط موقت النوم في **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام): **Basic** (أساسي) < **Operation Settings** (إعدادات التشغيل) < **Sleep Timer** (موقت النوم) من بين تعطيل/ 30 دقيقة/ ساعة واحدة/ ساعتين/ 3 ساعات/ 4 ساعات/ 8 ساعات/ 12 ساعة.

تثبيت الصورة



اضغط على **FREEZE** (تثبيت) في وحدة التحكم عن بعد لتثبيت الصورة. تظهر كلمة **"FREEZE"** (تثبيت) على الشاشة. ولتحرير هذه الوظيفة، اضغط على أي زر على جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

حتى في حال تجميد الصورة على الشاشة، يظل محتواها متحركاً على الفيديو أو أي جهاز آخر، علماً أنه سيستمر سماعك للصوت على الرغم من تجمد الصورة على الشاشة، في حال وجود خرج صوت نشط للأجهزة المتصلة.

التشغيل في بيئة عالية الارتفاع

نوصيك باستخدام **High Altitude Mode** (وضع الارتفاع العالي) عندما تكون البيئة المحيطة بك بين ١٥٠٠م - ٣٠٠٠م فوق مستوى سطح البحر، ودرجة الحرارة المحيطة بين ٠ - ٣٥ درجة مئوية.

لا تستخدم **High Altitude Mode** (وضع الارتفاع العالي) إذا كان الارتفاع يتراوح بين ١٥٠٠م و ٣٥٠٠م ودرجة الحرارة بين ٣٥ و ٠ درجة مئوية. سوف يتم تبريد جهاز العرض بشكل زائد إذا قمت بضبط هذا الوضع في ظل هذه الظروف. ⚠

لتنشيط **High Altitude Mode** (وضع الارتفاع العالي):

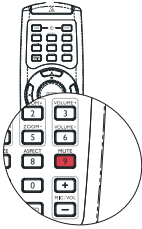
- ١- اضغط زر **MENU/EXIT** (القائمة/خروج) ثم اضغط **▶ / ◀** حتى يتم تحديد **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام): يتم تظليل قائمة **Advanced** (متقدم).
 - ٢- اضغط على **▼** لتحديد **High Altitude Mode** (وضع الارتفاع العالي) واضغط على **▶ / ◀** لتحديد **On** (تشغيل). تظهر عندئذ رسالة تأكيد.
 - ٣- حدد **Yes** (نعم) ثم اضغط **MODE/ENTER** (الوضع/الدخال).
- قد يؤدي التشغيل في وضع **"High Altitude Mode"** (وضع الارتفاع العالي) إلى ارتفاع مستوى الضجيج في التشغيل نتيجة لزيادة سرعة المروحة اللازمة لتحسين أداء النظام وتبريده بالكامل.
- عند استخدام الجهاز تحت ظروف قاسية أخرى غير الظروف السابقة، فقد يُصدر إشارات إيقاف التشغيل التلقائي الخاصة مصممة لحمايته من الحرارة الزائدة. وفي مثل هذه الحالات، ينبغي عليك الانتقال إلى وضع **High Altitude Mode** (وضع الارتفاع العالي) للتعرف على طرق التعامل مع هذه الإشارات. غير أن ذلك لا يعني إمكانية تشغيل الجهاز في جميع الظروف القاسية.

ضبط الصوت

تؤثر عمليات ضبط الصوت كما هو مبين أدناه على مكبرات صوت جهاز العرض. كن متأكدًا من صحة التوصيل لمداخل صوت جهاز العرض. انظر **"التوصيل" في صفحة ١٩** لمعرفة ما يتعلق بكيفية توصيل دخل الصوت.

كتم الصوت

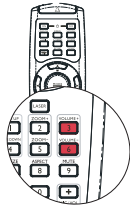
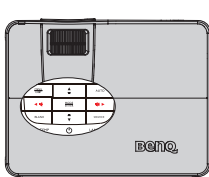
لضبط مستوى الصوت، اضغط **MUTE** (كتم) الموجود في وحدة التحكم عن بُعد، أو:



- ١- اضغط زر **MENU/EXIT** (القائمة/خروج) ثم اضغط **▶ / ◀** حتى يتم تحديد **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام): يتم تظليل قائمة **Advanced** (متقدم).
- ٢- اضغط على **▼** لتظليل **Audio Settings** (إعدادات الصوت) ثم اضغط على **MODE/ENTER** (الوضع/الدخال). عروض صفحة إعدادات الصوت.
- ٣- حدد **Mute** (كتم) واختَر **On** (تشغيل).

ضبط مستوى الصوت

لضبط مستوى الصوت، اضغط على **+ / VOLUME** (زيادة/خفض مستوى الصوت) في وحدة التحكم عن بُعد، أو:



- ١- كرر الخطوات ١-٢ المذكورين أعلاه.
- ٢- حدد **VOLUME** (الصوت) واختَر مستوى الصوت المطلوب.

إيقاف تشغيل Power on/off ring tone (تشغيل/إيقاف نغمة الرنين)

لإيقاف تشغيل نغمة الرنين:

- ١- كرر الخطوات ١-٢ في الجزء المتعلق بكتم الصوت.
- ٢- حدد **Power on/off Ring Tone** (تشغيل/إيقاف تشغيل نغمة الرنين) ثم اختَر **Off** (إيقاف التشغيل).

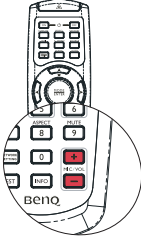
الطريقة الوحيدة لتغيير إعداد Power on/off ring tone (تشغيل/إيقاف نغمة الرنين) هي تحديد On (تشغيل) أو Off (إيقاف التشغيل) هنا، علماً بأن كتم الصوت أو تغيير مستواه لن يؤثر على إعداد Power On/ Off Ring Tone (تشغيل/إيقاف نغمة الرنين).

يضبط مستوى صوت الميكروفون.

لضبط مستوى الصوت، اضغط على +/- MIC/VOL (ميكروفون / مستوى الصوت +/-) الموجود في وحدة التحكم عن بُعد، أو:

- ١- كرر الخطوات ١-٢ في الجزء المتعلق بكنم الصوت.
- ٢- حدد Microphone volumee (مستوى صوت الميكروفون) واختار مستوى الصوت المطلوب.

سيظل صوت الميكروفون قيد التشغيل حتى في حالة تنشيط خاصية Mute (كنم الصوت).



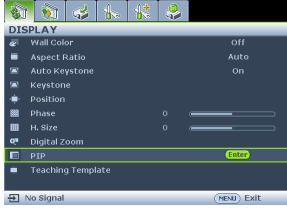
تشغيل/إيقاف تشغيل SRS

- باستخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة OSD

- ١- اضغط زر MENU/EXIT (القائمة/خروج) ثم اضغط ▶ / ◀ حتى يتم تحديد SYSTEM SETUP (إعداد النظام): يتم تظليل قائمة Advanced (متقدم).
- ٢- اضغط على ▼ لتظليل Audio Settings (إعدادات الصوت) ثم اضغط على MODE/ENTER (الوضع/إدخال). عروض صفحة إعدادات الصوت.
- ٣- حدد SRS واضغط على ▶ / ◀ لتحديد On (تشغيل)/Off (إيقاف تشغيل).

عرض أكثر من مصدر صورة في آن واحد

بإمكان جهاز العرض عرض الصور من مصدر ي دخل في آن واحد، مما يحسن العرض التقديمي بشكل ممتع. تأكد من أن الإشارات التي ترغب في عرضها متصلة على النحو الصحيح بجهاز العرض.



• استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة OSD

١- اضغط على **MENU/EXIT** (قائمة/خروج) ثم اضغط **◀ / ▶** حتى يتم تمييز قائمة **DISPLAY** (الشاشة).

٢- اضغط على **▼** لتظليل **PIP** (صورة داخل صورة) ثم اضغط على **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال). تظهر عندئذٍ صفحة **PIP** (صورة داخل صورة).

٣- حدد **PIP** (صورة داخل صورة) واضغط على **▶ / ◀** لتحديد **On** (تشغيل)

يقوم جهاز العرض بتحديد إشارتين نشطتين حالياً للعرض ويتم عرض آخر صورة تمت مشاهدتها على الشاشة الكبيرة كمصدر رئيسي.

تصبح وظيفة **PIP** (صورة داخل صورة) نشطة مع مجموعة المصادر الواردة فيما يلي.

المصدر ٢	المصدر ١
HDMI	
V	المركب
V	الكمبيوتر الشخصي
V	الفيديو
V	الفيديو فائق الجودة

٤- لتغيير **Main Source** (المصدر الأساسي) أو **Second Source** (المصدر الثاني)، اضغط على **▼** لتحديد **Main Source** (المصدر الرئيسي) أو **Second Source** (المصدر الثاني) واستخدم **◀ / ▶** لتحديد المصدر الذي ترغب في عرضه في النافذة الرئيسي (أكبر) أو الثانية (أصغر).

٥- لإجراء إعدادات قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة للمصدرين (الرئيسي أو الثانوي)، قم بتظليل النافذة النشطة واضغط على **▶ / ◀** لتحديد المصدر الذي ترغب في ضبطه.

لن يسري تطبيق الإعدادات التي أجريت على قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة إلا على النافذة النشطة.

٦- لتغيير وضع الصورة الأصغر، حدد **Position** (الوضع) واضغط على **▶ / ◀** على نحو متكرر حتى يتم تحديد الوضع المناسب.

٧- لتغيير مقياس الصورة الصغيرة، حدد **Size** (الحجم) واضغط على **▶ / ◀** لضبط حجم **PIP** (صورة داخل صورة) من بين **Small** (صغير) أو **Large** (كبير).

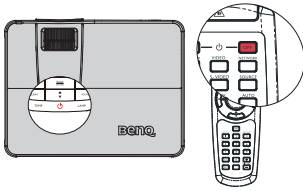
٨- للخروج من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، اضغط على **MENU/EXIT** (قائمة/خروج).

تخصيص عرض قوائم جهاز العرض

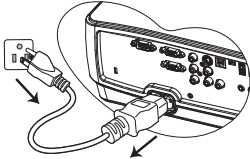
يمكن تخصيص قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) وفقاً لتفضيلاتك. ولا تؤثر الإعدادات التالية على إعدادات الإسقاط أو التشغيل أو مستوى الأداء.

- تعرض القائمة الزمن في **SYSTEM SETUP (إعداد النظام): قائمة Basic (أساسي) < Menu Settings (إعدادات القائمة)** تضبط طول الفترة الزمنية التي تبقى فيها قوائم OSD نشطة بعد آخر مرة تقوم فيها بالضغط على أحد الأزرار، وتتراوح هذه الفترة ما بين ٥ و ٣٠ ثانية بزيادة قدرها ٥ ثوان. استخدم / ► لتحديد إطار وقت مناسب.
- **Menu position (وضع القائمة)** في **SYSTEM SETUP (إعداد النظام): قائمة Basic (أساسي) < Menu Settings (إعدادات القائمة)** تضبط وضع قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة في خمسة مواقع استخدم / ► لاختيار الموقع الذي تفضله.
- **Language (اللغة)** في **SYSTEM SETUP (إعداد النظام): قائمة Basic (أساسي)** ضبط اللغة المفضلة لقوائم المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD). استخدم / ► لاختيار الموقع الذي تفضله.
- **Reminder Message (رسالة التذكير)** في **SYSTEM SETUP (إعداد النظام): قائمة Basic (رئيسي) < Menu Settings (إعدادات القائمة)** عرض رسائل التذكير على الشاشة أو عدم عرضها. استخدم / ► لاختيار الإعدادات المفضلة لديك.

إيقاف تشغيل جهاز العرض



- 1- اضغط على زر **Power (الطاقة)** اضغط على زر وستظهر رسالة تطالبك بالتأكد. في حالة عدم استجابتك في ثوان، ستختفي الرسالة. إذا كنت تستخدم وحدة التحكم عن بعد، اضغط على **OFF (إيقاف التشغيل)** لإيقاف تشغيل جهاز العرض.



- 2- اضغط على زر **Power (الطاقة)** مرة أخرى. حيث يومض مؤشر **Power (الطاقة)** باللون الأحمر، وينطفئ مصباح الإسقاط، ويستمر تشغيل المراوح لمدة ٩٠ ثانية تقريباً بغرض تبريد الجهاز.

- لحماية المصباح، لن يستجيب جهاز العرض لأي أوامر خلال فترة التبريد.

- 3- وعند انتهاء عملية التبريد، يكون ضوء مؤشر **Power (الطاقة)** أحمر ثابت وتتوقف المراوح.

- 4- قم بفصل كبل الطاقة من منفذ الطاقة الخارجي عند عدم استخدام جهاز العرض لفترة ممتدة من الوقت.

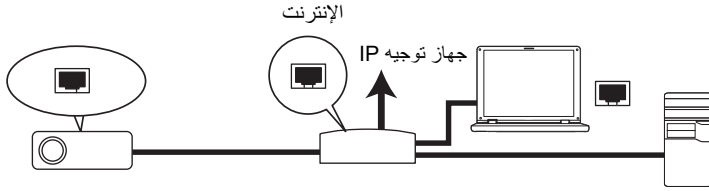
- في حالة عدم إيقاف تشغيل جهاز العرض بطريقة صحيحة، فإنه عند محاولة إعادة تشغيله يتم تشغيل المراوح لبضع دقائق حتى يتم التبريد، وذلك بغرض حماية المصباح. اضغط على مفتاح **Power (الطاقة)** من جديد لتشغيل جهاز العرض بعد توقف المراوح وتحول ضوء مؤشر **Power (الطاقة)** إلى اللون الأحمر.

- قد يختلف عمر المصباح الفعلي باختلاف الظروف البيئية والاستخدام.

التحكم في جهاز العرض من خلال بيئة الشبكة المحلية

تتيح لك **Network Settings** (إعدادات الشبكة) إمكانية إدارة جهاز العرض من الكمبيوتر باستخدام متصفح الويب، وذلك عند توصيل الكمبيوتر وجهاز العرض بنفس شبكة الاتصال المحلية على نحو صحيح.

تهيئة إعدادات الشبكة المحلية السلكية



إذا كنت في بيئة DHCP:

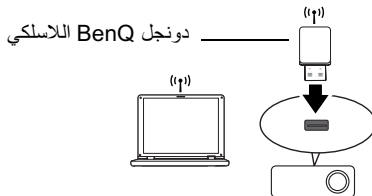
- ١- أحضر كبل RJ45 ووصل أحد طرفيه بمقبس دخل شبكة الاتصال المحلية بجهاز العرض ثم وصل الطرف الآخر بمنفذ RJ45.
- ٢- اضغط زر **MENU/EXIT** (القائمة/خروج) ثم اضغط **▶ / ◀** حتى يتم تحديد **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام): يتم تظليل قائمة **Advanced** (متقدم).
- ٣- اضغط على **▼** لتظليل **Network Settings** (إعدادات الشبكة) ثم اضغط على **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال). سيتم عرض صفحة **Network Settings** (إعدادات الشبكة).
- ٤- اضغط على **▼** لتظليل **Wired LAN** (الشبكة المحلية السلكية) ثم اضغط على **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال).
- ٥- اضغط على **▼** لتحديد **DHCP**، ثم اضغط على **▶ / ◀** لاختيار **On** (تشغيل).
- ٦- اضغط على **▼** لتظليل **Apply** (تطبيق) ثم اضغط على **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال).
- ٧- أعد إدخال صفحة **Wired LAN** (الشبكة المحلية السلكية). سيتم عرض إعدادات **IP Address** (عنوان IP) و **Subnet Mask** (قناع الشبكة الفرعية) و **Default Gateway** (البوابة الافتراضية) و **DNS Server** (خادم DNS) سجل عنوان IP.

في حالة استمرار عدم ظهور عنوان IP، اتصل بمسئول ITS (الأنظمة الذكية).

إذا كنت في بيئة لا يتوافر بها DHCP:

- ١- كرر الخطوات ١-٤ المذكورين أعلاه.
- ٢- اضغط على **▼** لتحديد **DHCP**، ثم اضغط على **▶ / ◀** لاختيار **On** (تشغيل).
- ٣- اتصل بمسئول ITS (الأنظمة الذكية) بشأن المعلومات الخاصة بإعدادات **IP Address** (عنوان IP) و **Subnet Mask** (قناع الشبكة الفرعية) و **Default Gateway** (البوابة الافتراضية) و **DNS Server** (خادم DNS).
- ٤- اضغط على **▼** لتحديد العنصر الذي ترغب في تعديله وإدخال القيمة.
- ٥- اضغط على **▼** لتظليل **Apply** (تطبيق) ثم اضغط على **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال).

تهيئة إعدادات الشبكة المحلية اللاسلكية

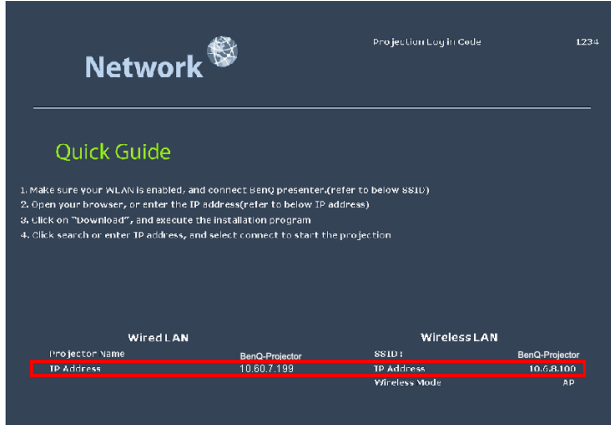


- ١- وصل جهاز دونجل BenQ اللاسلكي (اختياري) بمقيس دخل USB من النوع A لجهاز العرض.
- ٢- تأكد من تشغيل جهاز العرض.
- ٣- افتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) وانتقل إلى **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام):
Advanced (متقدم) < **Network Settings** (إعدادات الشبكة) < **Wireless LAN** (الشبكة المحلية اللاسلكية) واضغط على **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال).
 تأكد من ضبط **Status** (الحالة) على **Connect** (توصيل).
- ٤- تأكد من عرض معلومات **SSID** (معرف مجموعة أجهزة الشبكة).
- ٥- حدد **Connection Mode** (وضع الاتصال) واضغط **▶ / ◀** حدد **AP** أو **Infrastructure** (البنية التحتية). في وضع **AP**، عليك باستخدام أداة الاتصال اللاسلكي في جهاز الكمبيوتر الخاص بك للبحث عن **SSID** (معرف مجموعة أجهزة الشبكة) والاتصال به. لاستخدام وضع **Infrastructure** (البنية التحتية)، عليك بتوصيل كل من جهاز الكمبيوتر وجهاز العرض بنفس جهاز توجيه **AP** وعمل التوصيلات بعنوان IP.
- ٦- أدخل عنوان IP لجهاز العرض في أسفل شاشة الشبكة في شريط العنوان من متصفحك واضغط على **Enter** (إدخال).
- ٨- قم بتنزيل وتثبيت Q Presenter على جهاز الكمبيوتر خاصتك. استخدم البرنامج لنقل محتوى الكمبيوتر المكتبي إلى جهاز العرض الخاص بالشبكة من خلال توصيل الشبكة المحلية. انظر "عرض الصورة من خلال Q Presenter" في صفحة ٤٩ للاطلاع على التفاصيل.

في حالة ضبط **WEP Key** (مفتاح ويب) في جهاز العرض، يجب على المستخدم إدخال كلمة مرور مفتاح الويب للاتصال بالشبكة.

التحكم في جهاز العرض عن بعد من خلال متصفح الويب

- بمجرد تهيئة إعدادات شبكة الاتصال المحلية يمكنك العثور على عنوان IP للجهاز في أسفل شاشة الشبكة. يمكنك استخدام أي جهاز كمبيوتر موجود على نفس الشبكة المحلية للتحكم بجهاز العرض.
- ١- أدخل عنوان جهاز العرض في شريط العنوان الخاص بمتصفحك واضغط **Enter** (إدخال). على سبيل المثال: <http://10.60.7.199>

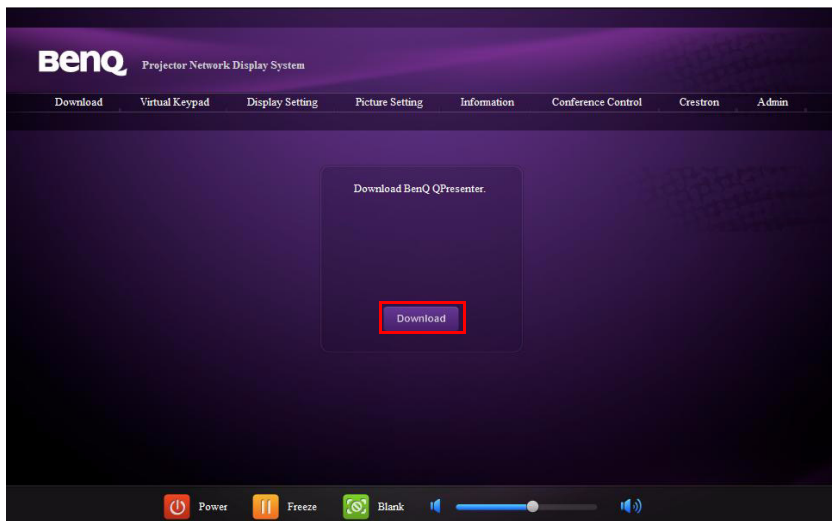


for - Windows Internet Explorer

<http://10.60.7.199/BenQ/index.html>

- ٢- سنفتح صفحة تشغيل الشبكة عن بعد BenQ.
- نستخدم أداة التحكم في صفحة الويب متصفح الإصدار ٧ أو أعلى.

- الرسوم التوضيحية الخاصة بالتحكم في صفحة الويب وبرنامج Q Presenter وقارئ USB هي لغرض التوضيح فقط وقد تختلف عن التصميم الفعلي لجهاز العرض.



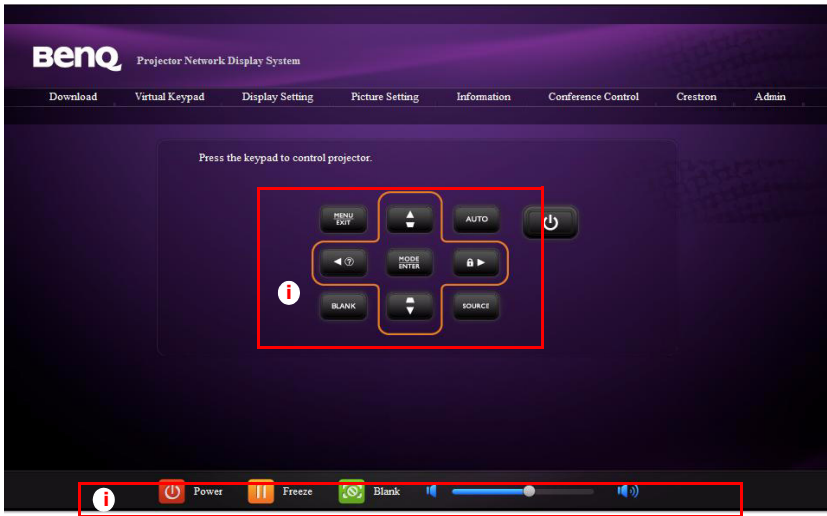
٣- انقر فوق Download Q Presenter (تنزيل) لحفظ برنامج Download Q Presenter على جهاز الكمبيوتر.

يمكنك زيارة رابط التحكم بصفحة الويب عبر **Q Presenter < Settings < الإعدادات < Advanced Setting (الإعدادات المتقدمة) < Control projector (التحكم بجهاز العرض)** من خلال صفحة الويب بصفحة ٥٢.

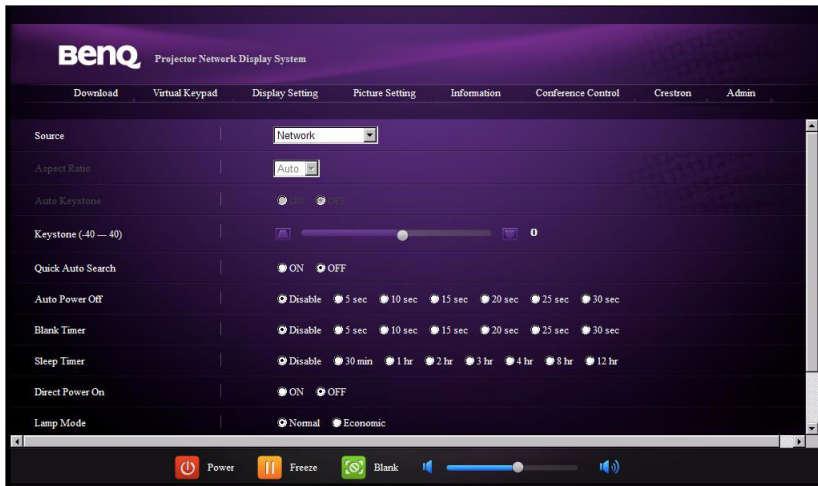
٤- تثبيت البرنامج.

٥- افتح برنامج Q Presenter، ثم قم بالبحث ووصل شاشة الشبكة. انظر "عرض الصورة من خلال Q Presenter" في صفحة ٩؛ للاطلاع على التفاصيل.

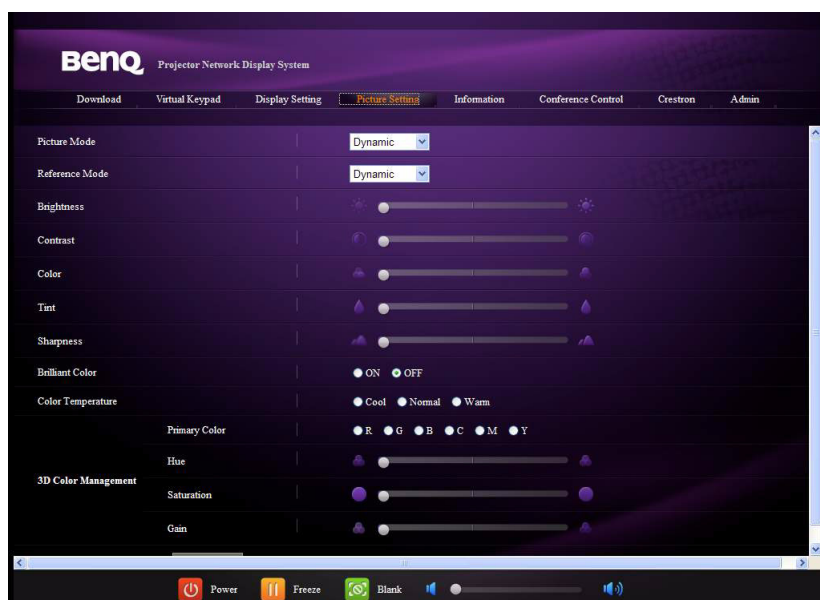
تتيح لك صفحة Virtual Keypad (لوحة المفاتيح الافتراضية) تشغيل جهاز العرض كما لو كنت تستخدم وحدة التحكم عن بعد أو لوحة التحكم الموجودة بجهاز العرض.



i- وظائف هذه الأزرار هي وظائف الأزرار الموجودة في وحدة التحكم عن بُعد. انظر "وحدة التحكم عن بُعد" في صفحة ١٢ للاطلاع على التفاصيل.
تتيح لك صفحة Display Setting (إعداد العرض) تشغيل جهاز العرض كما لو كنت تستخدم قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD). تُعد هذه الوظائف إحدى إعدادات القائمة الهامة.



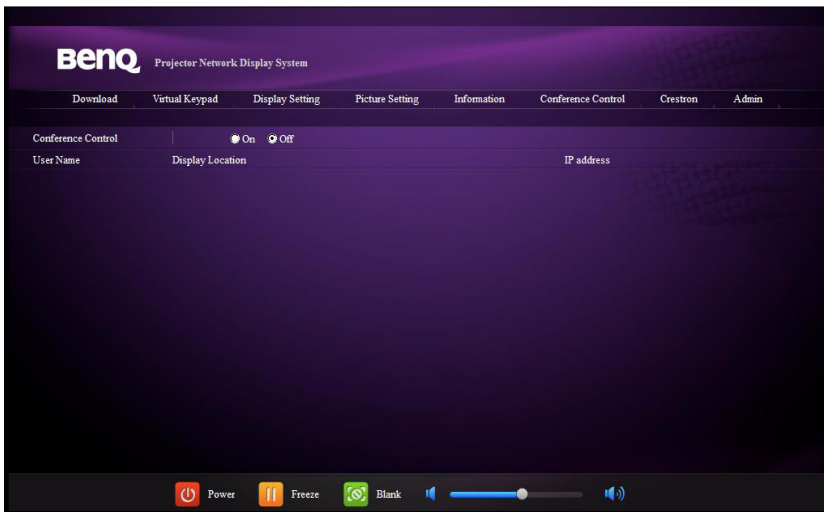
تتيح لك صفحة Picture Setting (إعداد الصورة) تشغيل جهاز العرض كما لو كنت تستخدم قائمة PICTURE (الصورة).



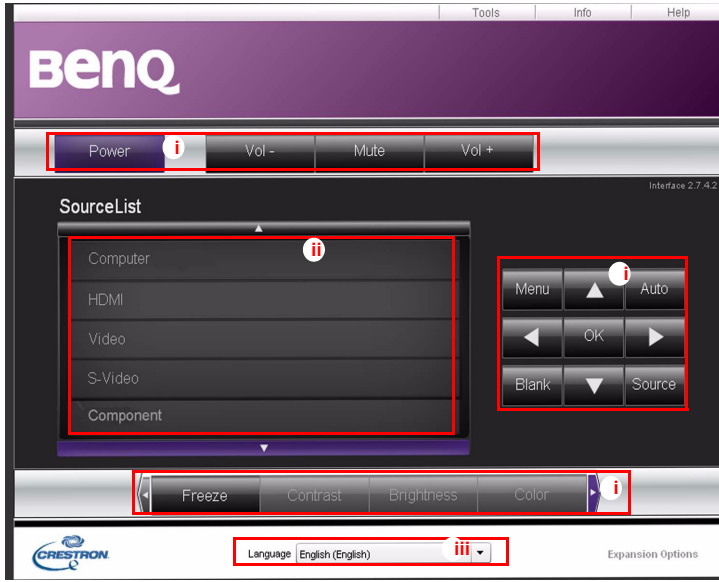
تعرض صفحة المعلومات المعلومات الخاصة بهذا الجهاز وحالته.



تتيح لك صفحة Conference Control (التحكم في المؤتمر) إمكانية التحكم في حالة العرض لجميع أجهزة الكمبيوتر المتصلة بجهاز العرض.



صفحة Crestron (كريستون) متاحة فقط عندما تكون على اتصال بالشبكة المحلية السلكية. كما يتيح لك إمكانية التحكم في الجهاز عن بعد. يدعم Crestron (كريستون) برنامج View Room إصدار ٦.٢.٢.٩.



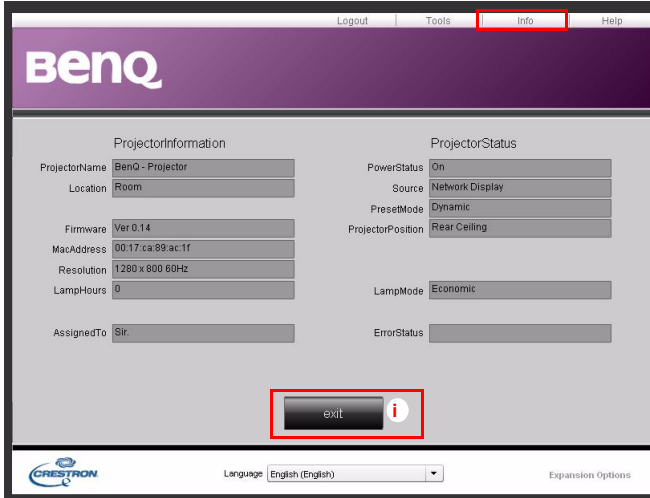
i- تقوم هذه الأزرار بوظائف الأزرار الموجودة بقوائم (OSD) أو وحدة التحكم عن بُعد. انظر "٢- الصورة" في صفحة ٦٠ و "وحدة التحكم عن بعد" في صفحة ١٦ للاطلاع على التفاصيل.
كما يمكن استخدام زر **Menu (القائمة)** للرجوع إلى قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) السابقة والخروج وحفظ إعدادات القائمة.

ii- لتبديل مصدر الدخل، انقر فوق الإشارة المرغوبة.
iii- يمكنك اختيار اللغة المفضلة لقائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).

تتيح لك صفحة الأدوات إدارة جهاز العرض وتهيئة إعدادات التحكم في الشبكة المحلية والوصول الآمن لتشغيل الشبكة عن بعد على جهاز العرض.

- i- يمكنك تسمية جهاز العرض، وتتبع موضعه والشخص المسؤول عنه.
 - ii- يمكنك ضبط إعدادات الشبكة المحلية السلكية.
 - iii- وحال أن يتم ضبطها، تتم حماية الوصول إلى تشغيل الشبكة عن بعد بواسطة كلمة مرور.
 - vi- وحال أن يتم ضبطها، تتم حماية الوصول إلى صفحة الأدوات بواسطة كلمة مرور.
- بعد إجراء عمليات الضبط، اضغط زر **Send** (إرسال)، فيتم حفظ البيانات في جهاز العرض.
- v- اضغط **exit** (خروج) للرجوع إلى صفحة تشغيل Crestron عن بُعد باستخدام الشبكة.

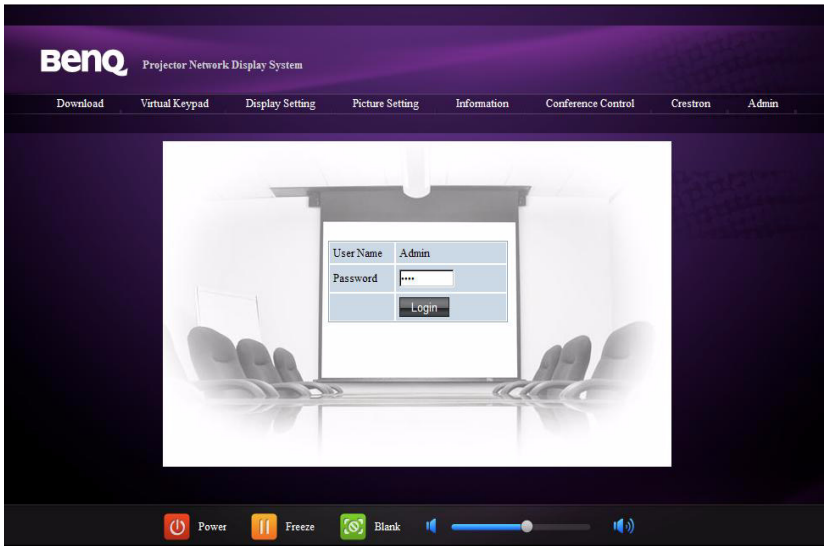
تظهر المعلومات وحالة جهاز العرض في صفحة المعلومات.



The image shows the BenQ projector's information and status screen. At the top, there is a navigation bar with 'Logout', 'Tools', 'Info' (highlighted with a red box), and 'Help'. Below this, the BenQ logo is displayed. The main content area is divided into two columns: 'Projector Information' and 'Projector Status'. The 'Projector Information' column includes fields for ProjectorName (BenQ - Projector), Location (Room), Firmware (Ver 0.14), MacAddress (00:17:ca:89:ac:1f), Resolution (1280 x 800 60Hz), LampHours (0), and AssignedTo (Sir). The 'Projector Status' column includes fields for PowerStatus (On), Source (Network Display), PresetMode (Dynamic), ProjectorPosition (Rear Ceiling), LampMode (Economic), and ErrorStatus. At the bottom center, there is a red box containing an 'exit' button and an information icon. The bottom of the screen features a 'Language' dropdown menu set to 'English (English)' and an 'Expansion Options' link.

١- اضغط **exit** (خروج) للرجوع إلى صفحة تشغيل Crestron عن بُعد باستخدام الشبكة.

نتيج لك صفحة Admin (المسئول) إمكانية الدخول إلى صفحات Basic (رئيسي) 'Wireless LAN' 'Wired LAN' (الشبكة المحلية السلكية واللاسلكية) وصفحات Mail (البريد) وذلك بمجرد إدخال كلمة المرور. كلمة المرور الافتراضية هي "00000". إذا كنت ترغب في تغيير كلمة المرور، يرجى الدخول على صفحة Basic (رئيسي).



The image shows the BenQ Projector Network Display System Admin screen. At the top, there is a navigation bar with 'Download', 'Virtual Keypad', 'Display Setting', 'Picture Setting', 'Information', 'Conference Control', 'Crestron', and 'Admin'. Below this, the BenQ logo is displayed. The main content area features a login form with fields for 'User Name' (Admin) and 'Password' (masked with dots), and a 'Login' button. The background of the login form shows a hand holding a remote control. At the bottom of the screen, there is a control bar with icons for 'Power', 'Freeze', 'Blank', and a volume slider.

تتيح لك صفحة Basic (رئيسي) تغيير كلمة المرور واختيار الأشخاص المتصلين. قد يؤثر عدد الأشخاص المتصلين على أداء شاشة الشبكة.

BenQ Projector Network Display System

Download Virtual Keypad Display Setting Picture Setting Information Conference Control Crestron Admin

Basic Wired LAN Wireless LAN Mail Setting

Projector name BenQ - Projector Apply

Web Control Lock ON OFF

Enter Old password

Enter New password

Confirm New password Apply

Max. # of connected computers 1

Broadcasting ON OFF

Channel 1

Projection Login Code ON OFF

AMX Device Discovery ON OFF

USB Camera Connect

تتيح لك صفحة Wired LAN (الشبكة المحلية السلكية) إمكانية ضبط الإعدادات الخاصة بها.

BenQ Projector Network Display System

Download Virtual Keypad Display Setting Picture Setting Information Conference Control Crestron Admin

Basic Wired LAN Wireless LAN Mail

DHCP ON OFF

IP Address

Subnet Mask

Default Gateway

DNS Server

Apply

Power Freeze Blank

تتيح لك صفحة Wireless LAN (الشبكة المحلية اللاسلكية) إمكانية ضبط الإعدادات الخاصة بها.

أقصى امتداد لـ SSID (معرف مجموعة أجهزة الشبكة) هو ١٦ بايت. يرجى استخدام SSID (معرف مجموعة أجهزة الشبكة) مختلف عند توصيل أكثر من جهازي عرض عبر الشبكة المحلية اللاسلكية.

تتيح لك صفحة Mail (البريد) إمكانية إرسال بريد إلكتروني تحذيري إلى مسئول ITS (الأنظمة الذكية).

يمكنك أولاً تجربة خاصية Mail Test (اختبار البريد) للتأكد من عمل خاصية Alert Mail (البريد التحذيري).

عرض الصورة من خلال برنامج Q Presenter

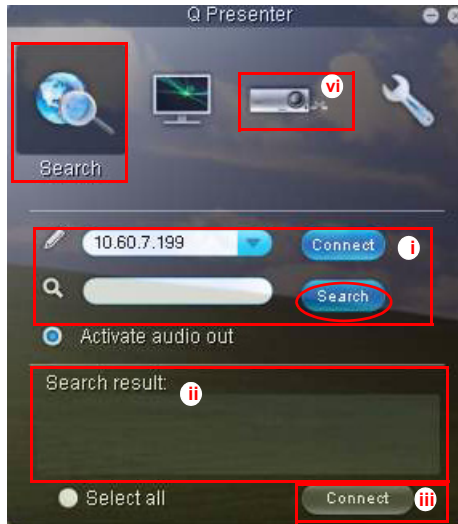
Q Presenter هو أحد التطبيقات التي يتم تشغيلها على جهاز الكمبيوتر المضيف. حيث يتصل بشاشة الشبكة المتاحة ويعمل على نقل محتويات سطح المكتب إلى شاشة الشبكة عبر شبكة الاتصال المحلية.

تأكد من إغلاق جميع برامج التحكم الافتراضية الأخرى في الشبكة قبل استخدام Q Presenter

- ١- وصل جهاز العرض بكابل RJ45 وتأكد من اتصال الكمبيوتر المحمول أو المكتبي بالشبكة المحلية. انظر "تهيئة إعدادات الشبكة المحلية السلكية" في صفحة ٣٩ و "تهيئة إعدادات الشبكة المحلية اللاسلكية" في صفحة ٣٩ للاطلاع على التفاصيل.
- ٢- ابحث عن عنوان IP وأدخل عنوان جهاز العرض في شريط العنوان الخاص بمتصفحك. انظر "التحكم في جهاز العرض عن بعد من خلال متصفح الويب" في صفحة ٤٠ للاطلاع على التفاصيل.
- ٣- قم بتنزيل Q Presenter وفك الملفات الخاصة به لإنهاء تثبيت البرنامج.
- ٤- بمجرد تثبيت البرنامج، انقر نقرًا مزدوجًا على أيقونة Q Presenter تظهر أمامك صفحة Q Presenter.
- ٥- انقر فوق أيقونة Search (البحث).

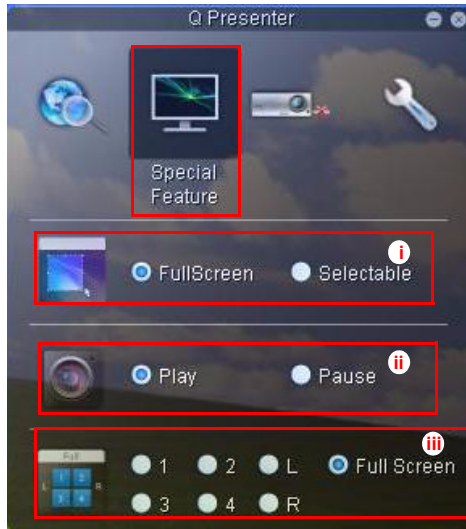


نتيح لك صفحة Search (البحث) إمكانية البحث عن شاشة شبكة ما وتوصيلها.



- i- يمكنك إدخال عنوان IP (انظر "التحكم في جهاز العرض عن بعد من خلال متصفح الويب" بصفحة ٤٠ للاطلاع على التفاصيل) أو انقر فقط فوق Search (البحث).

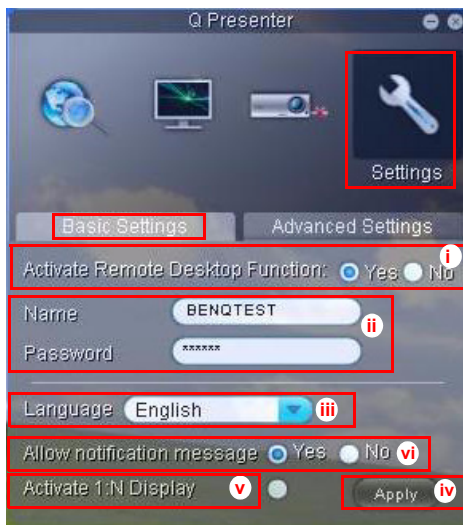
- ii سيتم العثور على أجهزة العرض المتصلة بالشبكة المحلية. ثم حدد الجهاز الذي ترغب في الاتصال به.
 - iii انقر فوق "Connect" (اتصال). بعد ذلك ينبغي أن تكون قادرًا على رؤية الصورة على جهاز العرض.
 - vi يمكنك النقر لفصل جميع الأجهزة المتصلة.
- تتيح لك صفحة Special Feature (الخصائص الخاصة) بعض الوظائف المتقدمة لإدارة عرض الصورة على جهاز العرض



- i شاشة كاملة: عرض الصورة بشكل كامل على جهاز العرض. قابل للتحديد: يظهر لك مربع ومن ثم تستطيع تحريك وسحب المنطقة التي ترغب في عرضها على الحضور.



- ii يمكنك تحديد stop/start (إيقاف/تشغيل) لعرض محتويات سطح المكتب على شاشة الشبكة المتصلة.
- iii عرض ١-٤ (يمكن توصيل ٤ أجهزة كمبيوتر كحد أقصى لجهاز عرض واحد في وقت واحد). انقر فوق الجزء الذي ترغب في عرضه. يمكن الاختيار من بين ٤ مواقع (١-٤) أو مكانين (يميناً ويساراً). في حالة وجود جهازي كمبيوتر. بمجرد النقر فوق المكان الذي ترغب في عرضه، تظهر الصورة على الجهاز. يمكنك تغيير الموقع في أي وقت ترغب به، سواء كان الرجوع إلى الشاشة الكاملة أو الفارغة.
- تتيح لك صفحات Basic (رئيسي) و Advanced Settings (إعدادات متقدمة) إمكانية تهيئة Q Presenter.



- i يمكنك اختيار تنشيط وظيفة Remote Desktop (التحكم عن بُعد في سطح المكتب). في حال تنشيط هذه الوظيفة، يمكنك تغيير الاسم وكلمة المرور. وفي حال عدم تنشيط هذه الوظيفة يأخذ الاسم وكلمة المرور اللون الرمادي.
- ii يمكنك ضبط الاسم وكلمة المرور من الكمبيوتر المتصل. يجب أن يتكون الاسم من ٨ أحرف كبيرة من A-Z، فيما يجب أن تتألف كلمة المرور من ٦ أرقام من ١ إلى ٤.
- iii عند تثبيت Q Presenter، يقوم البرنامج تلقائياً بالتعرف على لغة نظام تشغيل جهاز الكمبيوتر الخاص بك وتثبيت اللغة الخاصة بنظام التشغيل. في حال عدم إدراج اللغة الخاصة بك، يعمل النظام على حفظ اللغة الإنجليزية كإعداد افتراضي.
- vi يمكنك تحديد خيار إتاحة إثبات رسالة الإخطار.
- v بمجرد الضبط لتنشيط عرض 1:N، يمكن لجهاز كمبيوتر واحد / كمبيوتر محمول عرض ما يقرب من ٨ أجهزة عرض كحد أقصى في الوقت نفسه.
- iv بمجرد إعداد الضبط، اضغط Apply (تطبيق) لحفظ التغييرات.



- iiiv- يمكنك الاختيار ما بين وضع Video (الفيديو) أو وضع Graphic (الرسومي). الوضع الرسومي: جودة صورة أقل ومعدل أسرع لنقل البيانات. وضع Video (فيديو): جودة صورة أفضل ومعدل أقل لنقل البيانات. إلا أن أداء نقل البيانات الفعلي يتحدد وفقاً لحالة استخدام الشبكة في هذا الوقت.
- iiiv- يمكنك تحديد خيار فتح تطبيق Q Presenter تلقائياً عند تشغيل الكمبيوتر.
- xi- بمجرد إعداد الضبط، اضغط Apply (تطبيق) لحفظ التغييرات.
- x- يمكنك الرجوع إلى صفحة تشغيل شبكة BenQ عن بُعد بصفحة ٤٠.

استخدام قفل التحكم في شبكة الويب

صُممت هذه الوظيفة لمنع الأشخاص غير المصرح لهم من تغيير إعدادات جهاز العرض بصورة عشوائية من Projector Network Display System (نظام عرض شبكة جهاز العرض).

لتمكين هذه الوظيفة:

- 1- بعد توصيل جهاز الكمبيوتر خاصتك بجهاز العرض، أدخل عنوان جهاز العرض في شريط العنوان الخاص بمتصفحك واضغط على Enter (إدخال).
- 2- اذهب إلى صفحة Admin (المسؤول) الخاصة بـ Projector Network Display System (نظام عرض شبكة جهاز العرض).
- 3- وعند ذلك أدخل كلمة المرور الحالية.
- 4- انقر فوق ON (تشغيل) في صف Web Control Lock (قفل التحكم في شبكة الويب).

في المرة التالية التي يقوم فيها أحدهم بالاتصال بجهاز العرض، توفر صفحة Projector Network Display System (نظام عرض شبكة جهاز العرض) وظائف محدودة.

لتعطيل هذه الوظيفة:

- 1- اذهب إلى صفحة Admin (المسؤول) الخاصة بـ Projector Network Display System (نظام عرض شبكة جهاز العرض).
- 2- وعند ذلك أدخل كلمة المرور الحالية.
- 3- انقر فوق OFF (إيقاف التشغيل) في صف Web Control Lock (قفل التحكم في شبكة الويب). كما يمكنك استخدام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة للانتقال إلى هذه الوظيفة:

1- اذهب إلى SYSTEM SETUP (إعداد النظام): قائمة Advanced (متقدم) < Security Settings (إعدادات الحماية) Web Control Lock (قفل التحكم في شبكة الويب) بعد فتح نظام قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة.

- 2- حدد On (تشغيل) أو Off (إيقاف التشغيل) عن طريق الضغط على ◀ / ▶ عندئذ تظهر رسالة "INPUT PASSWORD" (إدخال كلمة المرور). وعند ذلك أدخل كلمة المرور الحالية.

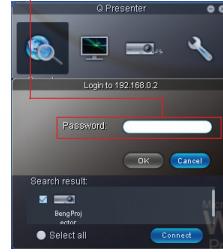
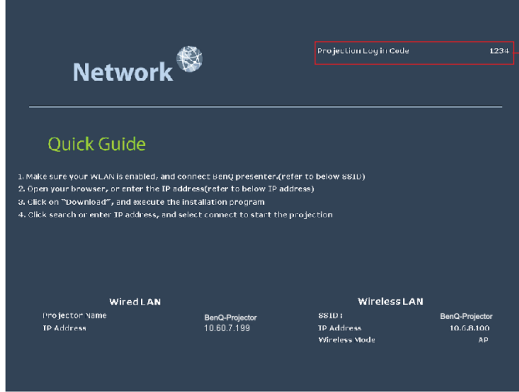
استخدام رمز تسجيل دخول العرض

صُممت هذه الوظيفة لضمان عرض الشبكة من خلال جهاز العرض الصحيح. للانتقال إلى هذه الوظيفة:

١- اذهب إلى **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام): قائمة **Advanced** (متقدم) < **Network Settings** (إعدادات الشبكة) وذلك بعد فتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD). اضغط **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال).

٢- اضغط على ▼ لتحديد رمز تسجيل الدخول في جهاز العرض واضغط على ◀ / ▶ لتحديد **On** (تشغيل) أو **Off** (إيقاف التشغيل).

عند تفعيل هذه الوظيفة، يعرض جهاز العرض في الجانب العلوي الأيمن رمز عشوائي مكون من ٤ أرقام وذلك عند تبديل المصدر إلى **Network Display** (عرض الشبكة). سيتعين عليك وضع هذا الرمز المكون من ٤ أرقام في **Q Presenter** عند الاتصال بجهاز العرض.



تقديم العروض من قارئ USB

تعمل هذه الوظيفة على عرض الشرائح للصور المخزنة في مشغل فلاش USB المتصل بجهاز العرض، حيث يمكن الاستغناء عن وجود جهاز كمبيوتر.

أنواع ملفات الصور

يعرض قارئ USB تنسيقات ملفات الصور JPEG و GIF و TIFF و PNG و BMP.

- يظهر أمامك مربع يقوم بعرض اسم الملف الخاص بالعناصر غير المعرفة.
- أسماء الملفات التايلندية غير مدعومة.
- يمكن عرض تنسيقات ملفات الصور GIF و TIFF و PNG و BMP لحجم الملفات الأصغر من WXGA (١٢٨٠x٨٠٠) فقط.
- إذا كان المجلد يتألف من أكثر من ٢٠٠ صورة، فسيتم عرض أول ٢٠٠ صورة فقط.

الإعداد

اتبع الخطوات التالية لعرض الصور الخاصة بك بنظام عرض الشرائح:

- ١- وصل مشغل فلاش USB بجهاز الكمبيوتر وانسخ الملفات من الكمبيوتر إلى مشغل الفلاش USB.
- ٢- شغل جهاز العرض في حالة الحاجة لذلك.
- ٣- أخرج مشغل فلاش USB من الكمبيوتر ووصله بمقبس USB من النوع A الخاص بجهاز العرض.
- ٤- عرض الصور المصغرة.

التحكم في قارئ USB

أثناء عرض الصور المصغرة:



i- الصور المصغرة

- ii- المجلد المختار
- iii- تنسيق الملفات المدعومة
- vi- تنسيق الملفات غير المدعومة
- v- المسار الحالي ورقم الصفحة

الضغط	الإجراء المرغوب
Enter (إدخال)	فتح مجلد
أزرار الأسهم الأربعة	التنقل خلال الصور المصغرة
تلقائي	الرجوع إلى الصفحة السابقة
خروج	الخروج من قارئ USB
▶ / ◀	التغيير إلى صفحة أخرى
عودة	الرجوع للصفحة الأولى من هذا المجلد
بدء عرض الشرائح عند تحديد الصور.	بدء عرض الشرائح
ضبط	تعديل إعدادات قارئ USB

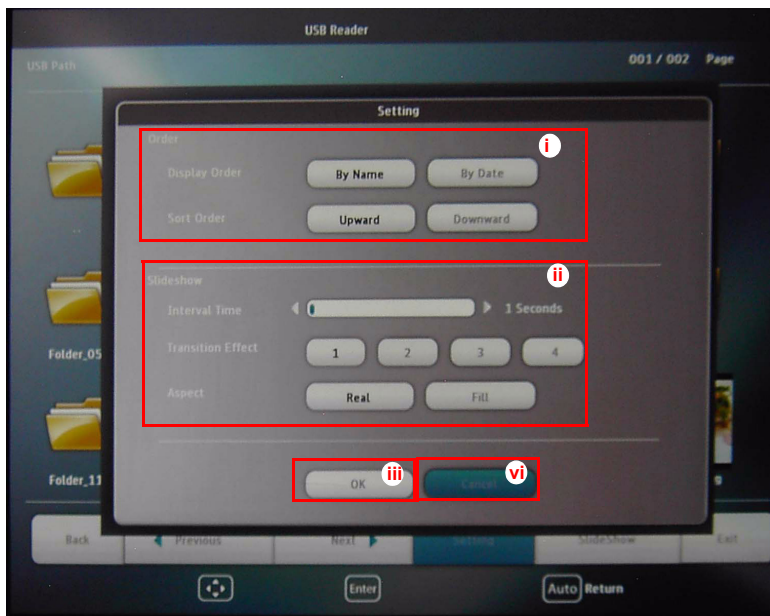
أنشاء عرض الشرائح:



الضغط	الإجراء المرغوب
▶ \ ◀	الذهاب إلى الصورة السابقة أو التالية
▼ / ▲	تدوير الصورة بمعدل ٩٠ درجة في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة
(تدوير الصورة هو أمر مؤقت حيث تعود الصورة إلى وضعها الأصلي عند الرجوع إلى الصور المصغرة)	

الرجوع إلى الصفحة السابقة	تلقائي
بدء/إيقاف عرض الشرائح	Enter (إدخال)

ضبط الصفحات



- i- يمكنك ضبط إعدادات الترتيب.
- ii- يمكنك ضبط إعدادات عرض الشرائح.
- iii- اضغط **OK** (موافق) لحفظ الإعدادات.
- vi- اضغط **Cancel** (الغاء) لتجاهل التغيير.

التحكم عن بعد في سطح المكتب من خلال Q Presenter

يمكن لبرنامج Q Presenter متابعة التحكم عن بُعد في سطح المكتب (RDC) لجهاز الكمبيوتر المضيف وذلك من موقع جهاز العرض.

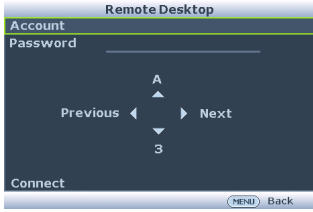
١- إعداد حساب دخول RDC (اسم المستخدم وكلمة المرور) لبرنامج Q Presenter.

- الاسم: يجب أن يتألف من ٨ أحرف كبيرة باللغة A~Z الإنجليزية والأرقام من ٠ ~٩.
- كلمة المرور: يجب أن تتألف من ٦ أرقام تتراوح ما بين ١ إلى ٤.
- في حال وجود الكثير من الحضور الراغبين في مشاهدة العرض أثناء إدخال المستخدم كلمة المرور، يتم نقل الرقم في الاتجاهات أعلى، يسار، أسفل، يمين بالترتيب من ١ إلى ٤ لوحة التحكم عن بُعد أو لوحة مفاتيح جهاز العرض.

- في حال وجود أسماء Q Presenter متعددة ومتشابهة، تظهر رسالة خطأ مثل "duplicate" (متكرر) على قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) الخاصة بجهاز العرض.

٢- تنشيط وظيفة Remote Desktop Control (التحكم عن بُعد في سطح المكتب) في Q Presenter < Settings (الإعدادات) < Basic Settings (الإعدادات الرئيسية).

٣- افتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) وانتقل إلى **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام):
قائمة **Advanced** (متقدم) < **Network Settings** (إعدادات الشبكة). اضغط **MODE/ENTER** (الوضع/الإدخال).



٤- حدد **Remote Desktop** (سطح المكتب البعيد) ثم اضغط **MODE/ENTER** (الوضع/الإدخال).

٥- أدخل **Account** (الحساب) و **Password** (كلمة المرور) كما هو موضح في الخطوة ١.

٦- حدد **Connect** (اتصال) ثم اضغط **MODE/ENTER** (الوضع/الإدخال) لتوصيل جهاز الكمبيوتر المطلوب.

٧- صل لوحة مفاتيح USB أو الماوس للتحكم في سطح المكتب للكمبيوتر المضيف من خلال جهاز العرض.

• لا يدعم **Remote Desktop Control** (التحكم عن بُعد في سطح المكتب) وضع الاستعداد للكمبيوتر.

• يدعم **Remote Desktop Control** (التحكم عن بُعد في سطح المكتب) مصدر شبكة الاتصال المحلية، لذا فإن مصدر جهاز العرض مثبت على شبكة الاتصال المحلية.

تشغيل القوائم

نظام القوائم

يرجى ملاحظة أن قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) تختلف تبعاً لنوع الإشارة المحددة.

الخيارات	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
Off (التشغيل إيقاف) / Light yellow (أصفر فاتح) / Pink (وردي) / Light Green (أخضر فاتح) / Blue (أزرق) / Blackboard (أسود)	Wall Color (لون الجدار)	YALPSID (الشاشة)
Auto (تلقائي) / Real (حقيقي) / ١٠:١٦ / ٩:١٦ / ٣:٤	Aspect Ratio (نسبة العرض إلى الارتفاع)	
On (تشغيل) / Off (إيقاف التشغيل)	Auto Keystone (تصحيح الانحراف تلقائياً)	
	Keystone (التشوه شبه المنحرف)	
	Position (الموضع)	
	Phase (حالة)	
	H. Size (الحجم الأفقي)	
	Digital Zoom (الزوم الرقمي)	
On (تشغيل) / Off (إيقاف التشغيل)	PIP (صورة داخل صورة)	
Video/HDMI / (الفيديو) / S-Video / (الفيديو فائق الجودة) / Component / (المركب) / PC / (الكمبيوتر الشخصي)	Main Source (المصدر الرئيسي)	PIP (صورة داخل صورة)
	Second Source (المصدر الثاني)	
Main (رئيسي) / PIP (صورة داخل صورة)	Active Window (النافذة النشطة)	
Top-Right / (أعلى اليمين) / Bottom-Left / (أسفل اليسار) / Bottom-Right / (أسفل اليمين) / Top-Left / (أعلى اليسار)	Position (الموضع)	
Large (كبير) / Small (صغير)	Size (الحجم)	
Off (إيقاف التشغيل) / Letter Formation / (تشكيل الحرف) / Worksheet / (ورقة العمل) / Coorbinat Chart (مخطط التنسيق)	Blackdoarb (أسود)	Template Teaching (النموذج التعليمي)
Off (إيقاف التشغيل) / Letter Formation / (تشكيل الحرف) / Worksheet / (ورقة العمل) / Coorbinat Chart (مخطط التنسيق)	Whitedoarb (البيضاء)	

Dynamic (ديناميكي) / Presentation (عرض تقديمي) / sRGB (سينما)	Picture Mode (وضع الصورة)
User1/ Cinema (المستخدم ١) / User2/ (المستخدم ٢)	
Dynamic (ديناميكي) / Presentation (العرض التقديمي) / sRG	Preference Mode (الوضع المفضل)
Cinema (سينما)	rBrightness (سطوع)
	Contrast (التباين)
	Color (الألوان)
	Tint (اللون الخفيف)
	Sharpness (الحدة)
On (تشغيل) / Off (إيقاف التشغيل)	Brilliant Color (اللون اللامع)
Cool (بارد) / Normal (عادي) / Warm (دافئ)	Color (حرارة اللون)
R (الأحمر) / G (الأخضر) / B (الأزرق) / C (الأزرق الداكن) / M (الأرجواني) / Y (الأصفر)	Primary Color (لون أساسي)
	Hue (متدرج)
	Saturation (التشبع)
	Gain (اكتساب)
	Save Settings (حفظ الإعدادات)
On (تشغيل) / Off (إيقاف التشغيل)	Quick Auto Search (البحث التلقائي السريع)
Auto (تلقائي) / YUV/RGB	Color Space Conversion (تغيير مساحة اللون)

٢-
PICTURE
(الصورة)

٣-

SOURCE
(المصدر)

Bahasa Indonesia Dansk / Български / Suomi / Ελληνικά Magyar / Hrvatski / Română / Norsk Cestina / Portugues / Thai / Polski Svenska / Nederlands / Türkçe 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 Italiano / Español / Pycckий / Deutsch / English / Français		Language (اللغة)	
Front Table (مواجهة الشاشة من الأرض) Rear Table (خلف الشاشة من الأرض) Rear Ceiling (خلف الشاشة من السقف) Front Ceiling (مواجهة الشاشة من السقف)		Projector Position (موضع جهاز الإسقاط)	
5 sec (٥ ثوان) / 10 sec (١٠ ثوان) / 15 sec (١٥ ثوان) 20 sec (٢٠ ثانية) / 25 sec (٢٥ ثانية) / 30 sec (٣٠ ثانية)		Menu Settings (إعدادات القائمة)	
Center (وسط) / Top-left (أعلى اليسار) / Bottom-left (أسفل اليمين) / Top-right (أعلى اليمين) / Bottom-right (أسفل اليمين)		Menu Position (موضع القائمة)	
On (تشغيل) / Off (إيقاف التشغيل)		Reminder Message (رسائل التنبيه)	
On (تشغيل) / Off (إيقاف التشغيل)		Direct Power On (تشغيل مباشر للطاقة)	
Disable (تعطيل) / 5 min (٥ دقائق) / 10 min (١٠ دقائق) / 15 min (١٥ دقائق) / 20 min (٢٠ دقائق) / 25 min (٢٥ دقائق) / 30 min (٣٠ دقائق)		Auto Power Off (إيقاف التشغيل التلقائي)	
On (تشغيل) / Off (إيقاف التشغيل)		Quick Cooling (تبريد سريع)	
Disable (تعطيل) / 5 min (٥ دقائق) / 10 min (١٠ دقائق) / 15 min (١٥ دقائق) / 20 min (٢٠ دقائق) / 25 min (٢٥ دقائق) / 30 min (٣٠ دقائق)		Blank Timer (موقت الفراغ)	
Disable (تعطيل) / 30 min (٣٠ دقيقة) / 1 hr (ساعة) / 2 hr (ساعتان) / 3 hr (٣ ساعات) / 4 hr (٤ ساعات) / 8 hr (٨ ساعات) / 12 hr (١٢ ساعة)		Sleep Timer (موقت السكون)	
Front+Rear (أمامي+خلفي) / Front (أمامي) / Rear (خلفي)		Remote Receiver (جهاز استقبال عن بُعد)	
Black (أسود) / Blue (أزرق) / Purple (أرجواني)		Background Color (لون الخلفية)	
Black (أسود) / Blue (أزرق) / BenQ (بني)		Splash Screen (الشاشة الافتتاحية)	

٤ -
SYSTEM
SETUP (إعدادات النظام)
Basic : (أساسي)

Settings
Operation (إعدادات التشغيل)

Altitude High Mode (وضع الارتفاع العالي)	On (تشغيل)/Off (إيقاف التشغيل)
SRS	On (تشغيل)/Off (إيقاف التشغيل)
Mute (كتم الصوت)	On (تشغيل)/Off (إيقاف التشغيل)
Volume (حجم)	
Microphone Volume (مستوى صوت الميكروفون)	
Power on/off Ring Tone (تشغيل/إيقاف نغمة الرنين)	On (تشغيل)/Off (إيقاف التشغيل)
Lamp Mode (وضع المصباح)	Normal (عادي)/Economic (اقتصادي)
Reset Lamp Timer (إعادة ضبط مؤقت المصباح)	
Lamp Settings (إعدادات المصباح)	
Equivalent lamp hour (ساعة المصباح المكافئة)	
Change Password (تغيير كلمة المرور)	
Security Change Settings (إعدادات تغيير الحماية)	Power on lock (تأمين بدء التشغيل)
Web Control Lock (قفل التحكم في الويب)	
Baud Rate (معدل نقل البيانات بالبيوت)	١١٥٢٠٠ / ٢٤٠٠ / ٤٨٠٠ / ٩٦٠٠ / ١٩٢٠٠ / ٣٨٤٠٠ / ٥٧٦٠٠
Test Pattern (نمط الاختبار)	On (تشغيل)/Off (إيقاف التشغيل)
Closed Caption Enable (تمكين تعليق مغلق)	On (تشغيل)/Off (إيقاف التشغيل)
Caption Version (إصدار التعليق المغلق)	CC1/CC2/CC3/CC4
Network (الشبكة)	On (تشغيل)/Off (إيقاف التشغيل)
Microphone (ميكروفون)	On (تشغيل)/Off (إيقاف التشغيل)
Monitor Out (منفذ خرج الشاشة)	On (تشغيل)/Off (إيقاف التشغيل)
Standby Settings (إعدادات الاستعداد)	
Pass Through Audio (تمرير الصوت)	Off (إيقاف التشغيل)/Computer (الكمبيوتر) / Video (الفيديو) / HDMI

٥ -
SYSTEM
SETUP
(إعداد النظام):
Advanced
(متقدم)

الحالة			
DHCP			
IP Address (عنوان IP)	Wired LAN		
Subnet Mask (قناع الشبكة)	(الشبكة المحلية السلكية)		
Default Gateway (البوابة الافتراضية)			
DNS Server (DNS خادم)			
Apply (تطبيق)			
Status (الحالة)			
SSID (معرف مجموعة الخدمات)			
IP Address (عنوان IP)			
Connection Mode (وضع الاتصال)	Wireless LAN (الشبكة المحلية اللاسلكية)	Network Settings (إعدادات الشبكة)	٥- SYSTEM SETUP (إعداد النظام): Advanced (متقدم)
DHCP			
IP Address (عنوان IP)			
Subnet Mask (قناع الشبكة)			
Apply (تطبيق)			
Account (الحساب)			
Password (كلمة المرور)	Remote Desktop (سطح المكتب البعيد)		
Connect/Disconnect (اتصال/فصل)			
	Projection Log in Code (رمز تسجيل الدخول في جهاز العرض)		
On (تشغيل)/Off (إيقاف التشغيل)			
Mac Address (Mac) (عنوان)			
	All Settings (إعادة ضبط كل الإعدادات)		
	Reset		
٦- Current System Status (حالة النظام الحالية) INFORMATION (المعلومات)			
Source (المصدر)			
Picture Mode (وضع الصورة)			
Resolution (الدقة)			
Color System (نظام الألوان)			
Equivalent Lamp Hour (المصباح المكافئة)			
Firmware Version (إصدار البرامج الثابتة)			

لاحظ أن عناصر القائمة تكون متاحة عندما يكتشف جهاز العرض عن إشارة صالحة واحدة على الأقل. وإذا لم يكن هناك أجهزة متصلة بجهاز العرض أو لم يتم الكشف عن أي إشارة، فلن يمكن الوصول إلا لعناصر محددة في القائمة.

وصف كل قائمة

- إن القيم الافتراضية الواردة في هذا الدليل، خاصة في الصفحات ٦٤-٧٢، للاسترشاد كمرجع فقط. قد تختلف بين أجهزة العرض نتيجة للتطوير المستمر في المنتجات.

الوظيفة	الوصف
Wall Color (لون الجدار)	تصحيح لون الصورة المعروضة عندما يكون سطح العرض غير أبيض. انظر "استخدام لون الحائط" في صفحة ٣١ للاطلاع على التفاصيل.
Aspect Ratio (نسبة العرض إلى الارتفاع)	توجد أربعة خيارات لضبط نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها، وهذا يتوقف على إشارة الدخل. انظر "تحديد نسبة العرض إلى الارتفاع" في صفحة ٢٩ للاطلاع على التفاصيل.
Auto Keystone (تصحيح الانحراف تلقائياً)	التصحيح التلقائي لأي تشوه في طرفي الصورة.
Keystone (شبه المنحرف التشوه)	يصحح أي تشوه في طرفي الصورة. انظر "تصحيح التشوه شبه المنحرف" في صفحة ٢٤ للاطلاع على التفاصيل.
Position (الموضع)	تعرض صفحة ضبط الوضع، لتحريك الصورة المعروضة، استخدم أزرار أسهم الاتجاهات لتغيير القيم الموضحة في الوضع السفلي للصفحة في كل مرة يتم فيها الضغط على مفتاح من المفاتيح حتى تصل إلى أقصى أو أدنى حد لها. تتاح هذه الوظيفة فقط عندما يتم تحديد إشارة الكمبيوتر الشخصي (قياسي RGB).
Phase (الموضع)	يضبط الفارق الزمني للساعة للحد من تشوش الصورة.  تتاح هذه الوظيفة فقط عندما يتم تحديد إشارة الكمبيوتر الشخصي (قياسي RGB).
H. Size (الحجم الأفقي)	H. Size (الحجم الأفقي) (٠) ضبط العرض الأفقي للصورة. تتاح هذه الوظيفة فقط عندما يتم تحديد إشارة الكمبيوتر الشخصي (قياسي RGB).
Digital Zoom (الزوم الرقمي)	تكبير حجم الصورة المعروضة أو تصغيرها. انظر "تكبير الصورة المعروضة والبحث عن التفاصيل" في صفحة ٢٩ للاطلاع على التفاصيل.
PIP	تشغيل أو إيقاف تشغيل PIP (صورة داخل صورة) وإجراء التعديلات ذات الصلة. انظر "عرض أكثر من مصدر للصورة في آن واحد" في صفحة ٣٧ للاطلاع على التفاصيل.
Teaching Template (النموذج التعليمي)	توفر بعض النماذج كوسائل تعليمية. ويمكن للمدرسين الاستعانة بها في التعليم.

١- قائمة DISPLAY (العرض)

الوظيفة	الوصف
Picture Mode (وضع الصورة)	تتوافر أوضاع الصورة المحددة مسبقًا وبذلك يمكنك الحصول على الإعدادات الأمثل لصورة جهاز العرض بما يتناسب مع نوع البرنامج لديك. انظر "تحديد وضع الصورة" في صفحة ٣١ للاطلاع على التفاصيل.
Preference Mode (الوضع المفضل)	لتحديد وضع الصورة الذي يتناسب بشكل أفضل مع احتياجك لجودة الصورة ومزيد من ضبط الصورة اعتمادًا على التعديلات الواردة في نفس الصفحة أدناه. انظر "ضبط وضع المستخدم ١/المستخدم ٢" في صفحة ٣١ للاطلاع على التفاصيل. لا تتاح هذه الوظيفة إلا عندما يتم تحديد المستخدم ١ أو ٢.
Brightness (السطوع)	ضبط سطوع الصورة. راجع "ضبط السطوع" في صفحة ٣٢ للاطلاع على التفاصيل. لا تتاح هذه الوظيفة إلا عندما يتم تحديد المستخدم ١ أو ٢.
Contrast (التباين)	ضبط درجة الاختلاف بين المناطق المعتمدة والمضيئة في الصورة. راجع "ضبط التباين" في صفحة ٣٢ للاطلاع على التفاصيل. لا تتاح هذه الوظيفة إلا عندما يتم تحديد المستخدم ١ أو ٢.
Color (اللون)	ضبط مستوى تشبع الألوان -- مقدار كل لون في صورة الفيديو. راجع "ضبط اللون" في صفحة ٣٢ للاطلاع على التفاصيل. لا تتاح هذه الوظيفة إلا عندما يتم تحديد المستخدم ١ أو ٢. تتاح هذه الوظيفة فقط عندما يتم تحديد إشارة Video (الفيديو) أو S-Video (الفيديو فائق الجودة) ويكون تنسيق الجهاز NTSC أو PAL.
Tint (اللون الخفيف)	ضبط درجات الأحمر والأخضر في الصورة. راجع "ضبط اللون الخفيف" في صفحة ٣٢ للاطلاع على التفاصيل. لا تتاح هذه الوظيفة إلا عندما يتم تحديد المستخدم ١ أو ٢. تتاح هذه الوظيفة فقط عندما يتم تحديد إشارة Video (الفيديو) أو S-Video (الفيديو فائق الجودة) ويكون تنسيق الجهاز NTSC أو PAL.
Sharpness (الحدة)	ضبط الصورة حتى تبدو أكثر أو أقل حدة راجع "ضبط الحدة" في صفحة ٣٢ للاطلاع على التفاصيل. لا تتاح هذه الوظيفة إلا عندما يتم تحديد المستخدم ١ أو ٢.

الوظيفة	الوصف
٢- قائمة PICTURE (الصور)	Brilliant Color (اللون اللامع) ضبط مستوى اللون الأبيض مع المحافظة على تقديم الألوان بشكل صحيح. راجع "ضبط اللون اللامع" في صفحة ٣٢ للاطلاع على التفاصيل. ➡ تتاح هذه الوظيفة فقط عندما يتم تحديد المستخدم ٢/١.
	Temperature Color (اللون) (حرارة) راجع "تحديد درجة حرارة اللون" في صفحة ٣٢ للاطلاع على التفاصيل. ➡ تتاح هذه الوظيفة فقط عندما يتم تحديد المستخدم ٢/١.
	3D Color Management (إدارة الألوان) (الثلاثية الأبعاد) راجع "إدارة الألوان ثلاثية الأبعاد" في صفحة ٣٣ للاطلاع على التفاصيل. ➡ تتاح هذه الوظيفة فقط عندما يتم تحديد المستخدم ٢/١.
	Save Settings (حفظ الإعدادات) حفظ الإعدادات لوضع المستخدم ١ أو ٢. ➡ تتاح هذه الوظيفة فقط عندما يتم تحديد المستخدم ٢/١.
٣- قائمة SOURCE (المصدر)	Quick Auto Search (البحث) (التلقائي السريع) حفظ "التبديل بين إشارات الدخل" في صفحة ٢٨ للاطلاع على التفاصيل.
	Color Space Conversion (تغيير مساحة اللون) راجع "تغيير مساحة الألوان" في صفحة ٢٨ للاطلاع على.

الوظيفة	الوصف
Language (اللغة)	ضبط لغة قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD). انظر "استخدام القوائم" في صفحة ٢٥ للاطلاع على التفاصيل.
Projector Position (موضع جهاز العرض)	يمكن تركيب جهاز العرض في السقف أو خلف شاشة أو باستخدام مرآة واحدة أو أكثر. انظر "تحديد الموقع" في صفحة ١٥ للاطلاع على التفاصيل.
Menu Display Time (وقت عرض القائمة)	تعيين الفترة الزمنية التي تبقى فيها قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة نشطة بعد آخر مرة تقوم فيها بالضغط على أحد الأزرار، وتتراوح هذه المدة بين ٥ ثوان و ٣٠ ثانية بمعدل زيادة قدرها ٥ ثوان.
Menu Settings (إعدادات القائمة)	Menu Position (موضع القائمة) ضبط موضع قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD). Reminder Message (رسائل التذكير) تحديد الرغبة في عرض رسالة التذكير.
Direct Power On (تشغيل مباشر للطاقة)	تحديد وضع التشغيل يمكن تلك الوظيفة. راجع "بدء تشغيل جهاز العرض" في صفحة ٢٢ للاطلاع على التفاصيل.
Auto Power Off (إيقاف التشغيل التلقائي)	يتيح هذه الوظيفة إمكانية إيقاف جهاز العرض تلقائيًا إذا لم يتم الكشف عن إشارة دخل بعد فترة زمنية معينة. راجع "ضبط إيقاف التشغيل التلقائي" في صفحة ٧٤ للاطلاع على التفاصيل.
Quick Cooling (التبريد السريع)	On (تشغيل) يعمل على تمكين الوظيفة، وسيتم خفض فترة تبريد الجهاز من الفترة المعتادة إلى عدة ثوان. إذا حاولت إعادة تشغيل الجهاز بعد عملية التبريد السريع مباشرة، فقد لا يعمل الجهاز، وإنما سيتم إعادة تشغيل مراوح التبريد مرة أخرى.
Blank Timer (موقت الفراغ)	ضبط الفترة الزمنية التي تظهر فيها الشاشة فارغة عند تنشيط خاصية Blank (فارغ) وبمجرد مرورها، تعود الصورة إلى الشاشة. انظر "إخفاء الصورة" في صفحة ٣٤ للاطلاع على التفاصيل.
Sleep Timer (موقت السكون)	ضبط موقت إيقاف التشغيل التلقائي. يمكن ضبط الموقت على قيمة بين ٣٠ دقيقة و ١٢ ساعة.

٤ - SYSTEM SETUP (إعداد النظام): قائمة أساسية (الأساسي)

Operation
Settings
(إعدادات التشغيل)

الوظيفة	الوصف
Remote Receiver (جهاز استقبال عن بُعد) Background Color (لون الخلفية) Screen Splash (الشاشة الافتتاحية)	يحدد أي مستشعر للأشعة تحت الحمراء عن بُعد بجهاز العرض، سيعمل على استقبال الإشارة من وحدة التحكم عن بُعد.
	تمكنك هذه الوظيفة من تحديد لون الخلفية الذي سيتم عرضه في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأي إشارة. وهناك ثلاثة خيارات متاحة هي: Black/Blue/Purple (أسود/أزرق/أرجواني).
	يتيح تحديد الشعار الذي ترغب في ظهوره عند تشغيل جهاز العرض. وهناك ثلاثة خيارات متاحة هي: شعار BenQ أو أسود أو أزرق.

إعداد النظام: قائمة Basic (أساسي)
SYSTEM SETUP

الوظيفة	الوصف
High Altitude Mode (وضع الارتفاع العالي)	وضع للتشغيل في المناطق عالية الارتفاع. راجع "التشغيل في بيئة عالية الارتفاع" في صفحة ٣٥ للاطلاع على التفاصيل.
Audio Settings (إعدادات الصوت)	تتيح لك الدخول إلى قائمة ضبط الصوت. راجع "ضبط الصوت" في صفحة ٣٥ للاطلاع على التفاصيل. SRS راجع "تشغيل / إيقاف SRS" في صفحة ٣٦ للاطلاع على التفاصيل. Mute (كتم الصوت) انظر "كتم الصوت" في صفحة ٣٥ للاطلاع على التفاصيل. Volume (الصوت) راجع "ضبط مستوى الصوت" في صفحة ٣٥ للاطلاع على التفاصيل. Microphone volume (صوت الميكروفون) انظر "ضبط مستوى صوت الميكروفون" في صفحة ٣٦ للاطلاع على التفاصيل. Power on/off Ring Tone (تشغيل/إيقاف نغمة الرنين) راجع "إيقاف نغمة التشغيل/الإيقاف" بصفحة ٣٥ للاطلاع على التفاصيل.
Lamp Settings (إعدادات المصباح)	Lamp Mode (وضع المصباح) راجع "ضبط وضع المصباح على الوضع الاقتصادي" في صفحة ٧٤ للاطلاع على التفاصيل. Reset Lamp Timer (إعادة ضبط مؤقت المصباح) راجع "إعادة ضبط مؤقت المصباح" في صفحة ٧٨ للاطلاع على التفاصيل. Equivalent lamp hour (ساعة المصباح المكافئة) راجع "التعرف على عدد ساعات المصباح" بصفحة ٧٤ للاطلاع على التفاصيل حول كيفية حساب عدد استخدام ساعات المصباح.
Security Settings (إعدادات الحماية)	Change Password (تغيير كلمة المرور) سيطلب منك إدخال كلمة المرور الحالية قبل التغيير إلى كلمة مرور جديدة. Change Security Settings (تغيير إعدادات الحماية) Power on lock (تأمين بدء التشغيل) راجع "تأمين جهاز العرض" في صفحة ٢٦ للاطلاع على التفاصيل. Web Control Lock (قفل التحكم في شبكة الويب) يؤدي تحديد On (تشغيل) إلى منع الأشخاص غير المصرح لهم من تغيير إعدادات جهاز العرض بصورة عشوائية من Projector Network Display System (نظام عرض شبكة جهاز العرض).

الوظيفة	الوصف
Baud Rate (معدل نقل البيانات بالبود)	تحديد معدل نقل بيانات بالبود، على أن يكون متطابقاً مع معدل نقل بيانات البود المستخدم في جهاز الكمبيوتر خاصتك، بحيث يمكن توصيل جهاز العرض باستخدام كبل RS-232. هذه الخدمة منوطة بموظفي الصيانة المؤهلين.
Test Pattern (نمط الاختبار)	يؤدي اختيار ON (تشغيل) إلى تمكين هذه الوظيفة، ويعرض جهاز العرض نمط اختبار الشبكة. ويساعد هذا النمط على ضبط مقاس الصورة والتركيز البؤري والتأكد من خلو الصورة المعروضة من أية تشوهات.
Closed Caption (التعليق المغلق)	Closed Caption Enable (تمكين التعليق مغلق) تنشيط هذه الوظيفة عن طريق اختيار ON (تشغيل)، عندما تحمل إشارة الدخل المختارة تعليقات مغلقة. التعليقات: هو عرض على الشاشة للحوار والسرود والتأثيرات الصوتية لبرامج التلفزيون والفيديو ذات التعليقات المرئية المغلقة (غالباً ما تأخذ الرمز CC في قوائم التلفزيون). قم بضبط نسبة عرض الشاشة إلى ارتفاعها على ٣:٤؛ علماً بأن هذه الوظيفة غير متاحة عندما تكون نسبة العرض إلى الارتفاع "٩:١٦" أو "١٠:١٦" أو "Real" (حقيقية).
Caption Version (إصدار التعليق المغلق)	تحديد وضع التعليقات المرئية المفضل لعرض التعليقات المرئية، حدد CC1 أو CC2 أو CC3 أو CC4 (يعرض الرمز CC1 التعليقات باللغة الأولى لمنطقتك).
Network (الشبكة)	اختيار On (تشغيل) يؤدي إلى تمكين هذه الوظيفة ويمكن مراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر الشبكة عندما يكون في وضع الاستعداد.
Microphone (الميكروفون)	اختيار On (تشغيل) يؤدي إلى تمكين هذه الوظيفة، ويمكن استخدام الميكروفون حتى في وضع الاستعداد.
Monitor Out (منفذ خرج الشاشة)	تحديد وضع التشغيل يمكن تلك الوظيفة. يصدر جهاز العرض إشارة VGA عندما يكون في وضع الاستعداد ومقبسي COMPUTER (الكمبيوتر) و MONITOR OUT (خرج الشاشة) موصلين بالأجهزة بشكل صحيح.
Standby Settings (إعدادات الاستعداد)	تمكين هذه الوظيفة يزيد بشكل طفيف من استهلاك الطاقة في وضع الاستعداد. Audio Pass Through (تمرير الصوت) ضبط مصدر دخل الصوت عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.

الوظيفة	الوصف
Network Settings (إعدادات الشبكة)	Wired LAN (الشبكة المحلية السلكية) راجع "التحكم في جهاز العرض عن بعد من خلال بيئة الشبكة المحلية" في صفحة ٣٩ للاطلاع على التفاصيل.
	Wireless LAN (الشبكة المحلية اللاسلكية) راجع "التحكم في جهاز العرض عن بعد من خلال بيئة الشبكة المحلية" في صفحة ٣٩ للاطلاع على التفاصيل.
Advanced SYSTEM SETUP - ٥ (إعداد النظام): قائمة (متقدم)	Remote Desktop (سطح المكتب البعيد) راجع "عرض الصورة من خلال Q Presenter" في صفحة ٤٩ للاطلاع على التفاصيل.
	Projection Log in Code (رمز تسجيل الدخول في جهاز العرض) يضمن تحديد ON (تشغيل) عرض الشبكة عبر جهاز العرض الصحيح.
Reset All Settings (إعادة ضبط كل الإعدادات)	Mac Address (Mac عنوان) عرض mac عنوان لجهاز العرض.
	محدودة النظام لصوت ١:١ هو معالج Intel Pentium 4 بسرعة ٣ جيجا وذاكرة عشوائية (RAM) ١ جيجا.
Reset All Settings (إعادة ضبط كل الإعدادات)	يعيد كل الإعدادات إلى قيم المصنع سابقة الإعداد.
	تبقى الإعدادات التالية دون تغيير: Position (الوضع) ، Phase (الفارق الزمني) ، H. Size (الحجم الأفقي) ، User 1 (المستخدم ١) ، User 2 (المستخدم ٢) ، Language (اللغة) ، Projector Position (وضع جهاز العرض) ، High Altitude Mode (وضع الارتفاع العالي) و Security Settings (إعدادات الحماية) ، Baud Rate (معدل نقل البيانات بالبود) ، Network Settings (إعدادات الشبكة) .

الوظيفة	الوصف
١- قائمة المعلومات Current System Status (حالة النظام الحالية)	Source (المصدر) عرض مصدر الإشارة الحالي.
	Picture Mode (وضع الصورة) يظهر الوضع المحدد في قائمة PICTURE (الصورة).
	Resolution (الدقة) عرض الدقة الأساسية لإشارة الدخل.
	Color System (نظام الألوان) عرض تنسيق نظام الدخل NTSC أو PAL أو SECAM أو RGB.
	Equivalent Lamp Hour (ساعة المصباح المكافئة) عرض عدد ساعات تشغيل المصباح.
	Firmware Version (إصدار البرامج الثابتة) يعرض إصدار البرامج الثابتة.

العناية بجهاز العرض الضوئي

لا يحتاج جهاز العرض الضوئي إلى الكثير من الصيانة، الشيء الوحيد الذي يلزمك القيام به على نحو منتظم هو المحافظة على العدسة والحقيبة نظيفتين.

احرص على عدم القيام بفك أي جزء من أجزاء الجهاز فيما عدا المصباح، ويرجى الاتصال بالموزع المعتمد عند الحاجة إلى استبدال أي أجزاء أخرى.

تنظيف العدسة

يوصى بتنظيف العدسة عند تعرضها للاتساخ أو وجود أتربة على سطحها.

- استخدم عبوة هواء مضغوط لإزالة الأتربة.
- في حال وجود غبار أو بقع، استخدم ورق تنظيف العدسات أو بلل قطعة قماش ناعمة بأحد منظفات العدسات وامسح سطح العدسة برفق.
- لا تستخدم أي نوع من اللوحات القابلة للتآكل أو منظف قلوي/حمضي أو مسحوق تلميع أو محلول متطاير مثل الكحول أو البنزين أو مادة مخففة أو مبيد حشري. فاستخدام مثل هذه المواد أو استخدام مواد مطاطية أو الفينيل لمدة طويلة قد يؤدي إلى تلف سطح جهاز العرض وجسم الجهاز.

⚠ تنظيف الهيكل الخارجي لجهاز العرض الضوئي.

تنظيف الهيكل الخارجي لجهاز العرض الضوئي

قبل تنظيف الهيكل الخارجي، أوقف تشغيل جهاز العرض مستخدماً طريقة إيقاف التشغيل الصحيحة كما هو موضح في "إيقاف تشغيل جهاز العرض" في صفحة ٣٨ ثم افصل كبل الطاقة.

- لإزالة الغبار أو الأتربة، امسح الهيكل الخارجي بقطعة قماش ناعمة وخالية من الوبر.
- لإزالة الأوساخ أو البقع العنيدة، استخدم قطعة قماش ناعمة ومبللة بالماء مع مسحوق تنظيف متعادل الحمضية ثم امسح الهيكل الخارجي.

⚠ لا تستخدم الشمع أو الكحول أو البنزين أو التتر أو أي منظف كيميائي آخر في عملية التنظيف، إذ قد يؤدي ذلك إلى تلف الهيكل الخارجي للجهاز.

تخزين جهاز العرض الضوئي

عند الحاجة إلى تخزين جهاز العرض الضوئي لفترة زمنية طويلة، يرجى الالتزام بالتعليمات التالية:

- تأكد من أن درجة حرارة مكان التخزين ونسبة الرطوبة به تقع ضمن النطاق الموصى به لجهاز العرض الضوئي. يرجى الرجوع إلى "المواصفات" في صفحة ٨١ أو استشارة الموزع عن هذا النطاق.
- قم بطي قاعدتي الضبط.
- أخرج البطاريتين من وحدة التحكم عن بعد.
- قم بتعبئة جهاز العرض الضوئي في عبوته الأصلية أو ما يماثلها.

نقل جهاز العرض الضوئي

يُنصح بنقل جهاز العرض الضوئي في عبوته الأصلية أو ما يماثلها.

معلومات حول المصباح

التعرف على عدد ساعات تشغيل المصباح

عندما يكون جهاز الإسقاط في وضع التشغيل، يتم حساب فترة استخدام المصباح (بالساعات) تلقائياً عن طريق الموقت المضمن.

نظر "ضبط وضع المصباح على اقتصادي" الوارد أدناه لمزيد من المعلومات حول الوضع الاقتصادي.

للحصول على معلومات حول عدد ساعات تشغيل المصباح:

١- اضغط زر **MENU/EXIT** (القائمة/خروج) ثم اضغط **◀/▶** حتى يتم تحديد **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام): يتم تظليل قائمة **Advanced** (متقدم).

٢- اضغط على **▼** لتظليل **Lamp Settings** (إعدادات المصباح) ثم اضغط على **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال). يتم عرض صفحة **Lamp Settings** (إعدادات المصباح).

٣- ستظهر لك معلومات **Equivalent Lamp Hour** (ساعات المصباح المكافئة) في القائمة.

٤- للخروج من القائمة، اضغط على **MENU/EXIT** (قائمة/خروج).

يمكنك كذلك الحصول على معلومات حول عدد ساعات استخدام المصباح من قائمة **INFORMATION** (المعلومات).

إطالة عمر المصباح

مصباح العرض عنصر قابل للاستهلاك. ولإطالة عمر المصباح قدر الإمكان، يمكنك إجراء الإعدادات التالية من خلال قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).

ضبط وضع المصباح على اقتصادي (Economic)

يؤدي استخدام وضع **Economic** (اقتصادي) إلى الحد من تشوش النظام واستهلاك الطاقة بنسبة ٢٠٪. في حالة اختيار وضع **Economic** (اقتصادي)، يتم خفض خرج الضوء وتصبح الصور المعروضة أكثر إعتاماً.

يؤدي كذلك ضبط الجهاز على هذا الوضع إلى إطالة عمر تشغيل المصباح، لضبط وضع **Economic** (اقتصادي)، اذهب إلى **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام): **Advanced** (متقدم) < **Lamp Settings** (إعدادات المصباح) < قائمة **Lamp Mode** (وضع المصباح) واضغط على **◀/▶**.

ضبط إيقاف التشغيل التلقائي

تتيح وظيفة **Auto Power Off** (إيقاف التشغيل التلقائي) إمكانية إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً إذا لم يعثر على مصدر دخل بعد فترة زمنية معينة، وذلك لمنع إهدار العمر الافتراضي للمصباح.

لضبط وضع **Auto Power Off** (إيقاف التشغيل التلقائي)، اذهب إلى **SYSTEM SETUP** (إعداد النظام): **Basic** (أساسي) < **Operation Settings** (إعدادات التشغيل) < **Auto Power Off** قائمة (إيقاف التشغيل التلقائي) ثم اضغط على **◀/▶**. ويمكن ضبط الفترة الزمنية من ٥ إلى ٣٠ دقيقة بمعدل زيادة قدرها ٥ دقائق. إذا كانت الفترات الزمنية المحددة مسبقاً لا تناسب عرضك التقديمي، فاختر **Disable** (تعطيل). وبالتالي لن يتوقف تشغيل الجهاز تلقائياً بعد فترة زمنية محددة.

توقيت استبدال المصباح

عندما يضيء مؤشر المصباح باللون الأحمر أو تظهر الرسالة التي تشير إلى حلول وقت استبدال المصباح، يرجى تركيب مصباح جديد أو الاتصال بالموزع. فقد يتسبب المصباح القديم في حدوث خلل وظيفي في جهاز العرض وقد ينفجر المصباح في بعض الحالات.

اذهب إلى <http://lamp.benq.com> للاطلاع على ما يتعلق باستبدال المصباح.

⚠ يضيء ضوء مؤشر المصباح إذا ارتفعت درجة حرارة المصباح بدرجة كبيرة. انظر "المؤشرات" في صفحة ٧٩ للاطلاع على التفاصيل.

ستذكرك الشاشات التحذيرية التالية بضرورة استبدال المصباح.

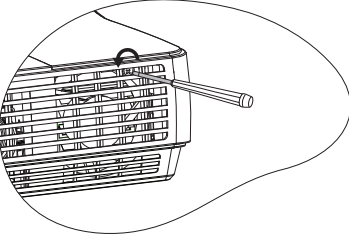
📄 تستخدم الرسائل التحذيرية الموجودة الواردة أثناء كمرجع فقط. الرجاء اتباع التعليمات الفعلية على الشاشة لإعداد واستبدال المصباح.

الحالة	الرسالة
قم بتركيب مصباح جديد للحصول على مستوى الأداء الأمثل. في حال تشغيل جهاز العرض على نحو طبيعي في الوضع الاقتصادي (انظر "ضبط وضع المصباح على اقتصادي" بصفحة ٧٤)، يمكنك الاستمرار في تشغيل الجهاز حتى تظهر رسالة التحذير التالية الخاصة بالمصباح. اضغط MODE/ENTER (الوضع/إدخال) لإزالة الرسالة.	
ينبغي تركيب مصباح جديد لتجنب التشغيل غير المناسب عند انتهاء العمر الافتراضي للمصباح. اضغط MODE/ENTER (الوضع/إدخال) لإزالة الرسالة.	
يوصى بشدة باستبدال المصباح في هذه المرحلة. فالمصباح عنصر قابلاً للاستهلاك. يتفاعل سطوع المصباح مع الاستخدام. وهذا أمر طبيعي ولا يعد خللاً في المصباح، ويمكنك استبدال المصباح في أي وقت تلاحظ فيه انخفاض مستوى السطوع بشكل ملحوظ. اضغط MODE/ENTER (الوضع/إدخال) لإزالة الرسالة.	
يجب استبدال المصباح قبل تشغيل جهاز العرض بطريقة طبيعية. اضغط MODE/ENTER (الوضع/إدخال) لإزالة الرسالة.	

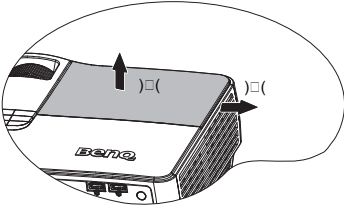
📄 تشير "XXXX" الموضحة في الرسائل المذكورة أعلاه إلى أرقام تختلف باختلاف الطرازات.

استبدال المصباح

- يحتوي المصباح الزئبقي على مادة الزئبق. يتم التخلص منه وفق قوانين التصرف المحلية. تفضل بزيارة الموقع الإلكتروني www.lamprecycle.org. 
 - إذا تم استبدال المصباح أثناء تعطل جهاز العرض تماماً في السقف، تأكد من عدم وجود أحد الأشخاص أسفل المصباح لتجنب حدوث أي إصابات أو أذى للعين قد ينتج عن كسر المصباح.
 - للحد من خطر التعرض لصدمة كهربائية، احرص دائماً على إيقاف تشغيل الجهاز وفصل كبل الطاقة قبل الشروع في تغيير المصباح.
 - للحد من خطر الإصابة بحروق شديدة، اترك الجهاز ليبرد لمدة ٤٥ دقيقة على الأقل قبل استبدال المصباح.
 - للحد من خطر التعرض لإصابة بالأصابع وتلف المكونات الداخلية، انتبه جيداً عند إزالة زجاج المصباح المنشطر لقطع صغيرة.
 - لتجنب احتمال التعرض لإصابة بالأصابع و/أو انخفاض جودة الصورة من خلال لمس العنسة، تجنب لمس حجرة المصباح الفارغة عند إزالة المصباح.
 - يحتوي هذا المصباح على الزئبق. ينبغي الرجوع للوائح المحلية الخاصة بالنفايات الخطرة للتخلص من هذا المصباح بطريقة ملائمة.
 - للحصول على مستوى الأداء الأمثل لجهاز العرض، يوصى بشراء مصباح جهاز BenQ عرض لاستبدال المصباح.
- ١- قم بإيقاف تشغيل الطاقة وافصل جهاز العرض من منفذ الطاقة الخارجي. إذا كان المصباح ساخناً، انتظر لمدة ٤٥ دقيقة تقريباً حتى يبرد المصباح تجنباً للإصابة بالحروق.
 - ٢- قم بفك البراغي التي تثبت غطاء المصباح.

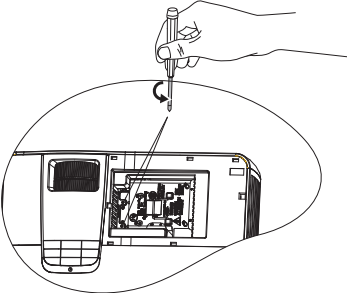


٣- قم بإزالة غطاء المصباح عن طريق (أ) إزاحة الغطاء في اتجاه جانب جهاز العرض و (ب) رفع الغطاء عنه.



- لا تقم بتشغيل الجهاز وغطاء المصباح غير موجود في مكانه.
- لا تتدخل أصابعك بين المصباح وجهاز العرض، إذ قد تتسبب الأطراف الحادة الموجودة داخل جهاز العرض في تعرضك للإصابة.

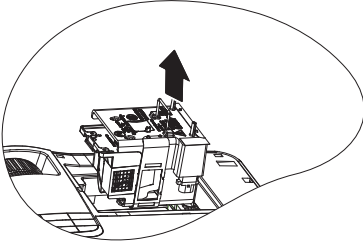
٤- قم بفك المسامير اللولبية التي تؤمن المصباح.



٥- ارفع المقبض لأعلى، ثم استخدمه لسحب المصباح ببطء إلى خارج جهاز العرض.

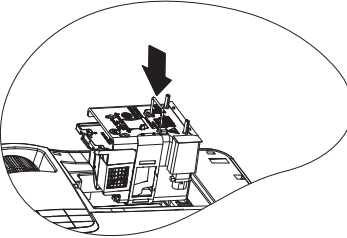
- ⚠ قد يؤدي السحب بسرعة إلى تعرض المصباح للكسر وتناثر الزجاج داخل الجهاز.

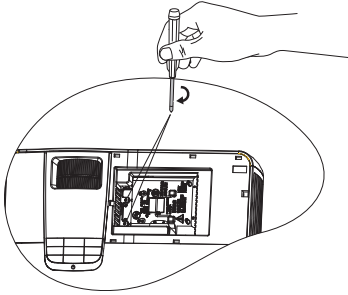
- لا تضع المصباح في أماكن قد يتعرض فيها لرذاذ المياه أو يمكن للأطفال إليه فيها، أو بالقرب من مواد قابلة للاشتعال.



- لا تضع يدك داخل جهاز العرض بعد إزالة المصباح، فملس المكونات البصرية الداخلية قد يتسبب في علم توزيع الألوان بشكل متساو في الصور المعروضة، كما أو تعرضها للتشوه.

٦- أدخل المصباح الجديد داخل الجزء الخاص به وتأكد من تثبيته في جهاز العرض.



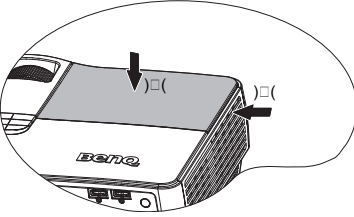


٧- قم بإحكام المسامير اللولبية التي تؤمن المصباح.

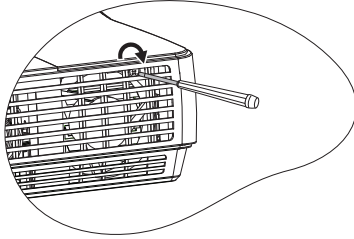
• ⚠ البراغي غير محكمة الربط قد تسبب توصيلاً سيئاً، مما قد ينتج عنه خلل في التشغيل.

• لا تقم بإحكام ربط المسامير بشكل مبالغ فيه.

٨- تأكد من أن المقبض ممدد بشكل كامل ومستقر وأنه مستقر في مكانه.



٩- قم باستبدال غطاء المصباح عن طريق زلقه في مكانه.



١٠- قم بإحكام المسامير اللولبية التي تؤمن غطاء المصباح.

• ⚠ البراغي غير محكمة الربط قد تسبب توصيلاً سيئاً، مما قد ينتج عنه خلل في التشغيل.

• لا تقم بإحكام ربط المسامير بشكل مبالغ فيه.

١١- أعد تشغيل جهاز العرض.

• ⚠ لا تقم بتشغيل الجهاز وغطاء المصباح غير موجود في مكانه.

إعادة ضبط مؤقت المصباح

١٢- بعد ظهور شعار بدء التشغيل، افتح قائمة المعلومات

المعرضة على الشاشة (OSD). اذهب إلى **SETUP**

SYSTEM (إعداد النظام): **Advanced** (متقدم) <

قائمة **Lamp Settings** (إعدادات المصباح). اضغط

MODE/ENTER (الوضع/إدخال). يتم عرض صفحة

Lamp Settings (إعدادات المصباح). اضغط على

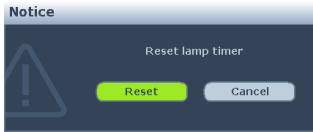
▼ لتتظليل **Reset Lamp Timer** (إعادة ضبط مؤقت المصباح) ثم اضغط على **MODE/ENTER**

(الوضع/إدخال). فتظهر عندئذٍ رسالة تحذيرية تسأل ما إذا كنت ترغب في إعادة ضبط مؤقت المصباح إلى

حدد **Reset** (إعادة الضبط) ثم اضغط **MODE/ENTER** (الوضع/إدخال). يتم إعادة ضبط مؤقت

المصباح إلى "0".

• ⚠ لا تقم بإعادة الضبط إذا لم يكن المصباح جديداً أو إذا لم تقم باستبداله، فقد يتسبب ذلك في حدوث تلف.



المؤشرات

الضوء			الحالة والوصف
الطاقة	الحرارة	المصباح	
حالات مؤشر الطاقة			
أحمر	إيقاف	إيقاف	وضع الاستعداد
وميض أخضر	إيقاف	إيقاف	بدء التشغيل
أخضر	إيقاف	إيقاف	تشغيل عادي
وميض أحمر	إيقاف	إيقاف	يحتاج جهاز الإسقاط إلى ٩٠ ثانية ليبرد بعد إيقاف التشغيل.
حالات مؤشر المصباح			
إيقاف	إيقاف	أحمر	تم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً. عند محاولة إعادة تشغيل جهاز العرض سيتم إيقاف تشغيله مرة أخرى. يرجى الاتصال بالموزع المعتمد للحصول على المساعدة.
إيقاف	إيقاف	وميض أحمر	١- يحتاج جهاز العرض إلى ٩٠ ثانية حتى يبرد. أو ٢- يرجى الاتصال بالموزع المعتمد للحصول على المساعدة.
حالات مؤشر درجة الحرارة			
إيقاف	وميض أحمر	إيقاف	تم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً. عند محاولة إعادة تشغيل جهاز العرض سيتم إيقاف تشغيله مرة أخرى. يرجى الاتصال بالموزع المعتمد للحصول على المساعدة.
إيقاف	أحمر	إيقاف	
حالات مؤشر النظام			
إيقاف	وميض أحمر	وميض أحمر	تم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً. عند محاولة إعادة تشغيل جهاز العرض سيتم إيقاف تشغيله مرة أخرى. يرجى الاتصال بالموزع المعتمد للحصول على المساعدة.
إيقاف	أحمر	أحمر	

استكشاف الأعطال وإصلاحها

٢٩) تعذر تشغيل جهاز العرض الضوئي.

السبب	الحل
عدم وصول الطاقة للجهاز عبر الكبل.	قم بتوصيل طرف كبل الطاقة في منفذ التيار المتردد من جهاز العرض وطرفه الآخر في مأخذ الطاقة. في حال تزويد مفتاح مخرج الطاقة، تأكد من أنه في وضع التشغيل.
محاولة تشغيل جهاز الإسقاط مرة أخرى أثناء عملية التبريد.	انتظر حتى تنتهي عملية التبريد.

٣٠) اختفاء الصورة

السبب	الحل
لم يتم تشغيل جهاز مصدر الفيديو أو توصيله بشكل صحيح.	قم بتشغيل جهاز مصدر الفيديو. وتأكد من توصيل كبل الإشارة بشكل صحيح.
جهاز العرض غير موصل بجهاز مصدر الإشارة على نحو سليم.	افحص الوصلات.
لم يتم تحديد إشارة الدخل بشكل صحيح.	اختر إشارة الدخل الصحيحة باستخدام مفتاح SOURCE (المصدر) من جهاز العرض أو من وحدة التحكم عن بعد.
لا يزال غطاء العدسة مغلقاً.	افتح غطاء العدسة.

٣١) الصورة غير واضحة

السبب	الحل
لم يتم ضبط بؤرة عدسة العرض الضوئي بشكل صحيح.	اضبط بؤرة العدسة باستخدام عجلة البؤرة.
لم يتم محاذاة جهاز العرض والشاشة على النحو السليم.	اضبط زاوية واتجاه العرض وكذلك ارتفاع الوحدة إذا لزم الأمر.
لا يزال غطاء العدسة مغلقاً.	افتح غطاء العدسة.

٣٢) وحدة التحكم عن بعد لا تعمل

السبب	الحل
نفاذ طاقة البطارية.	استبدل البطارية بأخرى جديدة.
يوجد عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض.	قم بإزالة العائق.
تبعد وحدة التحكم عن بعد كثيراً عن جهاز العرض.	قف على بُعد لا يزيد عن ٨ أمتار (٢٦ قدماً) من جهاز العرض.

٣٣) كلمة المرور غير صحيحة

السبب	الحل
نسيان كلمة المرور.	يرجى مراجعة " استخدام إجراء استرجاع كلمة المرور " في صفحة ٢٧ لمعرفة التفاصيل.

المواصفات

جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إخطار.

المواصفات الضوئية

الدقة

1080p، ١٠٨٠x١٩٢٠

نظام العرض

1-CHIP DMD

البعد (F)/الرقم البؤري

التركيز البؤري= ٢,٤١ حتى ٢,٩١

التركيز البؤري= ٢٠,٧٢ حتى ٣١ ملم

المصباح

مصباح ٢٨٠ وات

المواصفات الكهربائية

مصدر الطاقة

تيار متردد ١٠٠-٢٤٠ فولت، ٣,٨ أمبير،

٦٠-٥٠ هرتز (تلقائي)

استهلاك الطاقة

٣٧٠ وات (حد أقصى)، > ١ وات (في وضع الاستعداد)

المواصفات الميكانيكية

الوزن

٣,٦ كيلوجرام (٨ رطل)

الوحدات الطرفية للخرج

خرج RGB

وحدة خرج طرفية واحدة نوع (D-Sub)

١٥ دبوس (أنثى)

مكبرات الصوت

١٠ وات x ٢

خرج الصوت

مقبس ٣,٥ مم x ١

١٢ فولت تشغيل

مقبس ٣,٥ مم x ١

التحكم

تحكم تسلسلي RS-232

عدد دبابيس x ١

USB من النوع B x ١

(دعم تحديث البرامج الثابتة)

التحكم في الشبكة المحلية

١ x RJ45 (سلكي)

USB من نوع A x ١ (لاسلكي)

وحدات الإدخال الطرفية

دخل الكمبيوتر

دخل RGB

وحدة خرج طرفية واحدة نوع (D-Sub)

١٥ دبوس (أنثى)

دخل إشارة الفيديو

HDMI

نوع المسمار x ١

S-VIDEO (الفيديو فائق الجودة)

منفذ Mini DIN مزود بأربع إبر x ١

VIDEO (فيديو)

مقبس RCA x ١

دخل إشارة SD/HDTV

مقبس RCA مركب x ١

دخل الصوت

مقبس صوت بجهاز الكمبيوتر الشخصي x ١

مقبس RCA x ٢

USB من النوع Mini-B x ١

(لدعم عرض USB)

USB طراز A x ٢

(دعم الماوس/لوحة المفاتيح/قارئ البطاقات)

المتطلبات البيئية

درجة حرارة التشغيل

٠ درجة مئوية-٣٥ درجة مئوية عند مستوى سطح البحر

الرطوبة النسبية عند التشغيل

١٠٪-٩٠٪ (بدون تكثيف)

ارتفاع التشغيل

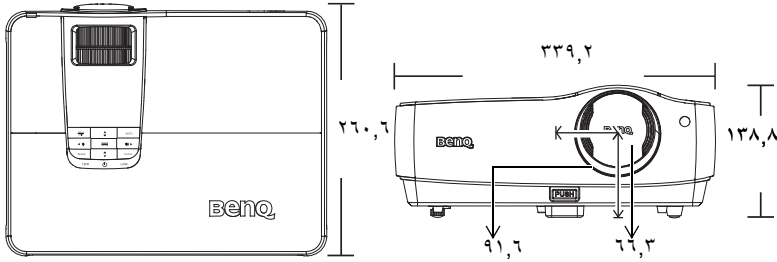
١٤٩٩-٠ م في درجة حرارة ٣٥-٠ درجة مئوية

١٥٠٠-٣٠٠٠ م في درجة حرارة ٣٠-٠ درجة

مئوية (مع تشغيل وضع الارتفاع العالي)

الأبعاد

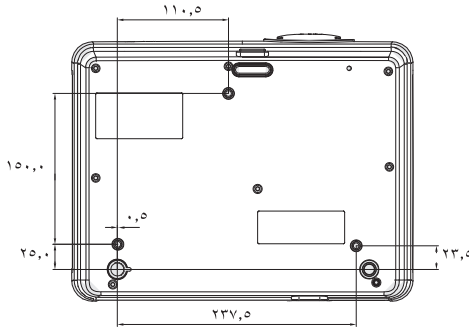
٣٣٩,٢ مم (عرض) X ١٣٨,٨ مم (ارتفاع) X ٢٦٠,٦ مم (عمق)



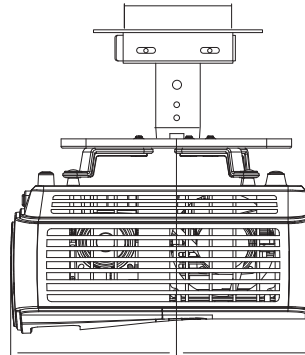
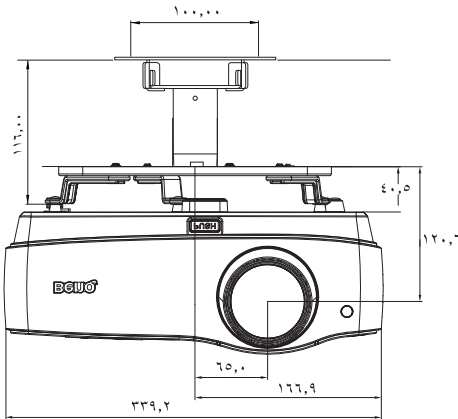
التركيب في السقف

مسامير التركيب في السقف:

٤ x ٨ مم (بحد أقصى. طول ٨ = مللم)



الوحدة: مم



جدول التوقيت

التوقيت المدعوم لدخل الكمبيوتر الشخصي

النافذة	التردد الأفقي (كيلو هرتز)	التردد الرأسي (هرتز)	تردد وحدات البكسل (ميجا هرتز)	الوضع
٤٨٠ X ٦٤٠	٣١,٤٦٩	٥٩,٩٤٠	٢٥,١٧٥	VGA_60
	٣٧,٨٦١	٧٢,٨٠٩	٣١,٥٠٠	VGA_72
	٣٧,٥٠٠	٧٥,٠٠٠	٣١,٥٠٠	VGA_75
	٤٣,٢٦٩	٨٥,٠٠٨	٣٦,٠٠٠	VGA_85
٤٠٠ X ٧٢٠	٣١,٤٦٩	٧٠,٠٨٧	٢٨,٣٢٢	٧٠_٤٠٠ X ٧٢٠
٦٠٠ X ٨٠٠	٣٧,٨٧٩	٦٠,٣١٧	٤٠,٠٠٠	SVGA_60
	٤٨,٠٧٧	٧٢,١٨٨	٥٠,٠٠٠	SVGA_72
	٤٦,٨٧٥	٧٥,٠٠٠	٤٩,٥٠٠	SVGA_75
	٥٣,٦٧٤	٨٥,٠٦١	٥٦,٢٥٠	SVGA_85
٧٦٨ X ١٠٢٤	٤٨,٣٦٣	٦٠,٠٠٤	٦٥,٠٠٠	XGA_60
	٥٦,٤٧٦	٧٠,٠٦٩	٧٥,٠٠٠	XGA_70
	٦٠,٠٣٣	٧٥,٠٢٩	٧٨,٧٥٠	XGA_75
	٦٨,٦٧٧	٨٤,٩٩٧	٩٤,٥٠٠	XGA_85
٥٧٦ X ١٠٢٤	٣٥,٨٢٠	٦٠,٠	٤٦,٩٦٦	BenQ
٦٠٠ X ١٠٢٤	٤١,٤١٧	٦٤,٩٩٥	٥١,٤١٩	BenQ
٦٠٠ X ١٠٢٤ ٦٠@ هرتز	٣٧,٣٢	٦٠,٠٠	٤٨,٩٦٤	توقيت جهاز الكمبيوتر المحمول
٨٠٠ X ١٢٨٠	٤٩,٧٠٢	٥٩,٨١٠	٨٣,٥٠٠	WXGA_60
	٦٢,٧٩٥	٧٤,٩٣٤	١٠٦,٥٠٠	WXGA_75
	٧١,٥٥٤	٨٤,٨٨٠	١٢٢,٥٠٠	WXGA_85
١٠٢٤ X ١٢٨٠	٦٣,٩٨١	٦٠,٠٢٠	١٠٨,٠٠٠	SXGA_60
	٧٩,٩٧٦	٧٩,٩٧٦	١٣٥,٠٠٠	SXGA_75
	٩١,١٤٦	٨٥,٠٢٤	١٥٧,٥٠٠	SXGA_85
٩٦٠ X ١٢٨٠	٦٠,٠٠٠	٦٠,٠٠٠	١٠٨	٦٠_٩٦٠ X ١٢٨٠
	٨٥,٩٣٨	٨٥,٠٠٢	١٤٨,٥٠٠	٨٥_٩٦٠ X ١٢٨٠
٩٠٠ X ١٤٤٠	٥٥,٩٣٥	٥٩,٨٨٧	١٠٦,٥٠٠	WXGA+_60
١٠٥٠ X ١٤٠٠	٦٥,٣١٧	٥٩,٩٧٨	١٢١,٧٥٠	SXGA+_60
١٢٠٠ X ١٦٠٠	٧٥,٠٠٠	٦٠,٠٠٠	١٦٢,٠٠٠	UXGA
٤٨٠ X ٦٤٠ ٦٧@ هرتز	٣٥,٠٠٠	٦٦,٦٦٧	٣٠,٢٤٠	MAC13
٦٢٤ X ٨٣٢ ٧٥@ هرتز	٤٩,٧٢٢	٧٤,٥٤٦	٥٧,٢٨٠	MAC16
٧٦٨ X ١٠٢٤ ٧٥@ هرتز	٦٠,٢٤١	٧٥,٠٢٠	٨٠,٠٠٠	MAC19
٨٧٠ X ١١٥٢ ٧٥@ هرتز	٦٨,٦٨	٧٥,٠٦	١٠٠,٠٠	MAC21
٤٨٠ X ٦٤٠	٦١,٩١٠	١١٩,٥١٨	٥٢,٥٠٠	VGA_120
٦٠٠ X ٨٠٠	٧٧,٤٢٥	١١٩,٨٥٤	٨٣,٠٠٠	SVGA_120
٧٦٨ X ١٠٢٤	٩٨,٩٥٨	١١٩,٨٠٤	١٣٧,٧٥٠	XGA_120
٨٠٠ X ١٢٨٠	١٠١,٥٦٣	١١٩,٩٠٩	١٤٦,٢٥٠	WXGA_120

التوقيت المدعوم لدخل HDMI

الدفقة	التردد الأفقي (كيلو هرتز)	التردد الرأسي (هرتز)	تردد وحدات البكسل (ميغا هرتز)	الوضع
٤٨٠ X ٦٤٠	٣١,٤٦٩	٥٩,٩٤٠	٢٥,١٧٥	VGA_60
	٣٧,٨٦١	٧٢,٨٠٩	٣١,٥٠٠	VGA_72
	٣٧,٥٠٠	٧٥,٠٠٠	٣١,٥٠٠	VGA_75
	٤٣,٢٦٩	٨٥,٠٠٨	٣٦,٠٠٠	VGA_85
	٦١,٩١٠	١١٩,٥١٨	٥٢,٥٠٠	VGA_120
٤٠٠ X ٧٢٠	٣١,٤٦٩	٧٠,٠٨٧	٢٨,٣٢٢١	٧٠_٤٠٠ X ٧٢٠
٦٠٠ X ٨٠٠	٣٥,١٥٦	٥٦,٢٥٠	٣٦,٠٠٠	SVGA_56
	٣٧,٨٧٩	٦٠,٣١٧	٤٠,٠٠٠	SVGA_60
	٤٨,٠٧٧	٧٢,١٨٨	٥٠,٠٠٠	SVGA_72
	٤٦,٨٧٥	٧٥,٠٠٠	٤٩,٥٠٠	SVGA_75
	٥٣,٦٧٤	٨٥,٠٦١	٥٦,٢٥٠	SVGA_85
	٧٧,٤٢٥	١١٩,٨٥٤	٨٣,٠٠٠	SVGA_120
٧٦٨ X ١٠٢٤	٤٨,٣٦٣	٦٠,٠٠٤	٦٥,٠٠٠	XGA_60
	٥٦,٤٧٦	٧٠,٠٦٩	٧٥,٠٠٠	XGA_70
	٦٠,٠٢٣	٧٥,٠٢٩	٧٨,٧٥٠	XGA_75
	٦٨,٦٦٧	٨٤,٩٩٧	٩٤,٥٠٠	XGA_85
	٩٨,٩٥٨	١١٩,٨٠٤	١٣٧,٧٥٠	XGA_120
	٦٧,٥٠٠	٧٥,٠٠٠	٧٥_٨٦٤ X ١١٥٢	
٧٦٨ X ١٢٨٠	٤٧,٣٩٦	٦٠	٨٦,٢٥٠	٦٠_٧٦٨ X ١٢٨٠
	٤٧,٧٧٦	٥٩,٨٧٠	٧٩,٥٠٠	٦٠_٧٦٨ X ١٢٨٠
	٦٠,٥٥٤	٧٤,٨٩٣	١٠٢,٢٥٠	٧٥_٧٦٨ X ١٢٨٠
	٦٨,٦٣٣	٨٤,٨٣٧	١١٧,٥٠٠	٨٥_٧٦٨ X ١٢٨٠
	٦٩,٧٠٢	٥٩,٨١٠	٨٣,٥٠٠	WXGA_60
٨٠٠ X ١٢٨٠	٦٢,٧٩٥	٧٤,٩٣٤	١٠٦,٥٠٠	WXGA_75
	٧١,٥٥٤	٨٤,٨٨٠	١٢٢,٥٠٠	WXGA_85
	١٠١,٥٦٣	١١٩,٩٠٩	١٤٦,٢٥٠	WXGA_120
	٦٣,٩٨١	٦٠,٠٢٠	١٠٨,٠٠٠	SXGA_60
١٠٢٤ X ١٢٨٠	٧٩,٩٦٦	٧٩,٩٦٦	١٣٥,٠٠٠	SXGA_75
	٩١,١٤٦	٨٥,٠٢٤	١٥٧,٥٠٠	SXGA_85
	٦٠,٠٠٠	٦٠,٠٠٠	١٠٨	٦٠_٩٦٠ X ١٢٨٠
٩٦٠ X ١٢٨٠	٨٥,٩٣٨	٨٥,٠٠٢	١٤٨,٥٠٠	٨٥_٩٦٠ X ١٢٨٠
٧٦٨ X ١٣٦٠	٤٧,٧١٢	٦٠,٠١٥	٨٥,٥٠٠	٨٠_٧٦٨ X ١٣٦٠
٩٠٠ X ١٤٤٠	٥٥,٩٣٥	٥٩,٨٨٧	١٠٦,٥٠٠	WXGA+_60
	٥٥,٩٣٥	٥٩,٨٨٧	١٠٦,٥٠٠	WXGA+_60
	٧٠,٦٣٥	٧٤,٩٨٤	١٣٦,٧٥٠	WXGA+_75
	٨٠,٤٣٠	٨٤,٨٤٢	١٥٧,٠٠٠	WXGA+_85
	٦٥,٣١٧	٥٩,٩٧٨	١٢١,٧٥٠	SXGA+_60
١٠٥٠ X ١٤٠٠	٧٥,٠٠٠	٦٠,٠٠٠	١٦٢,٠٠٠	UXGA
١٠٥٠ X ١٦٨٠	٦٤,٦٧٤	٥٩,٨٨٣	١١٩,٠٠٠	٦٠_١٠٥٠ X ١٦٨٠
١٢٠٠ X ١٦٢٠	٦٥,٢٩٠	٥٩,٩٥٤	١٤٦,٢٥٠	٦٠_١٠٥٠ X ١٦٨٠
	٧٤,٠٣٨	٥٩,٩٥٠	١٥٤,٠٠٠	٦٠_١٢٠٠ X ١٦٢٠
٤٨٠ X ٦٤٠ @ ٦٧ هرتز	٣٥,٠٠٠	٦٦,٦٦٧	٣٠,٢٤٠	MAC13
٦٢٤ X ٨٣٢ @ ٧٥ هرتز	٤٩,٧٢٢	٧٤,٥٤٦	٥٧,٢٨٠	MAC16
٧٦٨ X ١٠٢٤ @ ٧٥ هرتز	٦٠,٢٤١	٧٥,٠٢٠	٨٠,٠٠٠	MAC19
٨٧٠ X ١١٥٢ @ ٦٠ هرتز	٦٨,٦٨	٧٥,٠٦	١٠٠,٠٠	MAC21
٥٧٦ X ١٠٢٤ @ ٧٥ هرتز	٣٥,٨٢٠	٦٠,٠٠	٤٦,٩٩٦	توقيت جهاز الكمبيوتر المحمول

توقيت جهاز الكمبيوتر المحمول	٤٨,٩٦٤	٦٠,٠٠	٣٧,٣٢	٦٠x١٠٢٤@٦٠ هرتز
توقيت جهاز الكمبيوتر المحمول	٥١,٤١٩	٦٤,٩٩٥	٤١,٤٦٧	٦٥x١٠٢٤@٦٠ هرتز
480i	٢٧	٥٩,٩٤	١٥,٧٣	VIDEO (فيديو) (HDCP)
576i	٢٧	50i	١٥,٦٣	
480p	٢٧	٥٩,٩٤	٣١,٤٧	
576p	٢٧	50p	٣١,٢٥	
720p60	٧٤,٢٥	٥٩,٩٤	٤٤,٩٦	
720p50	٧٤,٢٥	50p	٣٧,٥٠	
1080/24P	٧٤,٢٥	٢٣,٩٨	٢٦,٩٧	
1080/25P	٧٤,٢٥	٢٥	٢٨,١٣	
1080/30P	٧٤,٢٥	٢٩,٩٧	٣٣,٧٢	
1080p60	١٤,٨٥	٥٩,٩٤	٦٧,٤٣	
1080p50	١٤,٨٥	50p	٥٦,٢٥	

قد يؤدي ظهور إشارة 1080i (1125i) عند معدل ٦٠ هرتز 1080i (1125i) أو عند ٦٠ هرتز إلى حدوث اهتزاز طفيف في الصورة.

التوقيت المدعوم لدخل YPbPr المركب

تسليق الإشارة	التردد الأفقي (كيلو هرتز)	التردد الراسي (هرتز)
480i	١٥,٧٣	٥٩,٩٤
480p	٣١,٤٧	٥٩,٩٤
576i	١٥,٦٣	٥٠,٠٠
576p	٣١,٢٥	٥٠,٠٠
720/50p	٣٧,٥٠	٥٠,٠٠
720/60p	٤٤,٩٦	٥٩,٩٤
1080/24P	٢٦,٩٧	٢٣,٩٨
1080/25P	٢٨,١٢٥	٢٥
1080/30P	٣٣,٧٢	٢٩,٩٧
1080/50P	٥٦,٢٥	٥٠
1080/60P	٦٧,٤٣	٥٩,٩٤

التوقيت المدعوم لدخل Video (الفديو) و S-Video (الفديو فائق الجودة)

وضع الفديو	التردد الأفقي (كيلو هرتز)	التردد الراسي (هرتز)	تردد حاملة لون فرعية (ميغا هرتز)
NTSC	١٥,٧٣	٦٠	٣٥,٨
PAL	١٥,٦٣	٥٠	٤٤,٣
SECAM	١٥,٦٣	٥٠	٤,٤١ أو ٤,٢٥
PAL-M	١٥,٧٣	٦٠	٣٥,٨
PAL-N	١٥,٦٣	٥٠	٣٥,٨
PAL-60	١٥,٧٣	٦٠	٤,٤٣
NTSC4.43	١٥,٧٣	٦٠	٤,٤٣

معلومات حول الضمان وحقوق الطبع والنشر

براءات اختراع SH910

تشمل براءات الاختراع التالية جهاز العرض من BenQ:

براءات الاختراع الأمريكية أرقام 7,181,318؛ 7,275,834؛ 6,837,608؛ 7,259,332؛ 7,286,351؛ 7,054,470؛ 7,202,690؛
(中国发明专利) الصينية أرقام ZL200510051609.2؛ ZL03119907.0؛ ZL01143168.7

الضمان المحدود

تضمن شركة خلو هذا المنتج من العيوب في المواد المستخدمة وطرق التصنيع في ظل ظروف BenQ الاستخدام والتخزين الطبيعية.

يلزم تقديم صك إثبات تاريخ الشراء عند المطالبة بالضمان، وفي حالة اكتشاف عيب في الجهاز خلال فترة الضمان، يكون الالتزام الوحيد الذي يقع على عاتق شركة BenQ والذي يمثل الحل الوحيد للعميل هو استبدال الأجزاء المعيبة (بتضمن ذلك تكلفة اليد العاملة)، وللاستفادة من خدمة الضمان، يجب إبلاغ الموزع الذي تم شراء المنتج منه على الفور بأية عيوب.

هام: يتم إبطال هذا الضمان في حال إخفاق العميل في تشغيل هذا المنتج وفقاً للتعليمات المكتوبة من قبل شركة BenQ والمتعلقة على وجه الخصوص بنسبة الرطوبة المحيطة التي يجب أن تتراوح ما بين ١٠٪ و ٩٠٪ وبدرجة الحرارة التي يجب أن تتراوح ما بين ٥ و ٣٥ درجة مئوية وبضرورة أن يقل ارتفاع جهاز العرض عن سطح البحر عن ٤٩٢٠ قدماً، مع تجنب تشغيله في بيئة ترابية، علماً بأن هذا الضمان يمنح العميل حقوقاً قانونية معينة، وقد يكون له حقوق أخرى تختلف من بلد إلى آخر.

لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة موقع www.BenQ.com.

حقوق الطبع والنشر

حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠١٠ محفوظة لشركة BenQ Corporation. كافة الحقوق محفوظة. لا يجوز إعادة نسخ أي جزء من هذه النشرة أو نقله أو كتابته أو تخزينه في نظام استرجاع أو ترجمته إلى أية لغة حية أو حاسوبية، بأي شكل من الأشكال أو بأية طريقة سواء كانت إلكترونية أو آلية أو مغناطيسية أو صوتية أو كيميائية أو يدوية أو خلاف ذلك، دون الحصول على إذن كتابي مسبق من شركة BenQ Corporation.

بيان إخلاء المسؤولية

لا تقدم شركة BenQ Corporation أية إقرارات أو ضمانات، صريحة كانت أو ضمنية، فيما يتعلق بالمحتويات الواردة في هذا المستند وتخلي مسؤوليتها بصفة خاصة عن أية ضمانات تتعلق بالقابلية للبيع أو الملاءمة لغرض معين. وبالإضافة إلى ذلك، تحتفظ شركة BenQ Corporation بالحق في مراجعة هذا الدليل وإجراء تغييرات من وقت لآخر على المحتويات التي يتضمنها دون أي التزام من جانبها بإخطار أي شخص بهذه التعديلات أو التغييرات.

*DLP و Digital Micromirror Device و DMD هي علامات تجارية لشركة Texas Instruments، أما جميع حقوق الطبع والنشر للعلامات التجارية الأخرى فهي محفوظة للشركات أو المؤسسات المالكة لها.

بيانات التوافق

بيان لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)

الفئة B: يولد هذا المنتج ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة بالاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الواردة في هذا الدليل، ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة معينة. في حالة تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار لاستقبال أجهزة الراديو أو التلفزيون، والذي يمكن تحديده بتشغيل وإيقاف تشغيل الجهاز، فإنه يفضل أن يقوم المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل باتّباع واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمنفذ موصل بدائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- استشارة الموزع أو فني راديو أو تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

بيان الجمعية الاقتصادية الأوروبية (EEC) (للمستخدمين الأوروبيين)

يتوافق هذا الجهاز مع الشروط المنصوص عليها في توجيهات المجلس بشأن تقريب قوانين الدول الأعضاء فيما يتعلق بالتوافق الكهرومغناطيسي (2004/108/EC)، وتعليمات الجهد المنخفض (2006/95/EC) وتقييد استخدام بعض المواد الخطرة في توجيه المعدات الكهربائية والإلكترونية (2002/95/EC) وتوجيه المعدات الكهربائية والإلكترونية التركية وتنظيم اللجنة (المفوضية الأوروبية) رقم ١٢٧٥/٢٠٠٨ لتنفيذ التوجيه 2005/32/EC للبرلمان الأوروبي والمجلس مع مراعاة متطلبات التصميم المحافظ على البيئة فيما يتعلق باستهلاك الطاقة في وضعي الاستعداد والإيقاف للمعدات الكهربائية والإلكترونية المنزلية منها والمكتبية، وتوجيه 2009/125/EC للبرلمان الأوروبي والمجلس المعني بوضع إطار عمل لمتطلبات التصميم المحافظ على البيئة للمنتجات ذات الصلة بالطاقة.

توجيه WEEE (مخلفات المعدات الكهربائية والإلكترونية)

التخلص من مخلفات المعدات الكهربائية والإلكترونية من قبل المستخدمين في المنازل بدول الاتحاد الأوروبي.



يُشير هذا الرمز الموجود على المنتج أو على العبوة إلى عدم إمكانية التخلص من المنتج مع باقي المخلفات المنزلية الأخرى؛ بل ينبغي التخلص منها بتسليمها إلى نظام الاسترجاع المطبق والخاص بإعادة تدوير المعدات الكهربائية والإلكترونية. ولمزيد من المعلومات حول إعادة تصنيع هذه المعدات، يرجى الاتصال بالمكتب المعني بمدينتك أو المتجر الذي اشتريت المعدات منه أو بخدمة التخلص من المخلفات المنزلية، علماً بأن عملية إعادة تدوير المواد تساعد في الحفاظ على الموارد الطبيعية، كما أنها تضمن إعادة تدويرها على نحو يساعد على توفير الحماية لصحة الإنسان والبيئة.

متطلبات الوصول إلى قانون إعادة التأهيل لعام ١٩٧٣، القسم ٥٠٨

يُتيح لنا التزام BenQ إزاء إتاحة المنتجات دعم الحكومة في استحداث خبرات تكنولوجية متيسرة. فشاشات LCD وأجهزة العرض التي تنتجها شركة BenQ متوافقة مع القسم ٥٠٨ بإشتماله على مقومات المساعدة كما هو مبين فيما يلي:

- تحتوي شاشات BenQ على مؤشرات "الطاقة" الملونة. عند ظهور المؤشر باللون الأخضر، يعني ذلك أن المؤشر يستخدم الطاقة كاملة. عند ظهور المؤشر باللون الأصفر أو الكهرماني، فذلك يعني أن الشاشة في حالة توقف أو في وضع النوم وتستخدم أقل من ٢ وات من الكهرباء.
- تحتوي شاشات BenQ على إعدادات متنوعة للتوقيت الخالي من الوميض مسبق الضبط لتجعل الشاشة ظاهرة على جهاز العرض بما يتيح سهولة الاستخدام. يتم تشغيل الإعداد الافتراضي للوقت تلقائيًا في كل مرة يتم فيها تشغيل جهاز العرض، وعليه تقلل من محاولة تدخل المستخدم.
- تحتوي شاشات BenQ وأجهزة العرض شركة على خيارات لضبط درجة السطوع والتباين بما يتيح عرض النص والصور بأشكال مختلفة تناسب ذوي المشكلات البصرية. كما أن هناك خيارات ضبط أخرى متاحة باستخدام لوحة التحكم المعروضة على الشاشة الخاصة بالمنتجات.
- تحتوي شاشات BenQ وأجهزة العرض شركة على خيارات للتحكم في اللون يمكن للمستخدم تحديدها، مثل إعدادات درجة الحرارة اللونية (الشاشة: 5800K و 9300K 6500K، أجهزة العرض: 5500K و 6500K و 7500K و 9300K)، بسلسلة عريضة من مستويات التباين.
- تحتوي عادةً شاشات الوسائط المتعددة وأجهزة عرض BenQ على سماعة أو اثنين للآداء الصوتي الذي يتيح للمستخدمين (بما في ذلك ضعاف السمع) التفاعل مع أنظمة أجهزة الكمبيوتر المتصلة. توجد وحدات التحكم في مكبرات الصوت على اللوحة الأمامية.
- يتضمن إصدار البرامج الثابتة لشاشات وأجهزة عرض BenQ معلومات فريدة عن المنتج تساعد أنظمة الكمبيوتر في تحديد منتجات BenQ وتنشيط وظيفة التوصيل والتشغيل عند توصيل الجهاز.
- تتوافق جميع شاشات وأجهزة عرض BenQ مع معيار PC99. على سبيل المثال، تم وضع شفرة لونية لوحدة التوصيل لمساعدة المستخدمين في توصيل المنتجات بسهولة بأنظمة الكمبيوتر على نحو صحيح.
- تحتوي بعض أنواع شاشات وأجهزة عرض BenQ على منافذ USB و DVI إضافية للتوصيل بأكثر من جهاز مثل سماعات الرأس الخاصة لمساعدة ضعاف السمع.
- تأتي جميع شاشات وأجهزة العرض الخاصة بشركة BenQ مزودة بدليل المستخدم على أسطوانة مدمجة يسهل قراءتها باستخدام برنامج تجاري Adobe Reader مثل عن طريق التوصيل بجهاز كمبيوتر. وتتوافر تلك الوثائق على موقع الشركة (<http://www.BenQ.com>) <www.BenQ.com>. تتاح أنواع أخرى من الوثائق عند الطلب.
- يوفر مركز خدمة عملاء شركة BenQ الردود والمساعدة لكل عملائنا عن طريق المكالمات الهاتفية أو الفاكس أو البريد الإلكتروني أو مواقع شبكة الويب.